



🔲 الاثفين ١ جمادي الأولى ٢٠٤١هــ ١٤ غيراير ١٩٨٢م \_ العدد ٥٠٢٠ 🗎

□ المريد داخل العدد .

بختراك خير مخصص البيع

كذلك توقعت صحيفة ( الشرق ) ان

وقلت نقلا عن مسؤولينلينانيين انه

بيروت الكبرى فان ذلك لن يمنع اتخاذ

لجراءات امنية من أبل الجيش اللبناني

على ان يتم توسيع هذه الاجسراءات

وتعزيزها عقسب انسصاب قوات

وعلى مىعيد اخسر نكرت صحيفة

( السفير ) اللبنانية امس ان مطومات

تتربد حاليا في منطقة الجنوب اللبناني

عن استعداد الضابط اللبناني المنشق

سعد حداد لاعلان ما يسمى ( دولته الموسعة ) خلال الإيلم القليلة القيلة .

وقالت الصحيفة أن النولة التس

سيتلنها حداد ستشمل النطقة المتدة

من حدود لبنان جنوبا الى نهر الاولى

الرياض ــ واس :

الوطنى قادما من جدة .

وكان في استقبال سمود ي المطار

صاحب السمو اللكي الاميرسلطان بن

عيدالغزيز النائب الثاني لرنيس مجلس الوزراء ووريس الدفاع والطيران

وصاحب السمو الملكي الامير بدر بن

عبدالعزير نائب رئيس الحرس الوطني

بيان من

وزارة الداخلية

أصدرت وزآرة ألدلظية بيائسا

بسم الله الرحمن الرحيم

لاحظ المواطنون في حقل حصول اهتزاز ضعيف بين الغينة والغينة في

اوقات مختلفة وقد جرى رصد هذه

الهزات العرقة سبيها . فتبين من

نتيجة الاختبارات والرصد السذي

لجري من قبل جهات الاختصاص

ان هذه الهزات من نوع الهسزات

الأرضية الخأيفة بدرجات منخفضة

الكرام بأنها مع الجهات الحكومية

الاخرى قد انخذت كافة الاحتياطات

ونقلت وكالة رويتسر عن اسحـق موداعي وزير الطاقة الاسرائيلي عقب

اجتمام حكومية العيدو بأن تعيين

شَارُونُ كُورْيِر بِلا وِزارة سيعرض على

الكنيست اليوم الاثنين -

الرياش ـ واس :

امس فيما يلىنصه :

تحويل مشروع حجز الرمال بالاحساء النتزه عام .. ص ٣

أسرار السياسة واسرار الثقافة .. ص ٧

إيقاف • ١٤ » برنامجا اذاعيا .. ص

الوطت

الجزائر \_ الوكالات :

القضايا المختلف عليها ..

اجتماعات المجلس الوطني التأكيد على

هذا القرار الذي سيتضمنه البرنامج

وقد آكد السيد ياسر عرفات رئيس

اللجنة التنفينية لنظمة التحرير

الفلسطينية خالل اجتماعه بعدد من

القادة الْعُلْسطينيين في الجزاش انه لم

يخرج قيد انعلة عن بيان عنن في توجيه

معياسياً وعسكريا في المرحلة المقبلة .

ونقلت أنباء صحفية في أبوظبي أمس

عن مصادر وصفتها بأنها رقيقة

الستوى قولها ان اجتماعا هاما

السياس الجديد للمنظمة .

استراتيجية العمسل الفلس

ودبلوماسيا على الأصعدة العربية والدولية

الكويتيون يلاعبون اليوغسسلاف ..

بالصعيد الفلسطيني انها تدور حول

أشعار النضال الفلسطينسي والوقيف

وتجربتها حول استمرار العمل من خلا

تُصَعَيْد الكفّاح المسلّع وتعزّيز وحدة ادارة الشورة المسلحة في الوحدة

العصريسة وتطويس اشسكأل العسل

القلسطيني بما يعزز وحدة العمل في

المحور يدور حول التزامسات العمسل

النضألي في الأرض المحتلة وتصعيد

اما على الصّعيد العربي قان جدول

الأعمسال يدور حول تحديسد خطسوط

العلاقة والتحرك في الساحة العربية على

اسماس تعزيس استقلالية القسرار

الفلسطيني وصيانة مسيرة وحدة

العمسل وتحليسل طبيعسة المواقسف

والعلاقات تجأه الدول العربية وكذلك

الضفة .. مائة شخصية

فلسطينية ترفع

علم من مصدر فلسطيني في القدس

الفلسطيني يدعون فيها الى " تنظيم

الكفاح من أجل أستعسادة الحقوق

المشروعة وحق تقرير المصير واقامسة

دولة فلسطينية بزعامة منظمة التحرير

ويدعو الموقعون علىهذه المنكرة ومن بينهم بسام الشكعة عصدة نابلس

المعزول وابراهيم طويل عمدة البيرة

اعضياء المجلس الوطني الفلسطيني ألى المعافظة على الوحدة الوطنية للشعب

وتدعو ألذكرة ايضا الدول العربية

الى احترام استقلال وجهة نظر الشعب

الفلسطيني وتوضح رفضها لشروع

ريغان الذي يتجاهل حق الشعب الفلسطينسي في تقريسر المسسير والاستقلال .

ويلاحظ المراقبون ان رشاد الشوا

عمدة غزة المعزول والياس فريج عمدة

بيت لحم فضلا توجيه رسائل شخصية

أتَى المجلس الوطنسيّ الفلسطينسي لَم

القدس المجتلة ــ ا ف ب ــ

البقية ص ١٥

وأضاف السيد أبوجهاد " ان هذا

المجالين السياسي والتنظيمي ..

الفلسطينسي بعسد معسركة

ابو ظبى - بيروت - الوكالات : ذكرت أنَّماء نشرت في ابو طبي امس ان الرئيس اللبناني امين الجميل هدد بالاستقالة أذا لم يتعكن من يسط سلطة الدولة كلملة ابتداء من بيروت الكبرى .. وقال كما نكرت الصحيفة انه يرفض أن يملك ولا يحكم

تقرائ هدا العدد

وقلت تلك الأنباء في نبا لها من بيروت ان تهديد الرئيس الجميل بالاستقلة جآء اثناء اجتماعه مع بعض القيادات السياسية والعسكرية وذلك في معرض البحث في وضع بيروت الكبرى تحت سلطة الدولة وجعلها منزوعة السلاح.

> واشمارت الانباء الاان القرار الخاص بدخول الجيش أللبناني بيروت الشرقية الجبل واحتمال انعكاس مضاعفاتها

## سلطان يستقبل برلانيا سويسريا

الرياض ـ واس : أستقيل صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثان لرئيس مجلس الوزراء ووزير للنفاع والطيران بمكتبه صباح أمس عضو البرنان السويمري ورئيس معهد العلوم السياسية الدّكتور يترسافرا . وكان الدكتور سافرا قد وصل الى الرياض صباح أمس في زيارة للمملكة .

وتوقعت مصادر لبنانية مطعة ان

صباح اليوم ( الاثنين) قبل الإعلان عنه وذلك لتجنب الاصطدام بعقبات معينة قد يثيرها مِعض الاطراف النين لا يرون هِذَه الخطوة متفقة مع مصالحهم -اللبنانية اس ان تعقد اللجنــة السياسية للقوة المتعددة الجنسيات اجتماعا لشرح هذد الخطوة وتفاصيل تنفيذها اكدت صحيفة ( السفير) أن

## المخسميص لنظمية التحرير من الملكة

واشار السيد النتشبة يدعم الملكة الدائم والمستمر للثورة الفلسطينية ودعا الدول العربية ألتي التزمت بدعم صمبود الشعب القلسطينسي سداد التزاماتها نظرا للظروف التي يمر بها الشبعب الفاصطينس دلخسل وشبارج

El-Ajou

الإرض المطلة .



واكدت المصادران التنفيذ سبيداعلى الغور في حقة ما اذا اتضد مجلس الوزراء القرار السياس الطلوب بحيث يصبح من المتوقع نزول الجيش ال المنطقة الشرقية من العاصمة اللبنانية خلال ۲۶ ساعة بعد صدور القرار

والجدير بالذكر ان القسم الشرق من بيروت يقع حاليا ــ من الناحي العملية .. في نطاق نفوذ ( القوات اللبنانية ) التي تشكل ميليشيا حرّب الكتائب أوتها الرئيسية والتي تردد انها ستسحب قواتها وسلاحها الثقيل الىالجبال لتسمهيل مهمة الدولة في فرض سلطتها الشرعية انطلاقا من ( بيروت

ولم تستبعد المصادر كذلك ان يعمد السؤولون اللبنانيون الاالبدء في تنفيذ مشروع ( بيروت الكبرى ) اعتبارا من

نتائج فيجابية ستظهر خلال أسبوع النتشبة بتسلم القسط

الرياض ــ واس : تسلم ممثل حركة فتح بالملكة رفيق



علىبيروت -- مما اثار في صفوف الحكم اللبثاني والاطراف المعنية عدة امور منها ضرورة السعى المدسلطة للدولة الى الجبل الذي يشكل المدى الحيوي

> يعقد مجلس الوزراء اللبناني اليسوم ( الاثنسين) جلسة استثناثية وذلك لبحث مشروع ( بيروت الكبرى ) للذي اصبح جاهزا واتخاذ القرار السيسي ويهدف الشروع التسطيم مهام حفظ

الامن وحماية مرافق الدولة الى الجيش اللبناني الذي سيتولىبمساعدة القوات متعددة الجشيات فرض سلطة الدولة علىالعاصمة وضواحيها ابتداءمن نهر الكلب شمالا ألى خلدة جنوبا وحتسى عرمون ومشارف عقيه شرقاً .

علم مراسل وكالة الانباء القطرية في عمان أمس ان وقد: عربيا رسميا على مستوى عال سيسزور واشتطين في منتصف شبهر مايو المقبل بغية شرح وايضاح المواقف العربية من القضايا العربية والعالمية املم لقاء مشترك لرجال الأعمال العرب والامريكيين يعقد في العاصمة الإمريكية لدة ثلاثة ايام ويضم هذا الوقد كلا من سمو الأمير حسن ولى عهد الإرين وصلحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصسل وزيس الخارجية وآلنكتور مانع سعيدالعتس وزير البترول بدولة الأمارات العربية وينتظر أن ينضم اليهم كذلك السيد عبداللطيبف الحميد وزيس الماليسة

#### جسباري يصل الرياض

\*...

وصل الى الرياض ظهر امس عضو المجلس الاستظناري بالجمهوريسة العربية اليمنية محمد جباري قادما من جدة في نطاق زيارته الحقية للمملكة وكان في استقبالية بالمطار عدد من

وكُانَ المَعَوُّولُ اليَّمِنِي قد وصل الى جدم امس الول في زيـارة للمملـكة تستغرق عدة ايلم .

فبراير الحالي ء

دولسة عربيسة شاركت في المؤتمريسن

عقد في الخرطوم في الفترة من ٥ الى ٨ وبُص هذا القرار على ان يشكل وفد رجال الأعمال العرب من خمس وسبعين شُخصية تضم معثلين عن ثلاث عشرة

إدارة مؤسة عبالعت تامجو

عناننفتالمكانيها

الى محسسمع العجو

بشارع الملك عيدالعزيز بجوارمح لآب الطفل لسعودي

الانصال الثليقون، ٢٤٩٠٣٤ ع٤٧٤٤ ٨٩

والله المتوفق ..

19274-0 190411 1950174

مع حَيَّاتِ .. إِدَاحَ المنطقة السُرقية

ويشارك في هذا اللقاء وقد امريكي

يضم عددًا منَّ الشخصيات البارزةُ منَّ بينها نائب الرئيس الأمريكي حورج بوش وكلا من وزارة الخارجية والدفاع والمالية والتجارة بالولايات المتحدة . وعلم أن عقد هذا اللقاء يأتى تنفيذا لقرار اتخذه رؤساء مجلس أتحاد غرف التَّجَارَة العربيَّة في ختام مؤتمرهم الذَّي انعقد في دبي في الثَّقَاتُ من شهر يناير من

كما اقر هذا القرار كذلك رؤسساء الاتحاد العام لمجلس غرف الصناعة والتجارة والزراعة للبلاد العربية الذى

النتشبة القسط الخميص لنظمة التحرير الفاسطينية ومقدارد ثمانيسة وعشرون مليون ونصف الليون دولار والذي التزمت به الملكة في مؤتمر أمة

حمب المقاييس المتعارف عليهما حيث كانت ما بين برجة وبرجتين فقط .. نرجو من اله الا ترتفع الى مستويات مضرة . ووزارة الداخلية اذ تطن هذا تطمثن في نفس الوقت المواطنسين

الكريمة .

اللازمة حسب التوجيهات السامية

وثرجومن اظالعلىالقدير تجنيب البلاد والعباد كل مكروه .

## لحلالة الملك من تاتشبر



جـدة ـ واس : استقبل جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز المقدى في الساعــة الثانية من بعدد ظهر اس بمكتبه بالنيوان الملكي بجده السفير البريطاني لدى الملكة جيمس كريج الذي سلم لجاللته رسائسة من رئيسة وزراء

بريطانيا مارجريت تاتشر . وحضر القابلية مبلح السمو اللكي الامير عبداشين عبدالعزيز ولى العهد ونائث رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئى وصلحب السمو اللكى الامير سعسود القيصل وزير الخارجية .

وصل الى الرياض بحفظ التورعايته في الساعة الثامنة وخمسون دهالة من مساء امس صباحب السمو اللكي الامير عبداشين عبدالعزيز ولي الحهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس

وكأن سمو الامير عبداشن عبدالعزيز

يطالبان بتعزيز العلاقات الاستراتيجية

فلسطين ال هذه العلاقة ينبضى ان وقالت ان اجتماعات قادة المنظمات تكون بموافِّقة الطرفين وليس من جَّانب انتهت الى قرار باستمرار الاتصالات الأردنية الفلسطينية على أساس اقامة كما أعلن السيد خليسل الوزيس اتحاد كونفدرالي بعد قيام الدولة الفلسطينية السنقلة وانه سيتم خلال

AL-YAUM Dammam - MON 14 FEB 1983 NO. 3705

ذكرت أنباء صحفية أمس أن القيادة الفلسطينية قطعت شوطا طويلاً خلال الاجتماعات التمهيدية لاجتماعات المجلس الوطني في تحديد مضمون البرنامج السياسي وخطبط التصرك عسكريا

ونقلت تلك الأنباء عن أحد القادة الذين شاركوا في الاجتماعات ان

الاجتماع الثنائي المطول الذي عقد بين السيدين باسر عرفات رئيس

اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير القلسطينية وجورج حبش امين

الجبهة الشعبية وانتهى في ساعة مبكرد من صباح أمس الأول كان

ناجماً لدرجة كبيرة .. وتم خلاله التوصل الى أتفاق حول كافة

« أبوجهاد » نائب القائد العام للثورة الفلسطينية ان أجتماعات السورة السأدسية عشرة للمجلس الوطنم الظمىطيني التي ستبدأ في الجزَّائر غداً « الاثنين « سترتكز على ثلاثة محاور فلسطينية وعربية ودولية .

وقال السيد الوزير " أن الاجتماعات التمهيدية التي تنعقد في الجزائر منذ العاشر من هذا الشبهر بمشاركة اعضباء اللجنة التنفيذية والأمنساء العامين تستهدف بحث جميع القضايا التي ستقدم للمجلس وفق موقف فلسطيني متقارب وموحد .. .

وكأن السيد الوزير يتحدث بذلك في ندودٌ صحفيةٌ في الجُزَّائر الليلةُ قبِلَّ المأضية حول المحاور الرئيسية التي ستسدور حولهسا أعمسال المجلس القلسطيني .. وقال « ان الاجتماعات التمهيدية وضعت جدول اعمال الدورة وجوانبها .. وفيما يتعلق بالمسور الثاني فهو الدائرة العربية وطبيعت التحرك والعلاقات المختلفة اما المحور

وصبلحب السنمو الملكي الاميرسيطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وعدد من أصحاب السمو اللكي الإمراء والمعالي الوزراء وكبار السؤولين من مدنيين وعسكريين .. حفظ الله سعوه في حله وترحقه .

قد غادر جدة في الساعـة السابعـة والنصف من مساء امس وكان في وداع سموه عدد من أصحاب السمو اللكي الامراء وكبار المسؤولسين من مدنيب

مع سوريا .

وسلخنا عقد بين السيد عرفات وعدد من قَادة فصائل القاومة الفلسطينية في الجرائر لإقراره .. واشبارت المصيائر نفسها الى ان النقاش كان محتدما بين عرفات وقادة منظمة الصاعقة ومنظمة الجبهة الشعبية - القيسادة العاسبة " حول العلاقات بسين منظمسة التحريسر القلسطينية وسوريا ، وتسرى هذه المبسائر ان قائدي

تدعمها الجبهة الشعبية لتحريس بخصوص النقطة الاولى التي تتعلق

القادمة . . حيث يدور المحور الأول حول الدائرة الفلسطينية بكل اطرافها

#### الثلث فيشمل الدائرة الدولية ويدور الصاعقة والجبهة الشعبية كانأ حول الطبيعة السياسية للأسس التي يقوم عليها هذا التحرك . . السندما الفلي

#### مذكرة للمجلس الوطدي المحقلة ان نحو مائة من الشخصيات الفلسطينية في الضفة الغربية الاردنية قد ارسلواً مذَّكرة الى المجلِّس الوطني

# أكثرمن ١٥ ألف قيل إيراني واعداد من الجرحي والاشرى وخسائر ماديتر حصيلة معارك الشيب

اعلن في بغداد ان مجمل حسائس القوات الأيرانية خلال المعارك الاخبرة في منطقة الشيب في قاطع عمليات وأعدادا كبيرة من الجرحي والاسرى .

المعادس الى العاشر من شهر خوفمير ميسان بلغت ١٥ لفا و٢٥٨ قتيــلا الجاري ٩٨ دبابة و٩٨ ثاقلة اشخاص

## ايران ترفض استقبال أسراها من الأطفال

يفسداد - واخ عُلم مراسل وكالة انباء الخليج في بغداد ان ايران رفضت مجددا استقبال الاطفال الايرانيين الذين وقعوا في الاسي . وكان من القرر أن تقل طَائرة عراقية خاصة يوم الثلاثاء القبل ٢٣ طفلا اسيرا التركيا تحت اشراف بعثة الصليب الاحمر الدول في بغداد تمهيدا الى اعادَتهم الْي دُويهم الا انَّ ايران رفضتٌ هٰذا الاتفاق في اخُرُ لحظة ." وكأنُ العراقَ قَدْ قرر في وقت سَنَّبِق اطلاق سراح هؤلاًّ الاسرى دون مقابِل ولاسباب انسانية .. وقد قدم العراق لهؤلاء الاطفال الاسرى العناية التامة كما استقبلهم الرئيس العراقي صدام حسين وقنم الإطغال فعراقيون مدايا

للاطفال الاسرى ويعتبر الرَّفْض الايراني هذا ليس الاول من نوعه فقد سيق لايران ان رفضت اتفاقا بهذا الشان كان يقضي بنقل الاطفال الاسرى الىفرنسا تمهيدا الى اعادتهم الى اهلهم ،

وذكر مسؤول عسكري عراقسي في تصريح اثيع امس في بغداد ان القوات ٣٤ قتيلا إيرانيا الإيرانية خسرت خلال الفتسرة من

# بغداد ـ واس :

بلغت خسائر القوات الايرانية خلال عتاد وموقع لالسلحة واخر للمشاة .

# خسائر الامس

المعارك التسي دارت طوال أمس في مختلف القطاعات ٢٤ قتيلا واعدادا من الجرحى والاسرى وتدمير مرصد وكدس وذكر البيان رقم ٩٩ أ الذي اصدرته القيسادة العامية للقبوات ألعراقيسة السلحة الليلة الماضية أن الطائرات العراقية قد نفذت اليوم سلسلة من الغارات المكثفة والمؤثرة على التجمعات الايرانية ومواقعها في قطاع عمليسات ميسان والحقت بهأ حسائر فانحسة

تعلن عن التقاله المصنعها الجديد الوادسة في النظائدية معاليا المنظمتة الصناعية بالدمام

العبعل المباية الحديديية فكافنة الأعسراض. مستودعات. ورش رمكاتب .. وحسلانه



# وزارة الحرب من شارون إلى بيجن

وقال الراديو ان عددا من الوزراء في فلسطين المحتلة بالوكالات -حكومة بيغن اعربوا عن مخاوفهم من ابعنت حكومة العندو الاسرائيل بقاء شارون عضوا في الحكومة لانه امس اربيل شارون عن منصب وزير سيعرض مراكزهم للخطر وسوف يهتم الحرب واسننت النصب بصفة مؤقتة منذ الإن بتصفية الحسابات . الى مناحيم بيغن رئيس الوزراء انتظارا لرد موشیه ارتیــز مطــیر العــدو فی واشنطن الرشيع لهذا المنصب .

ومن جهة اخرى شكل حزب العمل الاسرائيل المعارض طاقما هدفه العمل على اسقاط حكومة بيغن بعد تكشف دورها في مذابح صبرا وشاتيلا بحق اللاجئين الفلسطينيين في شهر سبتمير من العام الماضي .

كما ذكر راديو العدو الاسرائيل انه سيتم تعيين رئيس الشئون الخارجية بالكنيست الاسرائيل وسلير الكيسان الصهيوني السابق لدى مصر الداهو بن اليسار في منصب نائب وزير الحرب ،

التزامه بقرار الحكومة بالعساده عن منصب ورير الحرب ولكنه اكد اصراره

الثقافة ، وتاتى هذه الخطوة ضعن خطة [ اليـوم ] لاستقطاب عدد من المفكرين في العالم العربي

على البقاء في الحكومة وزيرا بلا وزارة . رجاء النقاش في اليوم



وذكر راديو العدو بان شارون قد سلم بيغن امس رسالت يؤكد فيها

## #الاستماد رجماء النقماش رئيس تجريس مجلمة « الدوحة « والكاتب العربي المعروف ، بلتلي به قراء [ اليـوم ] ابتداء من هذا العدد وفي يوم الانتيامن كل أسبوع فيسلمطة من المقالات عن و أسرار المسلمة واسرار

#### اسلام ایاد ــ واس : دمر المجاهدون الافغان سبع طائرات طيوكويتر سوفيتية ومحطتي لاسلكي ومحطة رادار واشعلوا النار في لحد مباني مطار جلال اباد خلال هجومهم عليهم يوم الجمعة الماضي واسطر الهجوم الذي استخدمت فيه قذائف الهاون عن مصرع ٢٨ جنبيا سوايتيا واحتراق ٣ من السنشيارين السوفييت وكان المجاهدون الإفغان قد اغاروا على تقس الطار يوم ٢٢ ديسمبــر الماضي حيث نمسروا عشراً من طائسرات

الهليوكوبتر ، وذكرت وكللة الإبناء الاسلامسة الافغائية ان السيوفييت قاموا عقب هجوم الجمعة يعملية انتقاسة استهدفوا خلالها بلدة كاما جنوب شرقي جلال ابساد بمئسات الدبابسات والعربات والناقلات العسكرية وانهم اطلقوا النبار بصبورة عشوائية في الطريق المؤدي الىالبلدة فقتلوا عشرة من المواطنين الإفعان .

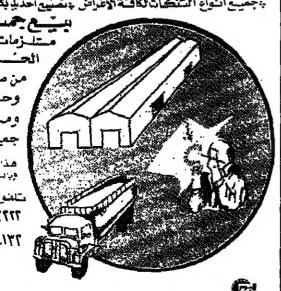
المجاهدون الافغسان

يهلجمون

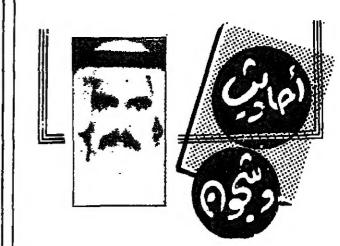
مطار جلال أياد

# ينتقدا فيها مقترحات ريغان بشان وعادت جميعها الى قواعدها سالمة .

وييسرهاأن تعان للجميع باستعدادها السام



Alilais Hat



## حديث الديمقراطية الكاهانيه

انعقد مجلس الوزراء الاسرائيلي برئاسة بيغن وصوت على ما قدمته لجنة كاهان المكلفة بالتحقيق في مذبحة صبرا وشاتيلاً بعد اشهار النهم الموجهة الى المسئولين الاسرائيليين ومطالبة اللجنة باقالة وزير الحرب الاسرائيلي آريل شارون .. وفي تلك الجلسة والتي حضرها سبعة عشر وزيرا بما فيهم رئيس الوزراء قرروا بأغلبية سنة عشر صوتا الآخذ بتوصيات لجنة كاهان وصوت وزير واحد ضد هذه التوصيات هو أرييل

ولجنة كاهان هذه هي أعلى ما توصلت اليه الديمقراطية في سرائيل منذ تأسيسها أي اسرائيل حتى الان .. فقد أصدرت لحكما قاسيا في حق وزير مهم في حكومة انتيلاف السكود الحاكم .. وهي حينما تصدر حكمها تقصد من ذلك وجه الديمقراطية الدولية .. وقد تحقق لها ما أرادت فقد نناقلت وكالات الانباء هذا الخبر الذى مثل الديمقراطية الصهيونية المتحضرة في القرن العشرين .. وهللت وكالات الانباء أكثر واكثر حينما قرر مجلس الوزراء الإسرائيلي اقتلة وزير دفاعه بل وزير حريه .. ورغم ان اللجنة أنحت باللائحة الكبرى على الكتائب وادعت انها المسئولة الاولى فقد أدانت شيارون ويعض قادته العسكريين لسبب يسيطوهو انه كان في امكانهم التدخل لوقف المجزرة ولم يفعلوا وهذا كافي لادانة وزير الحرب وأعوانه ونحن لا ندري متى استيقظت هذه الديمقراطية فجأة ويدون مقدمات اين ديمقراطية الاسرائيليين من مذابيح كفر قاسم ودير ياسين ؟ اين ديمتراطية كاهان حينما اجتاحت الدباسات الاسرائيلية جنوب لبنان ودمرت الاف المنازل على رؤوس العزل والاطفال والشبوخ ؟ أين ديمقراطية كاهان والنساء والاطفال والشيوخ يقتلون في لبنان على امتداد ميادين القتال وعلى مدى

اكثر من سبعين يوما .. أين دبمقراطية كاهان وقد عانا أبناء جنسيه من الظلم النازي وجاءت جيوشه لتلقى بالاف الاطنان من القنابــل العنقودية المحرمة دوليا والقنابل الفوسفوريسة والنابال والقنابل الفراغية التي جربها الاسرائيليون في بيروت الغربية ؟ اين ديمقراطية لجنة كَاهان من بلدة الخيام وذبح الناس في عام ١٩٧٨ وما سبقها وما يتبعها من عمليات بايدي الجيش

الاسرائيل واعوانه امثل الميجور سعد حداد ؟؟! الديمقراطية الاسرائيلية التى ظهرت الى العالم المتحضر

بهذه النظرية التمثيلية تهدف من ذلك الى هدفين فقط . الهدف الأول اثبات أن المذابيح تمت بايد غير اسرائيلية وأن تمتص النقمة العالمية المترايدة لدى الشعبوب المخدوعسة بديمقراطية اسرائيل وتحفزها بانها محاصرة من شعوب شرقية بدائية همجية تفوقها الاف المرات بل ملايين المرات عددا وهي تريد أن تقفر على هذا الشبعب المتحضر لتفترسه وتقذف بأبنائه

ثانيا تريد ان تثبت لأولئك المخدوعين من شعوب العالم ان اسرائيل تمثل الديموقراطية الحقة في هذا العصر فحينما لم يتخذ أحد أبنائها القرار الإنساني في الوقت المناسب حتى مع اعداء شعبه المتوحش .. اضطرت هذه الدولة المتحضرة ان تتخذ اقسى العقوبات ضد احد ابنائها البررة وزير دفاعها الذي كافح من أجل أن ينام أبناء الجليل الأعلى هانثين دون أن يسمعوا اصوات الكاتيوشا من مدافع الفلسطينين

اما نحن العرب . . قان ما حدث في صبرا واشاتيلا وما حدث في كل مخيمات اللاجئين في عين التحلوة وبرج البراجنة وما يحدث في معسكر انصار وحدث في بيروت وما عرفته الامة العربية من المعاذاة خلال تاريخ صراعها مع الصهيونية العالمية .. وما ستعانية أجلا فان ربنا قد رحمنا بذاكرة سريعة النسيان ونحن ننفعل على طريقه الشرقيين ثم يذهب ذلك الانفعال سريعا كما جاء سريعا ونعود الى النسيان والنسيان بوقعنا مرة أخرى في الأخطاء وهلكذا دوالسك وتحسة للديموقراطية الكاهانية البيغينية الشارونية والى تمثيليمة

#### شحون فلسطينية :

مفول الشباعر الفلسطيني سميح القاسم: ياعدو الشمس .. في الميناء زينات وتلويح بشاير واغاريـد وبهجـة .. وهنافسات وضجـة .. والأناشيـد الحماسية وهج في الحناجر

وعلى الافق شراع يتحدى الريح .. واللج ويجتاز المخاطر ولعينيها وعينيه عينا لن اوساوم

والى أخر نبض في عروقي ساقاوم، ساقاوم ، ساقاوم . محمد دخيل العصيمي





نياية عن أهالي منطقة حائل

الام الرمقرن سرونع بروتية ستك

وأعتمد المبلغ اللازم لتطوير

كذلك صدرت الموافقسة على

انشاء مسلخ اتوماتيكي بحائل

كماتم استحداث خمس محمعات

قروية مع دعم المجمعات القروبة

القائمة بمبالغ سخيسة لتقدم

المطلوب واوصست اللحسسة

يدراسة توسعة الشبارع العسام

السمى شارع المطار ليصبح

ونود سمود الى ان اللجنة

اعتمدت المالغ اللازمة لتحسين

مداخل المدينة من كل الجهات عل

تمط طريق حائل القصيم كذلك

أوصت بتوسيع شبكة المجاري

كذلك أوصت اللجنة بزيادة

موارد مياه الحميمة مع أنشاء

محطة تحلية لتخفيف نسية

بالإضافة الى انشباء ٢٧ سدا

غير القائمة الإن للاستفادة من

مياد الامطار . وأوضيح سمبود

انه تم اعتماد الملعم السلارم

للدراسة احتياجات قرى المنطقة

والتصاميح اللازمة للبراسة

شبكات مباد القرى وذلك لمعرفة

التقديرات الضرورية واللازمة

المواصلات

تم اعتماد ١٦٦٥ كم تحت

التنفيذ الان مع تكملة طريق المياه

الى رفحاء بطول ٢٣٢ كلم بالاضافة

لاعتماد ١٠٠٠كلم طرق زراعية .

الصحية

إقامة مستشفى أطفال وولادة

يسعية ٢٠٠ سريسر واقامسة

مستشفى سعنة ١٠٠ سريس

يبقعاء كثلك اقاسة مستشفى

سعة ١٠٠ سرير بسميراء كذلك

اقامة مستشفى سعة ١٠٠ سرير

وانشاء عشرة مراكز صحية

سوف يتم اختيار اماكنهسا

بالإتفاق بين امارة منطقة حائل

الخدمة الإجتماعية

ثم فتح ٢ مكاتب للضمان

الاجتماعي وافتتاح دار للحضانة

بحائسل وحجيزت قطعمة الارض

الزراعية لنلك وكذلك تم اعتماد فتح

كما تم الاعتماد اللازم لنراسة

جدوى انشاء مركز للتدريب المهنى

خدمات البريسد

والهاتف

تم اعتصاد فتسح ٥٠٠ خط هاتفي لكل من قرى الحائسط،

مركز لتأميل المعوقين بحائل .

والشئون الصحية ،

بالحليفة على الطرق العبا

الاملاح بمياد الحميمة .

لتشتعل جميع أنحاء الدينة

عرضه ٦٠ مترا .

طلبة حائبل وادخبال نظبام

الحساب الإلى في ادارتها .

# مشاريع مستقبلية ضبحمة تشهدها المنطقة بعدالموافقة السامية على توصيات لجنة وكلاء الهوزارات

حائل ـ خليل ميرغني : رفع صناحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعرين أمير منطقة حائل برقية شكر نيابة عن أهالي المنطقة الى جلالة الملك فهد بن عيدالعزيز المفدى وصلحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهند ونائب رئيس مجلس الوزراء شكرهم فيها سموه على الموافقة السامية على توصيات لحنة وكلاء الوزارات والتي قامت بزيسارة للمنطقة استغرقت عدة ايام . وقال سموه في برقيته ان هذه

الموافقة تعطى الدليل تلو الدليل على رعايتكم الابوية لابناء شىعيكم يما يحقق لهم الرفاهية

وتكر سمود ان كل مواطن بشيعر انه محل عناية ورعاية من حكومتكم الرشيدة في مختلف

لجنة وكلاء الوزارات قد اوصت

مناطق مملكتنا السعيدة . واعلن سمو الامير مقرن أن

## بتنفيذ عدد من المشاريع والتي تم اختيار مشتل وزارة الزراعة لفذا الغرض من شانها أن تدفع بالمنطقة قدماً

ومن اهم هذه التوصيات الطديسات الحاد مواقف سيارات بجوار

الجامع الكبير بحائل مع تهذيب الاحياء وتحسين وضعها وهي العليا، لبده، غرب المزعير ، حي الاسمر ، القريبة العزيزية ، الزيارة ، بالاضافة لايجلا حدائق ومواقف سيارات للاحياء المشبار اليهاكما أوصت اللجنة بأنشاء بحسيرة أخسرى

للاستفادة من مياه الامطار وتوظيفها حسب الطلب ، كما أوصت اللجنة يزيادة حصة السفلتة والانارة بجميع

انحاء المدينة وزيادة حجم شبكة المياه لتغطية المدينة . وتم اعتماد مبلغ لفرش

#### وتأسيس المركز الثقافي بحائسل وكذلك اعتماد المبلغ السلازم لدراسة وتصميم منتزد حاثل وقد

# اعت قادمخط سط الدليمتية بالقصرة

صرح الاستاذ محمد عبدالرحمن الراجحى رئيس بلىية رياض

الخيراء بأنه تم اعتماد مخطط بلدة الطيميــة رقــم ٧٧٦/ق في ٢٢/٢/٢٩ ومساحت ٢٢ الف م٢ حيث يقع شمالي الطريق العام ( طريق المدينة ) شرق طريق دريميحه ويحتوي على حوالي ١٨٠ قطعة ارض سكنية خلاف المرافق الحكومية الاخسرى مشل مدرسة التدائمة للبنين وكثلك البنات وسوق الخضار ومسجدين ومكتب للبريد وموقع للمستوصف ومواقصف للسيارات اضافية الى الحداثيق

الصغيرة ومن ناحية ثاني تمت

انارة معظم الاحياء القديمة في بلدة القرين كما أن العسل جار الان

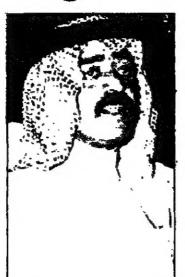


لاتارة بعض احياء بلدة الطيمية ،

# انشاء إدارة للتعليم بصبيا

وسيتسم فصسل استحقاقسات الرياض - واس -المدارس التابعة لها عن دار التعليم اصدر معالي وزيدر المعارف بجيزان وستتبع ادارة التعليم الدكتور عبدالعزيز الخويطس قرار بصبيا ١٧٧ مدرسة ابتدائية و٢٨ بانشاء ادارة للتعليم بمنطقة صبيا مدرسة متوسطة منها مدرستين ترتبط مباشرة بالوزارة وتمارس متوسطتين لتحفيظ القرآن الكريم كافة الصلاحيات المنوحة لادارات وست مدارس ثانوية ومدرسة ثانوية التعليم وذلك ابتداء من أول شهر لتحفيظ القرآن الكريم.

ركة علمية كبرى فيت مسجسًا ل المتلف زيون - الفيديووالهاي هاى والراديو والمسجل معرف المراديو والمسجل معرف المراديو والمسجل الروليا الدون



السليمي ، جبه مع توسعية

الشيكة الحالية لتشمل القصر

الملكى والمجمع الحكومي كذلك

توسعة المقسم الحالي بزيادة

كذلك انشاء مقاسم جديدة

سعة ٨٥٠٠ خط لكل من قرى

البرق والتلكس

انشاء مجمع بريبدي مجهسز

نجهيزا حديثا مع فتح مراكز بريد

لكل من بقعاء والحائط كذلك تمت

التوصيه لافتتاح معهد بريد لتدريب

اهالي المنطقبة والاستفادة من

الشرطسة

الوسيطاء - قيد - بقعساء

الغزالة - الروضة - موقف

فيضَّة اثقب - الحليفة السفلي

وأضافة مراكز لكل من جب

أما بالنسبة للمرور فقيد تم

الموافقة على لحداث فروع في كل

من يقعاء -الغزاله -سبمبراء -

التعليم

أوصت اللجنة بفتح فرع لاحد

جامعات الملكة بجائل كما أوصت

اللجئة بايجاد كلية ذات تخصص

تكنولوجي عالي وبراسة نادرة لتقام

بحائسل ونلك لتشيجع الشباب

للاتجاه العلمسي بعمد المتوسسط

كما أوصت اللجنة بمضاعفة

دعم التنمية العقارية وقعميم

وتم استحداث ثلاثة فروع للبنك

الزراعي بالمنطقة وكذلك أوصب

اللجنة بالاسراع في انشاء المحطة

المقترحة لتلفزيسون حائسل ونلك

لتمكين القري والهجر من مشاهدة

أما في مجال الكهرباء فقد تم

الموافقة على انزال الكهرباء الهوائية

الى أرضية وزيادة الطاقة الى ٢٠٠

كيلو ميغاوات عن حجمها الحالي .

وأعرب سعو الامير مقرن أمير

منطقة حائل عن فرحته وسروره

بهذه الانجازات التي حظيت بها

منطقة حائل وتمنى للمنطقة النقدم

والحليفة

مياشرة .

خيمات الصندوق .

البث التلفزيوني .

والازدهار .

بناء مراكز في كل من العظيم ــ

ألشباب للخيمات البريدية.

الإحفر ويقعاء والروضة .

حُمسة الأف حَط .

أصدر صاحب السمو الملكم الأمير عبدانة بن عبدالعزيــز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء تعميما على جميع الشركات العاملة في تمديد الأنابيب او الكايلات او الطرق وتجاهلها لمراعاة مصالسح المواطنين أثناء ويعد تأدية أعمالها بعدم ترك الردميات والمظفات حيث تكون حواجز للسيارات مما يسبب جهد ومشقة كما يسبب هلاك غواشيهم . وما انتهى اليه الامر بتكليف الشركات المنفذة لهذه المشاريع وامثالها خارج المدن ومراعاة مصالح المواطنين والثروة الحيوانية في هذه البلاد بما يضمن

حرية المرور المضمون عبر ممرأت وطالب سموه بضرورة أحسكام الرقابة على أعمال هذه الشركات بما

بكفيل القضيساء على أسيساب صرح بذلك لليوم الاستاذ على سعيد الغامدي منير الادارة العامة بأمانة مدينة جدة وأشار بانه قد

جاء في التعميم بالنسية للشركات الحكومية أو المؤسسات العامة التي لم تقم بازالة مخلفاتها وعمل الدرعيه التاريخيه

> الرياض ــ واس : تمكن فريق من الإدارة العامة للاثار من الكشف عن ميني في بلدة الدرعيسه التاريخيسه اكد الخبراء انه حمام تركي هو الاول من نوعه في المنطقة . وصرح النكتور حامد ابراهيم

ابو درك منصق عام مشروع تطوير الدرعيه القبيمة أن تفاصيل هذا المبنى لاتقل اتقانسا ودقسة عن الحمامات التركية المعروضة في يعض البلاد الاسلامية

يفترض انها الغرفية الدافئية وغرفة ثلثة باردد ويتسوسط الاثنتين غرفة للحرارة بالاضافة الى المجارى الخاصنة بالحمسام وغير تلك من التقاصيل الخاصة بالمبنى ، منها موقد كامل مبنى

من الطوب الأحمر . ومما يذكر ان تاريخ الحمامات يعسود الى للعصر البرونسزي الآلف الثاني قبل الميلاد - وقد

وذكر ان الحمام يحتوي على مصاطب للجلبوس واخسري استمر استخدامه عند الاغريق

ثم طورج الرومان وقد استخدمه المسلمون بعد ذلك حيث بنسي الخليفية الامتوى الولييد بن عبدالمك حماما الحقه يقصره في بلاية الشام بالاربن في اوائسل القرن الشامن الميلادي ثم انتشر استخدامه عند العثمانيين حيث عرف « يقحمام التركي » .

التنظيف والتسوية اللازمة لمنطقة

العمل بعد انتهاء عملية التنفيذ

ستكلف بازالة نلك من قبل وزارة

الداخليسة ونلك بالتنسيسق مع

الامارات المعنية وازالة سخلفات تلك

الأعمال التي تكون بالقسرب من

موارد المياه والمراعي او المباني بعد

الانتهاء من تنفيذ تلك الشباريب

وتضمين ذلك الالتزام في العقود التي

تبسرم معهسا من قبسل الحهسات

يوجد لدينا قتلابات سعت ١٦٦ للايجاد الدمام م ١٤٤٢٠٠ ٨٠٢١٦٤٨





اغديوالعسامر حَمَد للبَارك

مديرالثحرير نائب رئيس المحرير عنيق الخاس خليل الفزييع ت ، ۱۵۲-۸۱ A\$31A\$V: -

المركز الرئيسي - الدمسام المتعسوبين الثاع الأن مقطع السكة الحديد الإداوه : شرنى تصراجارة الشرقت تَّأْمِعُ اطْلُكَ عَبِدالْصَرْيَرِ - الدَيَامَ

تلفه بالتحريب التحريب مكرتيرالتحريب ١٢٩٠٦ ، ١٢٩٩٨ المولي التعريب ١٤٩٢٩ ، العولي التعريب ١٣٩٠ . ١٢٩٨ المولي التسميد ١٩٣٠ . ١٨٣٠ (١٨٨ المسريب د: ١٣٧٨ (١٨٨ المسريب د: ١٣٨٨ (١٨٨ المسريب د: ١٣٨٨ (١٨٨ المسريب د: ١٣٨٨ (١٨٨ المسريب د: ١٨٩٨ (١٨٨ المسريب د) سنترال التحرير: ١٥٦٢٦٠ - ١٩٠٧٦٨ - ١٧٧١٢٦٨

ATTOVA-ATEVVAC-ATEO-GA: SLOTE:

تلفوناست الإدارة مديرعام الادارة المدالات الاختراد : ۱۲۲، ۲۱۸ الاختراد : ۱۲۳، ۲۲۸ الاختراد : ۱۲۲، ۲۲۸ التواسيع التجارة : ۱۲۲۲۸۸

إدارة الدعونات.

الإعلاناست. متفويشأنها معاددارة العامة والفروع ATT14-7-ATE-74Y

🗆د ،عبدالعزيز القويز 🛘

🖸 د مفهد الدخيل 🗇

🖒 خالد العنيم 🗆



# ورؤساء التحرير

 من خلال تحقیق مطول نشر على حلقسات متتابعسة ( اليوم ) كشفت الزميلة مها السعيب حقائيق واقعيسة وغاصت لتصل الى أعملق المسئولسين عن تطويسر الصحافة السعودية ايمانا من ( اليوم )بالدور المناطبها لحُدمُة المجال التنمسوي الصحفبي البذي نعيشي وتلمس ثماره اليسوم تكو الاخر .. ولقد كشب هذا التحقيق حقائق واقعيسة لإ نستطيع ان نتجاهلها مهما وقفنًا صَلَمتِينَ أَزَاءَ الحُوضُ في الحديث عنها .. فالتناقض الواضسح في الإجابسة شيء طبيعي برجع عادة الى قناعة نفسية يعتز بها الفرد ويصر عليها احيانا متخيلا بان هذا هو الطريق القويم ولا حياد

والفوارق الفردية اضافة الى اختلاف الإمزجة أمر مسلم به حيال العديد من القضايا والتسى تقيسل العديسد من الحلول .. فرؤسناء التحريب مواطنون قبل کل شیء ینتمون الى هذا المجتمع الطيسب ويحاولون جاديتن ويسكل مايملسكون من نكاء وفطنسة واساليب مختلفة للوصول الى كسب رضا اكبر قاعدة من جماهبير القبراء لتسخببر الصحاقة لخدمة هذا الوطن ومواطنيسه من جهسة ونقسل الاخبار والاحتداث المطلسة والعالية لتصل بسين أيسدي القراء كاملة خالية من عناصر المبالغية .. الا ان اعتصاد الصحيفة أيا كانت على ان تلقط اخبار وتقارير الوكالات عامل سلبي سيرول حتما ولكن الظروف دعت اليه لا لشيء إلا لقلة الكوادر الوطئية المؤهلة تاهيسلا بمكنهسا من مجاراة الوكالات العالمية.

خلاصة القول .. ( رضيا الناس غاية لاتدرك ) فرغيم جهبود المسثولين لتطويس الصحافة ورغم ما تعبشه الصحافة في مملكتنا الحبيبة من تطبور مطبرد نجب من بعتبرها ضعيفة .. علما يان ألصحف المحلية بلغت سبع صحف ما عدا الحلات ؛ كل صحيفة تضم اكثر من ٢٤ صفحة . والسؤال يحتوي على تعجب من كيفية ملء تلك الصيفحات !!

فصحافتنا في طليعة الصحف وذلك أمر لاجدال فيه ، فكيف نتصبصور قوة المادة اذا اقتصرت صحفنا على ثلاث صحف او اربع موزعـة على مناطق الملكة الشرقيسة والوسطى والغريية .. لاشك بانها ستأخذ طابع القوة .. أخيرا لايسعني سُوى القول بان الصحافية السعوديسة خطت ولا زالت تخطو فلـو قارنا صحافة الامس يصحافة اليوم لوجدنا فارقا شاسعها يدعونا الى التفاؤل بمستقيل زاهر للصحافة السعودية والاقلام الوطنية .

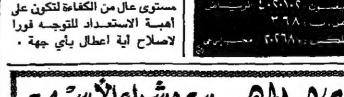


#### الأعطال الهاتفية بالمنطقة الغريبة جدة/مكتب اليوم:

فبرق لاصبيلاح

صرح مصدر مستول بالهاتف السعمودي بالمنطقسة الغربيسة لـ اليوم ، بأن الامطار الغزيرة التي هطلت بالمنطقة لم تؤثر على الشبكات الهاتفية بالنطقة وظلت الشبكات تعمل بنفس الكفاءات وارجع المسئول ثلك الى الاسلوب العلمي الصحيح الذي صممت به هذه ألشبكات لقارمة أية تأثيرات خارجية عليها .

ومن جهة أخرى أصدر الاستاذ ربيع صادق نحملان منيس عام المنطقة الغربية للهاتف والتلكس توجيهاته الى المناطق الهاتفية العشرة التابعة له بتجهيز فرق على مستوى عال من الكفاءة لتكون على



# على المرور بيع وشراء الأستهم مرافر الدماء - ت ١٧٤٤٧١٤ الحارس الألكتروف لجميع السيارات

مشدالسرقة والحريث .. يمنع تشغيله السيارة ·! يعاشت البورجب وليثعك الأنوار ويمنع الحربق المفاجئ ويميع الوشوته بالراديو بامكانك تركيبه بلفسك ٠٠ السعر ٢٠٠٠ ريال شاملة تكاليف الشُّحتُ . نرسل الجهاز بالطائرة على عنوا تكم بموالمث مصرفيت . الريامة، دوارة الخذج ـ تمت الكورى داخل مولحة البنزين يوسة بنبهت 1101 133





خرض التطبيع الاسمرائيلي فيحبوب لبنان

# مشروع بجزالرمال بالإحساء لمنتزه عام

كتب ــ عيداته القنير : بدأت الخطوات الاولى استعدادا لتحويسل مشروع حجسن الرمسال بالاحساء الى منتزه عام لخمسة المواطنين بالمنطقة ونلك من خلال اعمال السفلتة القائمة بالمشروع . وتكر المنسدس يوسف العبدالواحد مدير المشروع اته تم الانتهاء من الجزء السرئيسي من اعمال السفلتة حيث ستسلم في نهاية هذا الشهر سفلتة ١٥ كم بتكلفة قدرها ٣ ملايين ريال ليصبح مجموع اطوال السغلتة ٢٠ كيلومتر مع وجود مواقسف مسفلتسة

وسيتضمن المنتزد ملاعب لكرة القدم والسله والطائرة اضافة الى مسابح للرجال والنساء ومضمار لالعاب الدراجات وركوب الخيسل وملاعب اللاطفال..

كما تم الانتهاء من زراعة ٦٠ المنخفضات الواقعة بين المسدات

ادارة للعلاقات العامسة بوزارة الصناعة والكهرباء

أستحدثت ادارة للعلاقسات العامة بوزارة الصناعة والكهرياء وقد أوكل اليها جميع ما يتطبق بالنشر والاعلام بالاضتافة الى اعداد التقارير الخاصة بالوزارة .

وقد تم تعيين الزميسل هزاع الى الاعجاب دائما . حماس العاصمي مستولا عنها

واشار المهندس العيدالواحدعلي انه تجري الاستعدادات لتقديم • الف عقله وشيئلة لزراعة ضمسن اسبوع الشجرة في المنطقسة ربالنكران المشروع

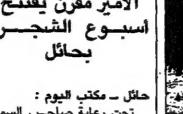
بزراعة ٦٠ الف شتله اتل بواسطة تجربة الزراعة الجافة بنون ري اعتمادا على الرطوية في الترية

ونلك ضمن خطوات الوزارة والتي من شأنها مد جسورا من التعاون بينها ويين الاعلام خاصة وان على

راس البوزارة النكتسور غازي القصيبي الدي عرف بشاطلة وتقانيه في مجال عمله بشكل يدعو

وقع معسالي وزيسر الزراعسة والمياد الدكتور عبدالرحمين ال الشبيخ عقد تنفيذ مشروع لمياد الشرب لبعض القرى التابعسة لمدينة القنفيذة مع احسدي المؤسسات الوطنية وتبلغ قيمة العقد خمسة عشر مليون ريال . وبشيتمل العقد على الشبكات الرئيسية وشبكة للتوزيع بطول 140 الف متركما يشتمل على حفر بثرين ارتوازيين ووحدات للشرب

لمشروع من مضخات ومولدات



تحت رعاية صاحب

السدواس ـ ناصر

اعلنت بلدية وادى الدواسر انه قد تم احتيار موقع جديد لانشاء الخزان العالى الكبير والمزمع اقامته بالمنطقسة ويقسع جنوب خط الرياض - وادي

وقد أهابت البلدية بجميع المواطنين ومسن لديهسم حجسج استحكام او وثائق تملك او صكوك افراعٌ في الموقّع المنكور التقدم للبلدية خلال اسبوع من تاريخه وستقسوم البلديسة فور انتهاء الاعلان بتسليم الموقع للمقاول للبدء في تنفيذ المشروع

## الامير مقرن يفتتح اسبوع الشجسرة

المكى الامير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل .. تقيم المبيرية الزراعية الاحتفال السندوي السابس لأسبوع الشجرة وتوزع فيه الجوائسز العينية والنقدية للمزارعين التاليين في المنطقة ويشارك في هذا الاسبوع الادارات الحكومية والاثنية والمدارس ونلك اعتبارا من صباح قيوم الاثنينوفي الساعة العاشرة بمقر الاستراحة الواقعة على طريق المدينة المنورة . الامير مقرن

#### انشاء خزان كسر بوادي الدواسيس

الحمدان : الدواسر بالشرافا .

اذا لم يتقدم أحد .

## حفل تكريمي لمنسسوبي شرطة المنطقة الشرقية

🗱 يصل الظهران خلال اليومين القادمين قادما من الولايات المتحدة الأمريكية السيد جيدس ابو رزق عضو مجلس الشيوخ الأمريكي سابقا

ورئيس لجنة مناهضة التفرقة ضد العرب في الولامات المتحدة الإمريكية

بدعوة من جامعة البترول والمعادن

عاد الى الظهران كل من الدكتور

عبدالعزيز القويز وكيل جامعة البترول

والمعادن للشئون الاكاديمية والدكتسور

فهد حامد النخيسل وكيسل الجامعة

للنراسات العليا والبحوث من الولايات

المتحدة الامريكية حيث أنهسوا بعض

الرياض الاستاذ زيد الجويري مدير

عام الابحاث بوزاة الزراعة والمياد

لانهاء بعض الأعمال الرسمية .

الله غادر الاحساء متوجها الى

الله عدد من الهند وشرق اسيما

الاستأد ابراهيم عبدالله الصويغ مساعد

مدير عام هيئة الري والصرف بالاحساء

بعد انجاز بعض الاعسال الرسمية

والشئؤن الاجتماعية بترقية الاستاذ

خالد عجدالله النعيم مدير دار التربية الاجتمأعيسة للبنسن بالاحسساء ألى

وظيفة أدير مركز التاهيل الاجتماعي

ادارة الهاتف السعودي بالهفوف أنهي الدورة التدريبية التي أقيمت في الرياض

والتي دامت عدة شهور .

ر السيد محمد الجلواح من موظفي

ﷺ بم تعيين الملازم اول محمد

واصل الحربي مديرا غرور الخبر وهو

من الكفاءات الوطنية الشابة ..

🕸 اِصنر قرار وكيل وزارة العمل

الاعمال التي تتعلق بمهام الجامعة

الدمام ـ عبدالله الغشرى : يقيم سعادة العميد عبدالله العثمان المطيري مدير شرطة المنطقة الشرقية حفل تكريمي عام لضباط وصف الضياط والموظفين بمديرية شرطة المنطقة الشرقية ونلك في الساعة السابسة من مساء النوم الاثنين بمقسر شرطسة المنطقسة

المطيى مدير شرطة المنطقة الشرقية كلمة بهذه المناسبة حيث سيلقم الضوء على المجهسودات الجبسارة والتفاني والاخلاص في أداء الواجب لخدمة المليك والوطن في هذه الارض الطبية أرض المقنسات وما لمسه من منسوبي الشرطة في أداء الاعمال باتقان ومثابرة في محاربة الجرائم والقضاء عليها حيث يأتسي هذا

محاضرة صحنة

برياض الخيراء

استضاف نادي الجواء الرياضي

برياض الخيسراء فريسق الثقاف

لصحية بوزارة الصحنة حيث

عرضت بعض الاقلام الصحية حول

الامراض وطرق مكافحتها والنظافة

العامة وتلك بعد صلاة العشباء بمقر

التكريم الاول من نوعه . وسيقوم العميد المطيري بتوزيع الشهادات التقديرية لعند من الضباط وصف الضباط والموظفين المثاليين كما

سيقام حفل عشاء كبير تكريمسا

عنيزة المختلفة

## جولات على مدارس الخبراء - ابراهيم الدهيمان :

🟶 يقوم الموجهون التربويسون وموجهو النشاط الدرسي بمنطقة عنيسزة التعليميسة بجسولات على المدارس المختلفة ويأتى ذلك حرصا من الادارة على متابعة الطلاب أولا

للاهالي ووحدات لشرب الاغنام

والابل وخسران عال وملترمسات

الريساض ــ واس :

الرس \_ خالد الخليفة : يعسد ان بدأت حشرة الن بالظهور في بعض مزارع منطقة القصيم وخاصة البدائع حملنا تساؤلات اصحاب المزارع في البدائع عما اذا كان هناك اجراءات حاسمة وسريعسة للقضاء عليها حوفا من قضائها على محصولهـــم من القمـــح حملناها الى سعسادة الاستساد ابراهيم عبدالله الخليفة مديس فرع وزارة الزراعة بالبدائع وقد افأدنا مطمئنا الاخوة المزارعين

اننا فور بدئها عملنا على محاصرتها بقدر الأمكان والحد من انتشارها وذلك باتباع

ــ تم تكليف فرق الوقاية العاملة بالفرع بالقيام بعمليات الرش باستمرار كما تم الاستعاشة بفرقتين للرش بمادة العادم وذلك من قبل مديرية الزراعة والمياد بعنيزة كما طلبنا حضور طائرة لتغطية الساحات الكبيرة من المزارع والتي لا تستطيع الفرق العاديّة تغطيتها ومن المحتمل ان تساشر عملها في نهاية هذا

الاسبوع إن شاء الله . هذا وقىد اهناب سعادتنه بالاضوة المزارعسين باتبساع التعليمات الصحيسة الخاصسة التي قام الفرع باعلانها لهسم واهمها الابتعاد عن املكن الرش

وعدم تسويسق منتجاتهسم الرشوشة او تقديمها للمواشي لحين مرور فترة عليها وامن

القمح في العام الماضي زرع في ومن المتوقع ان تتضاعـف هذا

مسلحة قدرها خمسون الف دونم العام حيث تم تركيب عدة اجهزة للري المحوري تريو على الثلاثين هذا وفي نهاية حديثه قال ان هذا باتى نتيجة للدعسم المادى والمعنوي الذي تقدمه الدولسة

الجدير بالذكر ان محصول للزراعة والزارعين .

وفد عسكري كويتي يزور الملكة يصل الريساض يوم غدا وفسد

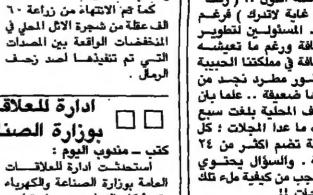
عسكري كويتي من مدرسة تدريب المشاة بالكويت الشقيق في زيارة للمملكة للتعسرف على وحسدات وقطاعيات القسوات المسلمية السعودية ومظاهر النهضة الشاملة التى تشهدها الملكة وسيقوم الوفد العسكري الكويني خلال زيارت التي تستغرق اسبوعا بزيارة عد من المناطق والمنشأت العسكرية والصناعية في مختلف انصاء



البورسكان والسيراميك وأطهم المحامات. يكافتر الألوان وأمدت الموديولة من الضاعات الإيطالية الأصلية مع اظهير المتعنيات من --

مؤسسة عبدالمتادرعبداللته أبوبشيت الدعام - شاع رقم - 1 مشمال مكتب العمل الرئليسي - ت : ١٦٤٤٢٦٨ - ١٨٦٣٨٨ ك





وبالرغسم من كل هذا

محمد الجهني

مؤتمس موسع

للمجلس القومى

السيسوداني

غادر سفير السودان لدى الاردن

السيد احمد محمد بياب عمان امس

متجها الى الخرطوم لحضور المؤتمر

الموسم الذي يعقده المجلس القومى

السوداني « مجلس الشعب » هذاكً

وسيبحث المجلس السذي يضم

٣٠٠٠ شخصية سودانية وينعقد

كل ثلاث سنوات الاوضاع الداخلية

ني السودان بشكـــل خاص

والاوضاع السياسية في المنطقسة

كما سيبحث المجلس الذي

تحضر اجتماعه وفود برلمانية عربية

وأجنبية بصفة مراقس تقييم

العلاقات الاقتصابية والسياسية

بين السودان والعول العربية

ويسبق انعقاد المجلس القومى

السوداني مؤتمر دبلوماسي للسفراء

السودانيين المعتمدين لدى كافسة

الاقطار يعقد في العاصمة السوداني

وسيقيسم المؤتمس الدبلومساسي

للسفسراء السودانيسين علاقسات

السودان السياسية مع أحدول

المختلفة والتركيزعلى القضايا التي

تهم السودان في المجالين السياسي

مستؤول ألماني

يغادر القاهرة

والاقتصادي .

في الــ ٢٠ من الشهر الحالي

والوضع في القرن الافريقي .

عمان \_ كونا :

في ٢٦ من الشهر الحالي

لزيسارة مسجونين لبنانيسن

محامسان يطليان تدخسل

المحكمة العسكرية في تل أبيب

## كلية الدوم

#### وقفة تأمل مع مجريات الحرب

وقفة تأمل حذرة يجب أن تصاحب ما ينور الآن على سلحات الحرب الطلحنة بين ليران والعراق ٠٠ هذه الوقفة التي لا بد منها في وقت ليست فيه مصلحة لأي من الطرفين في استمرارية القتال .. بل على العكس، فالخسائر المادية والبشرية التي تخرج بها الاخباريات كل صباح أو مساء تؤكد أن الخسارة اكبر في معطيات الاحداث .. ولا ربح لأي من البلدين الجارتين اللتينيجب ان يكون بينهما تعاون وتفاهم يصد كل الاطماع الخارجية التي تبرز بين الحين والاخر في المنطقة .

ومع وقفة التأمل هذه هنك معطيات يجب أن تقلب في مدى التَّفْكير حتى تكون الرؤية واقعية والحكم سليماً . واهم تلك المعطيات هو التصعيد الايراني المتعنت لهذه الحرب دون التَّفات ــبل وبكلُّ تجاهلٌ ــ ألىنداءات وقف الحرب التي باتت تتردد حفاظا على الدماء المراقة

كما يقفر الى الاذهان التساؤل القائم منذ بدء هذه الحرب .. وهو ماذا يريد الخميني واعوانه ؟ ٠٠ مع يقينهم بأنه لا جدوى لهجماتهم على العراق في تحقيق اطماعهم التي يتخيلونها في تصبير « الثورة » الى

تلك المعطيات وغيرها من الجانب الاخر استعدادات العراقيسين لوقسف الحسرب وقبولهم لكل المساعسي والنداءات .. تعطى اشارة واضحة بان النظام الايرانيّ ينقذ مخططا خارجيا خطيرا وفق مؤامرة مرسومة المدى والهدف .. لكنها مهما وضحت او استترت لا تخرج عن

ذلك لان المنطقة التي يتخيسل الخمينسي تصعيس « الثورة » اليها هي منطقة ثابتة الدعائم والاركان ، حصينة بسياساتها الواضحة المعتبلة القائمة على اصول الاسلام الحنيف.

وماذا ربحت ايران الان في هذه الحرب ؟ .. لا شيء .. سوى حصيلة مدهشة من الدماء البشرية في الميدان وحصيلة اكثر ادهاشا تعج بها السجون الايرآنية تحت نير التعذيب الوحشي وفقد اقتصنادي ينذر بكارثة ومجاعة قريبة لا يعلم مداها الا الله .

لم كل هذا ؟ في وقت تبذل فيه كل اصناف الوساطات والمساعى الحميدة والنداءات لوقف الحرب ولكن المحير حقا هو الشحد القاسي للاطفال في ميدان القتال .. وكان أبسط أصول الانسانية قد انعدم .

وقفة تامل .. لا بد ان يعي فيها النظام الايراني حقيقة الحدث وواقعية الماساة .

« اليسوم »

### في تقرير عن الازمة البرتغالية:

# توقعات يفوز الحزب الإستنراكي في الإنتخابات وسوارب بطمئ حلف ستمال الاظلنطكي

لتُبلغ في ألعام المالي الحالي ٩٠ كشف المراقبون في لشبونه النقاب أمس الاول من أن حل ملبون دولار وتستهدف هذه الساعدة التي يتعين ان تحظى البسرلمان البرتغسالي والدعسوة لإحراء انتخابات مبكرة في ٢٥ بموافقة الكونغرس المساهمة في برناميج التحديث العسكري ليريل القادم قد قللا الاهتمساء الذي تقوم به حكومة البرتغال بالمشكلات الهامة التي تدخل في أطار الدفاع عن الكتلة الغربية وفضّلًا عن ذلك فأن الحكومـة وتنظيسم معاهسدة شمسال الإقليمية لجزر الازور تحصل من الولايات المتحدة على مساعدة

الاطلنطي اقتصادية قدرها ثمانون مليون برلين اثناء الحرب البادة ويعتقد هؤلاء المراقبون ان الإغلبية الجديدة التي ستنبثق عن الانتخابات قد تجسّد تصاعد

الاشتراكيسين الموالسين لماريسو سواريز ووضع حد لسنوات حكومة اليمين ألوسط الشلاث وتقيد سياسة الدفاع البرتغالية بسياسة الولايات المتحدة وحلف شيمال الإطلنطي . وستولى الحكومة الجديدة

الاولوية بدون شك لبحث بعض المسائل الهامة مثل اعلدة التفاوض بشأن الاتفاق السذي يسمسح للولايسات المتحسدة تاستخدام قاعدة « لاجيس » في حرر « الأزور » العسكرية ويحث الطلبات الامبركية من اجل استخدام قواتها للندخل السريع لقواعد يرتغالية اخرى فضلا عن استضدام حلف الإطلنطسي لارخبيل « ماديرا » -

وبالنسبة للقاعدة البحرية الجويـــة في « لاجيس » فأن الاتفاق الذي انتهى مفعوله في ٥ فدايس المالي جند بمسورة تلقائية لمددّ عام .

وخلال الزيارة التي قام بها بينتو بالسماو رئيس الوزراء المستقيل لواشنطن في ديسمبسر الماضى المح الرئيس ريغان الى المستولية المستركة « الاميركية البرتغالية » في الدفاع عن الغرب بوصفها امرأ هامأ بالنسبة للبلدين ولكل الدول الإعضاء في حلف شمال الإطلنطي على حد

وقد اعترفت واشيطن بزيادة اعتمادات الساعدات العسكرية اليوم ( امس ) ."

اطار الاتفاق على قاعدة

وابوز الخبراء الاميركيون عدة مرات الاهمية الاستراتيجيسة لارخبيل الازور الذي يعد بمثابة « حاملة طائرات حقيقية في قلب شمال الاطلنطسي » وقسد برزت اهمية قاعدة لاجيس في الماضي في ثلاث ملابسات مأسوية في حصار

عضوية بريطانيا من السوق .

# اذا فساز حسرب العمسال :

وقالت السيدة كاسيل في مقابلة

وأضافت أن مجموعة السوق الاوروبية الشتركةلم تبرز اطلاقا مؤشرات تدل على استعدادها لتغيير قوانيتها أو ينود معاهدة روما التي تمكن حكومة حزب العمال القائمة من الاستمرار في عضويتها . وأشارت الى أن مصالب

بريطانيا تكمن في مكان أخس وينكر ان السيدة كاسيل كانت أول وزيرة للتنمية الخارجية في حكومة العمال السابقة أما الآن فهي عضو في المجلس النيابي الأوروبي -

# بريطانيا تنسحب من السوق الأوربية

لنسن - كونسا: نكرت رئيسة حزب العمسال البريطاني السابقة بأريرا كاسيل انه اذاً ما فاز حزب العمال البريطاني في الانتخابات العامسة القادمة قأن بريطانيا ستنسحب من عضويسة السوق الأوروبيسة

اجرتها معها اذاعة ساوث ويست الألمانية الغربية ان حزب العمال البريطاني سبياشرفور احراز الفوز باجراء مباحثات تهنف الى سحب

اعلن الرئيس الصنومالى محمد سياد بري انه سيتم العفو عن جميع من أتهموا بارتكاب جرائم في حق الوطن سواء كانوا داخل الصومال او خارجه شريطة ان ببلغوا الشرطة عن انفسهم خلال

وقال الرئيس محمد سياد بري

الذي كان يتحدث في اجتماع جماهبری بمدینه « هبردیسسا » العاصمة الثانية للصومسال ان هذا العفو يسري اعتبسارا من



هذا وقد علم في الصومال أنه من المتوقع ان يستقيد من هذا العفو سيعة من كيار السياسيين الصوماليين كان قد القي القبض عليهم مؤخرا ومن بينهم ناثب رنيس الجمهوريسة السابسق اسماعيل على ابويسكر ونائس رئيس مجلس الشعب الساسق

الورراء السابقين . وقد دعا الرئيس الصومالي مواطنيسه الى ضرورة التمسسك بالوحدة الوطنية والدفاع عن الوطن والمساركة في مشاريسع

عمر عرته غالب وعدد اخر من

#### فالبسا يعود لنزله بعد ٣ ايام من الاستجواب

وارسو \_ رويتر \_ خرج السيد ليخ فاليسا زعيم اتحادات العمال المستقلا ء التضامن ، المحظورة من مناوشة ثالثة مم السلطات منذ الاقراج عنه من المعتقل بمقتضى الاحكام العربية

في نوفمبر الماضي . وقد تم السماح للسيد فاليسا ــ ٣٩ عاماً - بالعودة الى منزله امس بعد ثلاثة أيام من الاستجواب كشاهد في قضية ضد اعضاء حركة كور للمنشقين النين كانسوا على علاقة عمل وثيقة مع تضامن .

وكان قدتم رسميا اعتقال السيد جاسيك كوروز كبير منحنث حركة كورن واربعة اخرين في سبتمبسر الملضى ويجري التحقيق معهم حول اتهامأت بمحاولة الاطاحة بالدولة

وقد اوربت وسائسل الاعسلام الرسمية نبأ استجسراب السيد فاليسا مؤكدة على انه « كشاهد في القضية الجنائية ضد جاسيك كورون والاعضاء البارزين في قيادة

کور ۰ ،

90.7

 وكان السيد فاليسا قد قال قبل استجوابه انه سيصاول تجنب تجريم رفاقه السابقين وكان من الواضيح انب يخشي من أن استدعاءه للادلاء بشهادته يمكن ان يستغل في وضعه في موقف مضاد

#### ١٩٨٢ تستطيع الولايات المتحدة ان تستخدم القاعدة للقيسام بعمليات رقابة في المحيسط الاطلنطسي وامسداد الطائسرات بالوقود في اطار تعاقب وحداتها

والحرب الإسرائيلية العربية في

عام ۱۹۷۳ وفي عام ۱۹۷۹ خلال

ويموجب اتفساق عام ١٩٥١

الذي تم جديده حتسى فبرايسر

ان ترابط في نفس الوقت وكذلك

الهبوط او الاهلاع في جميع

وفي تصريح ادلى به الزعيسم

الاشتراكي « المعارضة » مؤخرا

حرص ماريو سواريز على طمانة

سلطات حلف شمال الاطلنطسي

بالنسبة لاحتمال فوز حزيه ق

الانتخابات القادمة وقال ان

الحسزب الاشتسراكي لايطلسب

انسحاب البرتغال من حلـف

الاطلنطى غير انه لم ييد رأيه

بالنسبة للتسهيلات الجديدة

التي تأملها الولايات المتحدة

ومنظمة معاهدة شمال الاطلنطي

والتى تتعلق بصفة خاصة

باستخدام قاعدة «بيجــا »

جنوبي البرتغال » ومطار بورتو

وكانت الولايات المتحدة قد

ابلغت حكومة بنيتو بالسماو

بانها ترغب في استخدام هذه

القواعد البرتغالية وفي الحصول

على تسهيلات لاستخدام قواتها

للتدخل السريع لمطارات البرتغال

وحرص رئيس ورراء البرتغال

خلال زيارته لواشنطن على عدم

الربط بين بحث هذه الطلبسات

الجديدة ويين اعادة التفساوض

بشان الإتفاق على قاعدة لاجيس

الذي يجري حاليا في لشبونة .

ملكدونالد القائد الاعلى للحلف

مؤخرا اهمية ميناء جزيرة بورتو

سانتو « جزيرة ماديرا » وصرح

خلال زيارته بان حلف الاطلنطي

سيولى منذ الإن الاهتمام الاوأ

للارخبيسل وكان جواو جارديسم

رئيس الحكومة الاقليمية قد دعا

بكين تتهم

هانوي بالقيام

باستفزازات مسلحة

اتهمت الصين فيتنام امس

باقتراف خمس عمليات استفزازية

مسلحة على حدودهما الشتسركة

واوضحت وكالة أنبساء الصين

الجديدة ان الاشتباكات التي لم

تسفر في ظاهر الأمر عن سقوط

ضحايا وقعت في الفترة من ٦ الى

١٠ فبراير الحالي في اقليمي يونان ودي جانكس الصينيين الواقعين

وكانت فيتنام قد اعلنت في بداية

الشهر الحالي قرارهما بالالشزام

بوقف اطلاق النارمن جانب واحد

على الحدود الصينية الفيتنامية من

ه الى ١٩ قبراير الحالي بعناسبة

العام القمرى الجديد الذي يتم

الاحتفال به في الصين وفيتنام على

وقد رفضت المبين الاقتسراح

الفيتنامى ورصفته بانه مناورة

تنطوي على الرياء التام وتضليل

الراي العام العالمي .

خلال الأيام الماضية ،

على الحدود مع فيتثام .

الى اسبهام فعلى للمنظمة .

كما ابسرز نائسب الاسيرال

سانتو « ارخبیل مادیرا » .

حرب شابا \_ زائير ،

وصرح ليا تزيميل ، أحد هنين المحامين ، بأن سلطات السجون منعتهما من زيسارة أحسد سكان منطقة « عاليه » جبـل لبنانسي ه شرقی بیروت ۽ وثلاث سيدات منّ المرابطة غير العالم ويعيش اكثر الجنوب اللبناني كانوا قد وكلوهما من ثلاثة الاف عسكري اميركي النفاع عنهم . ( ۸۰۰۰ شخص مع اسرهم » في قاعدة « لاجيس «حيث تستطيع مائة من طائرات النقل الضحمة

#### مسئول هندي يغيادر صنعاء

تل ابيب ــ ا.ف.ب :

لجأ مُحاميان اسرائيليان في

نهاية الاسبوع الحالي الى المحكمة

الطيا من أجل السماح لها بنيارة

اربعة اشخاص القى القبض عليهم

في لبنان ثم جرى نقلهم الى اسرائيل

بناء على قرار اداري من القيادة

العسكرية الاسرائيلية .

صنعاء ـ واس: غابر صنعاء امس مبير ادارة غرب أسيا وشمال افريقيا بوزارة الخارجية الهنئية السيد رانجيت جويتا بعد زيارة للجمهورية العربية اليمنية استغرقت يومسا واحسدا ضمنن جولته في عدد من دول

وقد أجري المستول الهندي خلال الزيارة مباحثات مع عدد من المسئولين اليمنيين تناولت الاعداد لمؤتمر قمسة دول عدم الانحيساز السابع الذي يعقد في العاصمـة الهندية بنيوبلهي في شهر مارس

# وزير خارجية باكستان

عمان ـ ق.ن.ا: يصل الى عمان اليوم ، الاثنين ، مىاحب زاده يعقوب خان وزيسر خارجية باكستان في زيارة رسمية للا ربن تستغرق أربعة أيام ببحث خلالها مع عد من كبار المستولين الأربنيين التعاون الثنائي وتطورات الحرب العراقية الايرانية والوضع العام في المنطقة .

كما سيصل الى عمان غدا الثلاثاء ، هانزمول مان وزيسر الدولة للشنون الخارجية فيحكومة المانيا الاتحابية في زيارة قصيرة للاربن ضمن جولة يزور خلالها عندا من النول العربية .

سيجسري الوزيسر الألماة

# يصل الأردن اليسوم

محادثات مع المستولين الأربنيسين تتناول تعزيز العلاقات الثنائية ويحث القضايا الدولية الراهنة .

## القاهرة \_ الوكالات : غابر القاهرة صبياح لعس

السيد لونار شبيت رئيس وزراء مقاطعة بابن فورتنبرج الالمانية الاتحاديسة والوفسد المرافسق له متوجها الى الكويت بعد زيسارة رسمية غصر استغرقت أربعية أيام واستقبله خلالها السرئيس حسنى مبارك . وكأن المستسول الالمانسي قد

لجسرى ميلحثسات مع كيسسار المستولين المصريين في مقدمتهم الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس السوزراء ووزراء الصناعسة دعم علاقات التعاون بين مصر والمانيسا في مختلسف المجسالات خاصة الصناعية والثقافية

وقد اعلن باربي للمنحفيسين

اننى احتسج بشدة علىموقت

حكومة بوليفيا فانها لم تعطني

دقيقة واحدة كي ادافع عن ينبي

علمه باته في طريقه الى قرنسا

تبرير اعماله كرئيس للجستابو

في ليون فقال لقد كنست رئيسا

لجموعة مكافحسة القاومسة

فرنسا وكان عمل يتمثل في محاربة

وقد حاول المجرم النازي لدى

بشنان هذا الطرد .

المقاومة الفرنسية .

# العشال طلت المحدد ترعب

وزارة الدفساع والطايران الادَارة العَامَة للخدّمَاتُ الطبيّة للتواتُ المسلحة بتالهيك الثركات والمؤسيشات المتخصيص تغ إدارة وتسيغيك المسيشفيات

وذلك لغرض تقديهم خدمات الادارة وتشغيل برنامج مجموعة مستشفيات في مواقع مختلفة بالماقة تقريبية (٠٠٧) سريرانهافة الى المستوصف ات التابعه لها.

فعلى الشركات وللؤسسات النخصبصة وفات الخبرة في صفا العبال النقدم

، لا دارة العامة للخدماك الطبية للعنوات المسلحة / ادارة المشتريات والمناقصات قلفون ٤٧٧٧١٤ توصيلة ٨٢١٢ تلكس ٢٠١١٧٨ اس جي بطلب نموذج المتاهيل المعد لذلك اعتباراً من ٢٩ ربيع لسّاخ ١٤٠٣هـ المُوافِق ١٢/فبلير١٩٨٣م إلى ١٣جماد الأول ١٤٠٣هـ الموافق ٢٦ فبلير ١٩٨٣م ومن الساعة التاسعة صباحاً حتى الولحدة بعسد الظهى علما ان أخى يوم لقد يدنماذج التأهيل بعد تعبئتها هوروم ٢٠ جماد أول ١٤٠٧ه الموافق ٥ مارس١٩٨٧ ولسطة النظرف المنفق م على ان يقص اليتاهيل على هذه المعلية فعط. مسعتحسات

ادامة العلاقات العامم بالخدمات الطبية

## مؤسسة الغروب للسمكرة والبوية بالحوية

تعلن عن مغادرة العاملين المكفولين لديها مغادرة نهائية يدون عودة وهما : محمد صالح الجوعان سوري الجنسية

قاسم احمد حسين لحمد مصري الجنسية والمؤسسة ترجو معن له حق لدى المنكورين عليهم مراجعتها خلال اسبوع من تاريخ نشره وبعده ليسلهم حق الراجعة

# باربي يحتج على موقف حكومة بوليفيا وقد اجرى نلك الحديث اثنان

جاء في حديث لكلاوس باربي من الصحفيين في تلفزيون بوليفيا للتلفُرْيونَ الفرنسي انه لا يتنكر وذلك في الطائرتين وايضنا الضيه كما انه لا يشعبر باي في الهليوكيتر التي اظت باريي

من لاياز الى ليون والتي سلكت طريق كايين واورونج . وقد ذكرت صحيفة « الأحسد » ان هذا الحديث الوثيقة بيرز

التغيير الذي طرا علىباربي خلال الرطة فكان في البداية مادئا واثقا من نفسه وكان يعتقد انهم منظوته الرائانيا الغربية الإانه خلال توقف الطائرة في كايسان ايقن انه سوف يسلم الى فرنسا فاصيح عصبيا وققا وفي لحظة يدا كما لو كانت قد تقدمت به

السن عشر سنوات .

ويبدوا انه ليس لدى باربي الذي لكد انه لا يخاف سوى ندم ولحد وهو أشيل هتلر فقد. أعلن قائلا اذا كانت المانيا كسيت الحرب لما اهتم احد بقضيتي

#### إشتباكات بين البواسيس ورجال حرب العصابات في بيرو بيرو ۔ اف ب اربعة من رجال حرب العضابات ممرعهم في الباسباميا وقد اصيب علـــم من مصدر بوليسي في

اياكوشو جنوب شرقى البلاد أمس عدد غير محدد من رجال حرب الاول ان اربعة من رجسال حرب العصابات في رانشا كانشا حيث العصابات لقوا مصرعهم كعأ القي اسر قلبوليس اثنين منهم واستولى القبض على ٢ أخرين يوم الخميس على عدد من البنسادق والمون

وقد وقعت هذه المسانمات في اربعة أماكن مختلفة في اقليم كانجالو جنوبي اياكوشو وقد لقي

الماضي في اقليم كانجالو جنوبي بيرو ونلك خلال المسادمات مع قوات

والادوات الطبيسة وقسد وقعست المسائمات الاخسرى في اوشوري حيث القى القبض على شاب يبلغ من العمر ٢١ سنة كما وقعت مصانمات اخری فی بوماپامیا .

#### شركة ريلوى كونستركشن باكستان ليمتد

تعلن عن فقد استمارتين الأولى برقم ٢٠٢٤٥٦٣ والثانية برقم ٣٨٩٢٣ - ٣ تيسان بترول م ٨١ ومكان صدورهما مرور الدمام . وترجو ممن يعثر عليهما أن يسلمهما المعرور الاحساء وله

وقال الباز ان الاجتماع تناول

ايضا نتائج المهمة التي قام بها

مبعوثان مصريان في الاسبوع

الماضي في كل من الحراق والاردن

يرافقه الدكتور بطرس غالى قد

أودا من قبل الرئيس مبارك لزيارة

الدول الثلاث حيث سلما رسائل

منه الى كل من جلالة الملك حسين

عاهل الاردن والرئيسين العراقي

صدام حسين واللبنانسي امسين

تصريحاته امس ان يكون قد قام

اخيرا بزيارة للمغرب حامنلا

رسالة من الرئيس المصري الى

جلالة الملك الحسن الثاني عاهل

خلافات حادة

بين بريطانيا واسرائيل

علم في لندن ان خلافا حادا نشب

مؤخرا بين بريطانيسا واسرائيل

يسبب مواقسف الاخسيرة من

المفاوضات الخاصية بانسحياب

قوات الغزو الاسرائيلي من لبنان

وسياستها في بناء المستوطنات في

ونكرت مصادر دبلوماسية في

العاصمة البريطانيسة أن هذا

· الخلاف نشب خلال مؤتمر عمل عقد

في وزارة الخارجية البريطانية في

اواخر الاسبوع الماضي بين مستولين

بريطانيين واسرائيليين واستغرق

وقالت المسابر ان التفاصيل

المتعلقية بالخيلاف قد احيطت

بالكتمان رغبة في استمرار الحوار

بين بريطانيا واسرائيل مشيرة الى أن

الخلف لن يكون حول قرارات

وأضافت ان الجانب الاسرائيلي

في المؤتمر كان برئاسة يوهانسان

ميوز بينما يتراس الجانبين

البريطاني جهليان يولار

رسمية بل حول وجهات نظر .

الضفة العربية المحللة .

وقد نفى اسامة الساز في

وكان الدكتور الباز نفسه

باركر: على اسرائيل أن

لاحظ المراقبون في سان

سلفادوران الجيش السلفادوري

يواجه صراعات خطيرة في الميول

والانحاهات ادت الى زعزعة

قواعد قيادة اركائه بعد حروب

دامت ثلاثة اعوام ضد عصامات

وذكر مصدر دبلوماسي غربي

ان حركة التمرد التي قام بها

اللفتنانت كولونيل سيجفرسدو

اوتوا بيريز المسئول عن مكافحة

رجال حرب العصابات في منطقة

كأباناس شمال البلاد في بداية

ينأير الماضي للاطلحة بألجنرال

جيرموججارسيا وزيس الدفاع

كانت اول اعلان عام للانشقاقات

واوضيح المصدر أن الخلافات

سن بعض المسئولين العسكريين

ورؤساء اجهزة الامسن ووزيس

الدفاع ذات طبيعة سياسية الإ

انها تتعلىق ايضسا بالجانب

التكتيكي البحث فيمكافحة رجال

ومئذ حركة التمرد التي قام

بها اللفتننانت كولونيا أوتسو

والتى ندد بها وزير الدفاع على

انها محاولة انقلاب مستوحساة

من اليمين المتطرف اعترف

الجنرال موجارسيا نفسه ان

التهديدات بقلب نطام الحكم

ومن ناحية اخرى اكدت بعض

النوائر السياسية في العاصمة

ان عمليات القصف التي قامت

سها القوات الجوية في الإسبوع

الماضي على مدينة برلين ٣٠ الف

نسمة شرق البلاد يمكن ادراجها

ضمن اطار محاولة انقالاب

ومرح نائب رفض الافصاح

عن شخصيته ان عمليسات

القصف المنقطعة النظيرق الوقت

الذى هدد فيه الميجور رويرتو

دوبيسون رئيس الجمعيسة

الوطنية . رئيس حزب ارينا

اليمين المتطرف بالاستقالة من

العرصمة وحثقلية كرجب١٤٠٢ه الموافق ١٥ رابريل ٢١٩٨٣ في كاف

صالات عرض كاشيونال ولدى البائدون العتمدون

فكافة انحاء الملكة العربية السعودية

الدستوري مستمرة .

داخل صفوف الجيش .

حرب العصابات .

ماريوندو مارتي ،

### تكهنات بفوز كيبريانو في انتخابات قبرص

نيقوسيا ــ أ.ف.ب : بتقدم ثلاثة من كبار الساسة القيارصة مرشحين امام الناخبين القبارمية وعيدهم ٣٢٧ الف ناخب في انتخابات الرئاسة التي سوف تسفر عن اختيار رئيس للنولة للسنوات الخمس القادمة .

وقد فتحت مكاتب التصويت ابوابها منذ صباح الامس ويبلغ عدد هذه المكاتب ٥٧٢ مكتبا تنتشر في المناطق القبرصية بجنوب الجزيرة وستنتهى عملية ألاقتراع مساء اليوم ومن المقرر ان تظهر النتائج الاولى العامة للانتخابات مع صباح اليوم .

وكان المراقبون السياسيون القبارصة يرون حتى عشية الانتخابات انه من المرجع اعادة انتخاب سبيوس كيبريانو د٥٠ عاما ءالذي يتمتع بتأبيد حزب

أما المرشحان الاخران وهمسا جلافكوس كليريدوس ، ٦٢ عاما ، التجمسع الديمقراطيب يميني \_ وفاسسوس ليساريسس ، ٦٢ء عاما رئيس الحزب الاشتراكي ء ايديك، ققد ينجحان في تحسين النتائج التي سجلها حزب كل منهما خلالً الانتخابات التشريعية الاخسيرة في سنة ١٩٨١ حين حصل التجميع الديمقراطي على ٣٢ من الاصوات وحصل الحرب الاشتراكي على ٨٪ من الاصوات بينما فاز بنّحو ٣٢٪ من الاصوات و الحزب الديمقراطي حزب اكيل وسط اليمين بزعامـة الرئيس كبيريانو بنحو ١٩٠٥٪ من الاصوات وإذا لم يحصل أي من المرشحين على ٥٠٪ من الاصوات الصحيحة سينظهم دور ثان

للانتخابات خلال اسبوع من الان.

والمستحدثين وير

---

← شر ہے

سعيد تال

۾ سايد -

منصسه قد احدثت فيما يبحوا حالة صدمة في البلاد ملائمة لحدوث انقلاب عسكري . وذكر المونسينيور ارتورو ريفير ان ۲۵۸ من المنيين لقوا صيف العام العالى .

مصرعهم خلال الاسبوع الاول من فبراير الحانيا ثناء العمليات التي شنها الجيش خاصة خلال عطيات قصف برلين.

وأذا كأن الجنرال جيرمو سيتضمن ترتبيات امنية واتفاقا

#### جارسيا قد وافق على ان تظـل بعض عناصر القوات المعلصة مؤيدين لحدوث انقلاب الا انه نفى رسميا تعرض برلين لثل هذه العمليات من القصيف ونكر الوزير ان رجال حرب العصابات قصفوا وسط المديئة بمدافع

الهاون بينما حلقت الطائسرات فوق برلين مما اوحسى بوقسوع عمليات قصف جوية . وأوضيح الجنبرال جيرسو جارسيا الذي يلقى معارضة من باصواتهم وسط احداث عنك حانب القوات المسلحة بسبب فيما قبل الانتخابات اسفرت عن الطريقة التي يخوض بها الحرب صد عصامات فاربوندو مارتي ان الإيام العشرة الماضية . قدام اليمين بانقسلاب سيسكون

بمثابة كارثة في مكافحة رجال حرب العصابات . وذكر المراقبون ان الموقف

يتسم بالغموض الشديد الى الحد الندي يقبرر فيسه المسثولين العسكريون في المنطقة الطريقة التي سيخوضون بها النضال داخل اراضيهم . حولة افريقية

لوقد مصري القاهرة \_ ق ن 1: غادر القاهرة امس وفد مصري من وزارة الخارجية في جوالة

تشمل اربع دول افريقية هي النيجر وبنين وتوجو وغانا . ونكر راديو القاهرة ان الوفد يحمل رسائل من السبيد بطرس غاني وزيس الدولسة للشسؤون الخارجيسة المصري الى وزراء خارجية هذه الدول .

### تدفع ثمن ما أحدثته بلبنان بيروت \_ ق.ن. ا \_ توقع السيدريتشارد باركر سفير

الولايات المتحدة الاميركية السابق في لبنان أن يتم التوصل إلى اتفاق في المفاوضات اللبنائية الاسرائيلية الجارية حاليا يؤدي الى انسحاب القوات غير اللبنانية من لبنان قبل

وقال في حديث له ان هذا الاتفاق لن يكون كامب ميفيد اخرى على حد

وأضاف ان الاتفاق المنتظر

## 

اشتبك الهندوس والسلمون ف تفجر لاضطرابات طائفية جلب مزيدا من التوتر الى ولاية اسعام المضطرية في شمال شرق الهند التى يدني الناخبون فيهسا

مصرع اكثر من ٧٠ شخصا خلال وقد ادت المعارضة المربسرة للانتخابات الى اشعال حرائق واعمال تخريسب وهجمسات على

المرشحين والى اطلاق البسوليس النار لتفريق حشود غاضبة كانت تتحد موقف الهجوم . ولقى ما لا يقبل عن ستة اشخاص مصرعهم الطائفي بين

الهندوس والسلمين الذي اشباق بعدا جديدا لاضطرابات ما قبل الانتخابات في هذه الولايسة الزراعية المنتخبة للنفط وكان القتال الطائفي اول اندلاع رئيسي للعنف منذ بدء حملة الانتخابات التي لقيت استياء مريراً ،

وبالنسبة للسيحة انديرا غاندى رئيسة الوزراء التى عادت الى نيودلهى ليلــة امس الاول شن حملة من اجل حرب المؤتمر الذي تنتمى اليسه فان احراء الانتخابات في مواجهـة عداوة مستحكمة اصبح اختبارا الصاق اضرار كبيرة .

اعرب الدكتور اسامة البار

مدير مكتب البرئيس المصري للشئون السياسية عن امله في ان تكلل بالنجاح الإجتماعات القادمسة للمجلس الوطنسي القلسطيني من اجل الحفاظ على المصالح الحيوية للشعيب وكان الدكتور الباز يتحدث

بذلك في تصريحات للصحفيــين عقب أجتماعة عقده البرئيس المصري حسنسي مبسارك امس وحضرة بالإضافة الى الدكتور الباز كل من الدكتور فؤاد محيي الدين رئيس الــوزراء والسيــ کمال حسن علی نائب رئیس السوزراء ووزيسسر الخارجيب والدكتور بطرس غاني وزير الدولة

المصري للشئون الخارجية .

تصریحاته ان مصر تترقب

تطورات المفاوضسات اللسانسة

الإسرائيلية مؤكدا تأبييد مصر

للبنان في رفضه للمطالسي

الاسرائيلية في هذه المفاوضات .

العربي قائلا ان قطع العلاقات

الدبلوماسية بين مصر والعدول

العربية مسالة شكلية بحتبه

لاستئنافها مشيرا الى قطع هذه

العلاقات لم يمنسع مصر من

التحرك للحفاظ على المسالسح

محاميد في نشرة الإخبار باللغة

وسيأتسى الوقست المناسس

كما اكد تمسك مصر بانتمائها

ونكر الدكتور اسامة الباز في

واعرب عن الامل في ان تكون المعارك الدائرة الان بين العراق وايران هي اخر المعارك بين الجانبين لحقن دماء شعبيهما".

عن السلمان رئيسيا للقوة .

حول العلاقات بسين البلديسن في

المستقبل على النحو الذي يصون سيأدة لبذان ويعطى في الوقت نفسه

واعرب باركر عن اعتقاده بانه

أن يكون على لبنان أن ينفع ثمنا

للانسحاب الاسرائيلي لاتبه نقبع

وقال اننى شخصيا اعتقد ان

علينا ان نتحدث بدلا من ذلك عن

الثمن الذي ينبغس ان تنفعه

اسرائيل مقابل ما احتثته في لبنان

لاسرائيل ضمانات امنية .

بالفعل ما فيه الكفاية .

ويعارض كثيرون من اهالي ولاية اسام الانتخابات يقودهم منظمسات طلاييسة وسساسب متشيدة كما أن أحزاب المعارضة الهندية الرئيسية غير الشيوعية

وسييدا التصوييت على الجمعية الاقليمية التي تضم ١٣٦ مقعدا وعلى ١٢ مقعدا في البرلمان القومي أيام الاثنين والخميس والأحد .

#### انفجار قنيلة في جنوب افريقيا ألعنصرية

جوها نسبرج ـ ١ ف ب : نكر راديو جنوب افريقيا امس الاول ان قنبلة انفجرت مسساء الجمعة الماضية في مكاتب شركة دراكنسيسرج الخاصة التي تقع في ضواحي سويانتو بالقرب من بييترماريتيتسبورج .

ويعد هذا الانفجار الذي لم يسفر سوى عن الحاق اضرار مادية بالمبنى ثانى انفجار يقع هذا العام في بييتر ماريتسبورج فقد انفجرت في يناير الماضي قنبلة أن مقر المحكمة العليا مما أدى الى

يمنع الدول العربية من الاتجاد

مصرمتمسكة بإنتمائياالعزبي وقطعالعلاقات

المعري للشنون السياسية في معرض رده على سؤال بشسان مفاوضات الحكم الذاتي المتوقفة ين مصر واسرائيل انه يتعن في الوقت الحالى ان تتسع دائــرة المفاوضات بحيث ينضم اليهسا الاردن وممثلو الفلسطينين .

أما عن الخسلاف المرى يسيناء فقد اكد الدكتور الياز في الخامس والعشرين من ايريل الماضي والذي ينص على اللجوء

امس بعدد من كيار مساعديسه تقييم الموقف في الحرب العراقية الايرانية على ضوء المعلومسات قال انها تشير الى ان الوضيع مطمئن على الجبهة العراقية وان

وقال مدير مكتب البرئيس

الاسرائيلي بشبأن منطقت طاسآ تمسك مصر بالإنفاق السدي تم توقيعه بن الجانبن بهذا الشان للتوفيق أو التحكيم في الخلاف حول هذه المنطقة .

## دعوة والدتى جنديين اسرائيليين لزيارة ابنيهما الاسيرين في لبنان

دعامذيع في التلفزيون الاردني والدتسى اثنين من الجنسود الاسرائيليسين المحتجزيسن لدى قوات المقاومة الفلسطينية لزيارة ابنيهما في لينان . وقال ألذيع الاردنسي هارون

بالجنديسين الاسرائيليسين انه مامكان والدنيهما الذهاب الى الصلبيب الاحمر التي ستسهل زيارتيهما لولديهما .

ونكر المسؤول المصري انه تم خلال اجتماع البرئيس مبارك التي حصلت عليها مصر والتي العبراق متماسسك سيسيسا

العربية من التلفزيون الاردنسي ليلة امس الاول أنه النقسي ووجدهما بحالة جيدة وأشار ألى بيروت والاتصال مع هيئسة

الاحصائبات أشتب أهمتة تشحنع المسجسلات مع راديونا شيونا لخسلال الاعوام الماضية، حيث أصبحت ه السجلات ظاهرة مألوفة في معظ النازل .. فقددلت احصاليات ع مبيعاتنا من هده الاجهزة قسد فأقشته مسلاميسين جلمساذء وحذالد في ازدب ومستمر عيامنا بعسد عسام. واحتضالابذكري صروره عاما على تعساونسا. نقدم لكم مجانا آلت حاسبة بناسونيك مع كل راديوكاسيت وهستنا المشرص الخشاص هوبمشابسة تعبير عَنْ تَقْدُدُونِ النَّهِيعِكم. نشكركم ثانية عتلمت نكمك

قطعالغيت اروالسبكيانة م

كافة مدن الملكة والبلاد الجاورة

ة؟سسة من الخدمات وفقًا لطلب العميل

## ٩٨ وسيام شرف لضياط وضياط صيف قوة الدفاع البحرينية

المنامة \_ عبدالله العباسي :

اصدر صلحب السمو الشيخ

عيسى بن سلمان ال خليفة امير

دولة البحرين بصفته القائد

الإعلى لقوة دفاع البحرين أمرأ

بمنح ٩٨ ضابطاً وضابط صف

بقوة دفاع البحريان يمثلون

مختلف الرتب بمناسبة يوم قوة

الدفاع الخيامس عشر أوسمية

وقد منح عميد ركن خليفة بن

احمد ال خليفة رئيس الإركان

وسنام البحرين من الدرجة الاولى

ووسام الخدمة العسكرية من

كما منح عقيد ركن عبدالله بن

سلمان ال خليفة وسنام البحرين

من الدرجــة الثانيــة ووســام

الخدمة العسكرية من الدرجــة

الاولى وبلغ مجموع ضباط

رسالة خطية من

رئيس النيجس

المسر الكنونت

تُسَلم سمّـو الشيــخ جابـر الاحمد الجابر الصباح أمير دولة

الكويت رسالة خطية من رئيس

جمهورية النيجسر تتعلسق

بالعلاقات الثنائية بين البلدين

وقد قام بتسليم الرسالة سفع

النيجسر لدى الكويست خلال

استقبال سمود له أمس .

الكويت - واخ :

وضياط صف الذين تم منحهم

وسام البحرين ٩٨ شخصا .

الدرجة الاولى -



🗖 أمير دولة البحرين 🖺

#### رسالتان من قابوس لرئيس اليمن وجيبوتي

ستقطيق نا: علم مراسل وكالمة الانباء القطرية في مسقط ان السيد يوسف الطوي عبداشوزير الدولة للشؤون الخارجية العماني سيغادر مسقط اليوم مبتدئا جوأتة قصيرة يزور خلالها الجمهورية العربية اليمنية

وجمهورية جيبوتي. ويحمل السيد عبدا شخلال جولته التي تستغرق يومين رسائسل من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الى رئيس كل من الجمهورية العربية اليمنية وجيبوتي تتعلق بالعلاقات الثنائية وعدد من الموضىوعات ذات الاهتمام المشترك ما بين سلطنة عمان وكلا من

#### المسلا يجتمع سفير باكستان لسدى الإمسارات

ابو ظبی ۔۔ واخ : اجتمع في ابو ظبى ظهر امس السيد محمد سعيد الملا وريسر المواصلات بدولسة الامستأرأت العربية المتحدة مع السيد ( امير جولستان جانجوا ) سفسير ماكستان لدى دولة الامارات -

وتم خلال الاجتساع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين في مجالات المواصلات والاتصالات الهاتفية والمشروعات الجارية بهذا الخصوص .

۰ ۳۰ شرکة

١٦ قطرا

منتخات وخدمات جديدة

مرافق وتسهيلات جديدة

مؤتمر لثلاثة أيام

المتظمون

رسالةمن الربئيس البهنى أمسر دولسة قط

> النوحيه \_ واخ: وصل النوحة الليلة قبل الماضية السيد لطف الثور وزير الخارجية في الجمهورية العربية اليمنية قادما من الكويت في زيارة لدولة قطر يسلم خلالها رسالة من الرئيس اليمني على عبدالة صالح الى سمو الشيخ خليفه بن حمد أل ثاني أمير دولة قطر .

> > وكان في استقباله لدى وصوله السيد علَّي بن احمد الانصاري وزير العمل والشئون الاجتماعية والسيد يحيى مصلح مهدي سفير الجمهورية العربية اليمنية

وأدنى الوزير اليمني بتصريح قال فيه انه يحمل رسالة لسمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني أمير تولة قطر من الرئيس اليمني على عبداته صالح .

واضاف ان هذه الرسالية تتعلــق بشرح ما تعرضــت له اليمن من كوارث نتيجة للزلازل والتقارير التي تم اعدادها حول هذا الموضنوع بقصند وضنع الأشتقاء في قطر في الصورة بشأن ما حدث والنتائج والأثار التي ترتبت على هذا الّحادث .

وأشار وزير الخارجية اليمني الى أن الرسالة تتعلق أيضاً

### ممثلون لدول الخليج بلجتماعات لجنة حوادث السيارات بمسقط

بدأت امس اجتماعات لجنة حوادث السيارات المنيثقة عن الامانة العامة الصحية لمجلس وزراء الصحة فيدول الخليج العربية وتستعر

وتناقش اللجنة موضوعات تتعلق بالسبل الكفيلة بالحد من حوادث السيارات وتوحيد تشريعات المرور في الدول الأعضاء . ويشارك في الاجتماع ممثلون عن ادارات المرور ووزارات الصحة في دول الخليج العربية

ويمثل دولة قطر في الاجتماعات المقدم احمد السيد قائد شرطة المرور والدكتور محمد رجائي فوده رئيس قسم الطمواريء في

بالعلاقات التنائية بين البلدين والأوضياع المتعلقية يقضيية الشعب القلسطيني اضافة الى التضامن العريسي المنشسود الواجب اتضاده في هذه

وقال السيد على لطف الثور في تصور له للوضع العربي عشية اجتماع المجلس الوطنك الفلسطينيي أن الجمهوريية العربية اليمنية تؤمن بأن العمل العربى يتطلب بالدرجسة الأولى وحدة العمل الفلسطيني ووحدة الفصائل الفلسطينية بحيث لا تكون هناك أي خلافات تؤثر على

موسم الشتاء الحالى.

ناقلت البتسرول اليونانيسة

( بنمارو ۲ ) والتي كانت راسية

في الغاطس على بقد سنة كياسو

مترات أمام ميناء امارة الفجيرة

وتحركها لسافة خمسة كيلو مترات

وجنوحها على الشاطسيء المطل

في مناطق الساحل الشرقى ومناطق

ىبى الى جريان عدة أوبية توقفت

معها حركة السيرعلى الطسرق

الرئيسية ووقوع العنيسد من

واتضنت الاجهبزة السؤولة

لجراءات عاجلة لسحب تجمعات

المياه من على الطريق والنوارات

ومن حول المساكن في القدري

وأدت الامطار الغزيرة وخاصة

للامارة في منطقة الغرفة .

الحوابث

وأضاف انه يجب أن تكون الخطوة الثانية هي تقبير من قبل كل الدول العربية لهذه الأهمية محبث يتاح للفلسطينيين أن يكونوا نكرأ ومنطلقها واحدا والعمل على وحدة الصف العربي

واختتم وزيسر خارجيسة الجمهوريسة العربيسة اليمنيسة تصريحه قائلا انه يجب أن تظل ونثبت للعالم اننا قادرون على أن نتخذ قرارا واحدا ونظل عل موقف مع هذا القرار مادام ثلك في خدمة قضايانا ويتلاءم مع طموحاتنا من أجل استعادة الحق الشروع للشعب العربى .

#### أميسر البحرين يستقبل وزيس خارجية هولندا

المنسامة ــ واخ: استقبل سمو الشيخ عيسي ين سلمان أل خليفه أمير دولة البحرين السيد هانز فان وان بروك وزير الخارجية الهولندي الذي يزور البحرين حاليا . وتم خلال المقابلة استعراض

وسبل تطويرها . وحضر المقابلة الشيخ محمد بن مبارك آل خليفية وزيسر الخارجية البحرينسي والسفير الهولندي في البحريسن هنسري سنجر من .

العلاقات الثنائية بين البلدين

وكان الوزير الهولندى قد وصل الى المنامة الليلسة قبل الماضية قائما من بيروت .

الاسمئت المسلح ظف جسم السد

لضمان عدم تأثير ضغط ألياه

امارة الشارقة بسبب شدة الامطار

والتي كان يتعنر معهسا الرؤيسة

والتحكم في القيادة ٦٠ حادثة

ونتجت عنها اضرار ماسية وبون

وقد بلغ معدل كميات الامطار في

رأس الخيمة طبقا لمسادر الارصاد

الجوية بمطأر رأس الخيمة ١. ٢٦

وقلت مصادر الارصاد الجوية

في الشارقة أن أجمالي الأمطار التي

سقطت خلال فصل الشتاء الحاتى

قد بلغ ٤. ١١٣ وقد باسغ عدد

الحوادث التي وقعت على طرق ابو

ظبى الخارجية بسبب الامطار ١٤

لديها قدمات للتسجيل السدولي

والتعاون الإداري .

خسائر في اللارواح .

وقد بلغ عند حوانث السيارات في

# قالىت الصحف

تناولت الصحف الخليجية الصادرة صباح امس موضوع اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر ، فالى جانب ان هذا الأجتماع يعتبر من أخطر الدورأت والاجتماعات التي تمت من قبل حيث تقرير المصير وفي اكثر منعطفات التاريخ العربي خطورة فأن المجلس الوطنى الفلسطيني بتماسكه وفهمسه اليعيد لنوايا العدو الإسرائيلي ومن من ورائه لن يسمح بفرض أي رأى مخالف لحقوق فلسطين عليه .

أما عن نتائج تحقيق لجنة كاهان فقد نوهت ونبهت الصحف الخليجية على أن شارون سيرحل ويأتى بدلا منه موشى أينز سفير العدو في واشتطن الذي رفض المنصب لنفسه في عام ٨٠ لأنه يرفض ماجاء بكامت ديفيد لانه في رايه يجحف في حق اسرائيل فالإطماع الصبهيونية مستمره بقى شارون أم رحل.

ففي دولة البحرين دعت صحيفة « اخبار الخليح » الى دعم ومساندة القرارات التي سيتخذها المجلس الوطني الفلسطيني في اجتماعاته في الجرائر وسط ظروف معقدة دوليا وفي اكثر منعطفات التاريخ العربي وأوضحت الصحيفة ان منظعة التحرير الفلسطينية تواجه ظروف

خطيرة وحرجه خاصة بعد خروجها من لبنان والذي فقدت احد أهم واختتمت الصحيفة تعليقها قائلة أن رهاننا الاكبر من أجل انتصار

فلسطين جديد خلال اجتماعات المجلس الوطنى هو على الديمقراطيت الفلسطينية العميقة الجذور في اساليب عمل وفكر منظمة النحرير ،

وفي دولة قطر اكدت صحيفة ، الرايه ، على أحدية القرارات النبي سيتخذها المجلس الوطني الفلسطيني الذي يعقد بالجزائر اليوم وقالت انها ستحدد ألى أبعد مدى سيل التحرك العربي إزاء كافة التحديات ، . واعربت الصحيفة عن أملها في أن تكون هذه القَّرارات واقعية وبعيدة عن الاماني وتعكس في نفس الوقت الارادة الفلسطينية الحقيقة بعيدا عن اي ضغوطٌ . وقالتُ أن كافة الشاركين في تلك الاحتماعات يدركون طبيعة وظروف كل التحديات التي تواجهها ابتنا سواء على صعيد العلاقات الثنائية التي تشكو من البرود في كثير من الانحاء أو على صعيد الازمة اللبنانية التي ما زالت تتارجح بينما العنو الصهيوني هو السنفيد الوحيد

أما صحيفة « جالف ثايمز » فقد أكدت أن تحرك منظمة التحريس الفلسطينية باتجاد وحدد الموقف الفلسطيني لاقامة اتحاد فيدرالي مع الاربن فانه سيساعد الدول العربية الاخرى لحزّم امرها على تحقيق تسوية علاله ولخبره لشكلة الشرق الاوسط ،

ودعت الصحيفة مقابل ذلك الولايات المتحدة الامريكية اجبار اسرائيل على الانسحاب من لبنان ووقف اقامة المستوطنات وأعادة الاراضي الني لأحق لها هيها وحملهم على القبول بانه يستحيل عليهم حرمان الشعب الفلسطيني من حقه في تقرير مستقبله ،

وتناولت صحيفتا م الاتحاد » و « الفجر ء الصادرتان بدولة الامارات بالتعليق على نتأتج تحقيق لجنة كاهان وما اثير حولها من ديمقراطية المجتمع الاسرائيلي واكنت ، الاتحاد ، فيهذا الاتجادسواء خرج شارون من الوزارة أم يقى فأنَّ السياسة الاسرائيلية هي الباقية . واوضحت و الاتحاد و أن الامر بالنسبة للصَّهابَّنة لابعدو أن يكون أكثر

من تغيير في وجود ، فالمرشح الوحيد لخلافة شارون هو موشى أينز سعير العدو في وأشتطن الذي رفض المنصب في عام ١٩٨٠ لانه يرفض اتفاقيات كاس ينفيد الجحفة لأسرائيل . وقالت ، الاتحاد ، أن مايهم بعد هذا العرض الليء بالإثارة هو الموضوع

والجوهر والجوهر هو ما يؤكّده المسئولون الاسرائيليون انفسهم وهو انه لّا تغيير بالنسبة لسياسية اسرانيسل في لبنسان أو بالنسبسة للغضب

في حين قالت - الفجر - ان خروج شارون لا يعنى انتهاء الاطماع الاستعمارية الصهيونية . والولايات المنحدد الامريكية في المرتب الاولى وكذلك كل القوى الكبرى مستولة عما حدث من عمليات اجراميه وسفك دماء على الارض العربية فالكيان الصهيوني لا يتحرك الا بدعم من الولابات المنحدة الأمركية . وصمت من الاتحاد السوفيتي وغياب ابلة من الدول

وفي الكويت اعربت صحيفة " الراي العام " عن اعتقادها بان المطلوب من دورة المجلس الوطني الفلسطيني التي تبدأ اعمالها اليوم في الجرائر هو قَبُولُ مُشْرِوعُ الرئيسِ الإمركي ريغان للسلام في الشرق الاوسط وقالت الصَّحَيْفَة في معرضٌ تُعليقها على الدُورد ١٦ للمُجلس الوطني الفلسطيني التي توصف بانهامن اخطر واهم الدورات التي بعقدها المجلس منذ انشَّاتُهُ أن تُركِّيزُ تسعُونُ في المائه عَلَى الْأَمْلُ مَنْ المهتمِّينُ حالبًا ينطُوى عل هدف جهنمي خَبِيث هو دَفْع الساحة الفلسطينية ال تكريس الأنفسام وان بنساق الفلسطينيون في طريق تتكفل ذاتيا بتصفية من لم نستطع

أسرائيل أو غيرها حتى الآنّ من تصفيته غير انها اشارت بأرتياح الى ان العقل القلسطيني ذكى وانه لكل هذه الاسباب والمعطيات سيكون انكى في هذا المجلس وأكثر قدرة على معرفة كمة

#### امتلاء اودية الإمارات بالمساء يسكسيك الافطار العسريدة الأساسي من جسم السد ثلاثة أمتار ابو ظبي ــ كونا : اضافية وانشاء دعامات من تتعرض دولة الامارات العربية

وادى جريان الاوبية بمنطقة حتا في الساعات الاولى من يوم امس الأول الى توقف حركة السبير والمرور على الطرق المؤدية الى سلطنة عمان واستؤنفت الحركة بعد توقفها لمدة

جريان الاوبية على الطرق. وأدى هطول الأمطار الغزيرة الى امتلاء اوبية مصفوت والسعيسي وحدف والقحفس بالاضافسة الى امتلاء الشعاب ألصغيرة بالمنطقة والتي كانت بدورهما تصب في

وقد ادى تجمع مياه الاوبية

المساحبة للامطار في قطع حبال

الاوبية الكبيرة .

المتحدة منذ ثلاثة أيام لسقوط أمطار غزيرة تعد أكثر ما شهدته خلال وقد تسببت الرياح الشديدة

خلف السدود .

والشعباب الى تشكيسل بحسيرة مساحتها نحو ٢٠ كيلومترا مربعا خلف سد راشد الكبير بامارة دبى والذي نجح في حجز مياه الامطار بعد ان تم اجراء عملیات ترمیم للجزء الذي انهار العام الماضي

١٠ ساعات ويعد ان خفت كثافة

كما امتلات أوبية المدقع والبيم والميرة وحتى بالمياه المتجمعة من سقوط الامطارعلى الجيال مما ادى الى احتجاز كميات كبيرة من الياه

تتيجة ضغط المياه عليه ورفع الجزء

#### حادث تصادم وتدهور ولم ينتسج عنها اصابات في الارواح . كما وقعت ١١ حادثة داخل العاصمة بسبب الامطار اريع منها تتيجــة ماس كهريائــى وقــد تم السيطرة عليها كلها .

التابعة للامم المتحدة في الرابع من شهر مارس المقبل بزيسارة

ويجري السيسد فراج موسى خلال الزيارة مبلحثات مع عدد من المستولسين في ورارات الخارجية والتجارة والصناعة والاعلام البحرينية حول موضوع عضوية نولة البحريس في هذه المنظمة والمساعدات الفنية الت

والجدير بالسنكر ان متظمسة اللكية الثقافية كانت قد انشات علم ١٩٦٧م عندما اوجسنت في المكتب الدولي الموحسد لحمايسة اللكية الثقافية الدي كان قد

وفي عام ۱۹۷۱ اصبحت هذه

نظام جديد بالامسارات

واستتنسي من هذا القسرار المحاب بعض المهن مثل الأطياء والصيائلة والمرضين والمنسسين والرشدين الزراعيين والدرسين والحاسبين ومنفقسي الحسابسات وقفنيين العاملين على الأجهزة الالكترونية والسائقين...

والطب للشرق الاوسط مركزدبى التجاري الدولي

معرض اجهزة وخدمات المستشفيات

۲۰ ـ ۲۶ فسیرایر ۱۹۸۳ يستقبل الزوار في الساعات :٠٠٠ -١٠,٠٠ و ١٨,٠٠ ٢١,٠٠-٢١ تدعمه دائرة الصحة والخدمات الطبية لحكومة دبي

ان اشتراك نحومن ٣٠٠ مؤسسة من كبريات الموردين يؤيد بأن معرض الرعاية الصحية ٨٣ هو أكبر معرض في مجال الرعاية الصحية يقام في الخليج

عارضون يمثلون ١٦ بلدا يشملون اميركا الشمالية واوريا والشرق الاقصى ويشترك لدمنهم في مجموعات وطنية بدعم من حكوماتهم .

التخدير الى أجهزة الاشعة السينية. سوف تشمل المواضيع استخدام الكومبيوتر في الرعاية الصحية وطب

اوسع ما يمكن عرضه من منتجات وخدمات تحت سقف واحد - من أجهزة

الاطفال والعناية الشديدة وجراحة الفم والسيطرة على العدوى والتلوث في غرقة العمليات . الدخول بالمجان ويمكن الحصول على مزيد التقاصيل من

يشترك في هذا المؤغر الذي يدوم ثلاثة ايام وتنظمه دائرة الصحة والخدمات الطبية لحكومة دي متكلمون من كبار الاختصاصيين في القطاع الطبي الدولي.

ص . پ : ۹۲۰۹ ، دي مَرُف : ١٧٠٧٠١/٢ تَلكي: ١٧٠٧٤ عَلكي: DITCEM ١٧٤٧٤

الترويج : يحلة و ميدل إيست هلت ،

فبرز أند اكزهيشنز المحدودة

مالف : ۲۰۹۸ ۱۳۰۰ م

تلكس: ۲۹۹۷۰۸ ايفان جي EFANEEG

ئنند إن صفير ١

#### مباحثات لتقديم مساعدات فنية من منظمة الملكية الثقافية للبحرين الصناعية وحماية حقوق الاراء والانتاج الفني . - يقوم السيد فراج موسى رئيس قسم العلاقات مع المنظمسات كما تقوم بتقديه العون الحكومية لنظمة اللكية الثقافية القانوني والفنى للدول النامية وتجمع المعلومات وتنشرها كما

لدولة البحرين .

قد تقدمها منظمة الملكية الثقافية

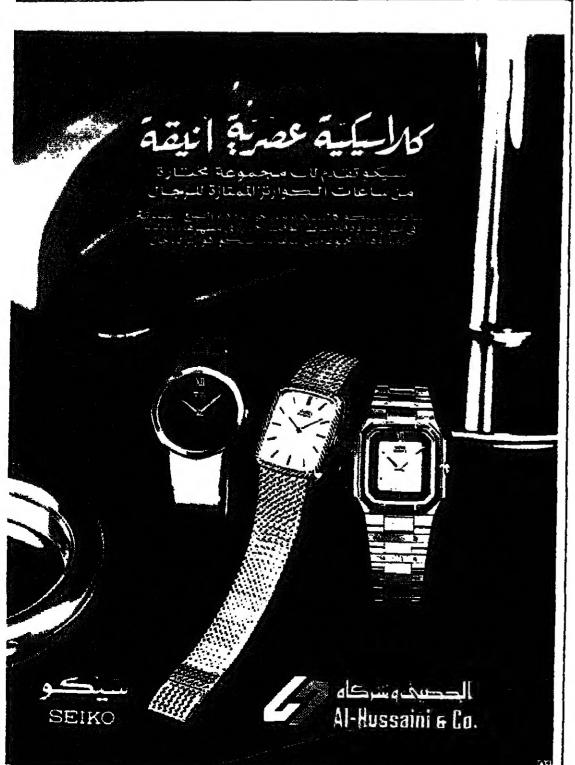
تأسس عام ۱۹۸۲م .

النظمة وكالة متخصصة تابعة للامم المتحدة ومن نشادها هو تعزيز حماية اللكية الثقافية عن طريق التعاون بين الدول وتنفيذ مختلف الإتفاقيات حول العلاقات التجارية والتصميمات

> بشان الوافدين لبو ظبی ۔ ق.ن. أ :

تقرر عدم السماح لكل وافد تلغى اقامته بالعبودة الى دولية الامارات للعربية للعمل فيها إلا بعد مضى سنة أشهر من تاريخ

وقعد بدات ادارة الجنسيسة والهجرة بوزارة الدلظية بالامارات متفيد قرار مجلس الوزراء في هذا الشائن اعقبارا من يوم الأربعاء اللفي على القطاعيين الضاص



ان الثقافة في حقيقتها مرتبطة

أشد الارتباط بالسياسية ، سواء

كان نلك في مجتمعنا او في غيره من

المجتمعسات ، فالأنيسب والقنسان

مرتبطان بالسياسة والسياسيين ،

تعوينا في السنوات الأخيرة أن نهتم بالكشف عن « أسرار الحياة السياسية » ؛ وخاصة في مراحيل سابقة ، أصبح الحديث عنها ممكنا بغير رقابة او قيود ، فكثيرا ما يحدث ان يعجز الناس عن تفسير ما يجري أمامهم ، وفهم جذوره الحقيقية والاسباب الكامنة وراءه ، وخاصة في مجتمعنا العربي ، حيث لا يلعب « الحوار » والأخذ والرد في هذا المجتمع دورا فعالا للكشف عن الحقائق والأسرار ، ومع ذلك ، وهذه عبرة كبرى من عبر التاريخ ، فان ، ديموقراطية الحوار » في المجتمع العربي تتحقق بطريقة عجيبة ، فكل مرحلة تقوم بالمحاسبة الشديدة للمرحلة السابقة

> في السبعينات بدأت محاسبة « عبدالناصر » بعد وفاته ، وقد تجاوز الحساب في كثير من الاحايين موازين العدل والانصاف ، وذلك لان الحساب لم يجيى، في موعده ، أي في حياة عبدالناصر نفسه ، وفي نفس الوقت المدي وقعمت فيمه الأحداث التي كانت موضعا للنقد

وفي هذه الايام تتم محاكمة « انور السيادات » بعد اغتياله في اكتوير ١٩٨١ ، فقد رفع السادات في حياته شعمار البيموقراطيمة وكان طبيعيا أن يفعل نلك لأنه أقام حكمه على أساس إنكار ما جاء به عبدالنساصر من تنظيم سيساسي واحد ، لا يسمح بقيام معارضة من خارجه ، كما أن السادات كان مهتما باقنساع الغسرب بزعامته ونظامه السياسي ، ولم يكن اقناع الغرب بذلك ممكنا دون رفع شعار النيموقراطيسة وتعسند الأراء السياسية ، ومن ناحية ثالثة فقد كان السادات « ينوي » ان يتخذ « قرارات » لا يمكن أن تلقيي إجماعاً في تأييدها ، مثل قراره بالذهاب الى القدس ، ولا يمكن ان يصدر مثل هذا القرار ويتم تنفيذه ، كما حدث بالقعل ، دون ان يكون هناك إطار من البيموقراطية ولو كان هذا الاطار شكليا ، ومن منا ولهذه الأسباب ، رفع السادات شعار الديموقراطية ولكن السادات لم يتحمل نتائسج التطبيسق الديموقراطي ، عندما ارتفعت أصوات المعارضة ضده في مصر بصورة عنيفة في أواخر ١٩٨١ ،

ولذلك فقد ضرب ضربته القاسية باعتقال كل الرؤوس المفكرة والنشيطة من كل الاتجاهات في الخامس من سبتمبر عام ۱۹۸۱ وكأته كان بذلك يتحدث بلسسان إحىدى شخصيات « برتولست بري**خت » في** مسرحية له ، حيث كَانْت هذه الشخصية تقول : « إن الحكومية غيير راضيسة عن الشعب ، لذلك قررت تغييره » ، وهكذا كانت حال السادات ، فقد كان غير راضيا عن الشعب ، ولذلك قرر تغییره ..!! ولم يكد يمضي شهر واحد على هذا القرار العنيف الذي اتضنه السادات ضد كل اصحاب الراي المعارض بغير استثناء ، حتى كان الرصاص يستقر في رأس السادات وصدره في ٦ أكتوبر ليقضى عليه ، وينزع منه سلطانه الى الأبد ، وتبدأ بعد نلك محاكمة للسادات وأسرته وتصرفاته ومواقفه ، في الشارع والصحافة والقضاء ، وكان نلك غير ممكن خلال حكم السادات الذي استمر إحدى عشرة سنة من أواخَّر ١٩٧٠ حتى أواخر ١٩٨١ . وهنا تكمن العبرة التاريخية الكبرى ، التي أشرنا إليها : ان من لايقبل المواجهة في عصره ، لن يفلت من مواجهة أشد وأقسى بعد أن يفقد سلطانه ويفقد هبيته ونفوده.

على أننى هنا لا أريد أن أتحدث عن أسرار ألسياسة ، قهي الآن ، في كثير من صفحاتها المطوية ، قد بدأت تظهر على السطح وتخرج من الظلام الى النور. ولكن السؤال الذي أريد أن أطرحه هو : لماذا لا تكشف أسرار الثقافة ، كما نهتم ونحرص على

الكشسف عن أسرار الحيساة

عليها ، وكثيرا ما تكون المصاسبة قاسية وشديدة ، لأنها تجيىء في غير أوانها الدقيق، ولو وقعت المحاسبة في عصرها لكانت أكثر عدالة وأقرب للانصاف ، ولكن الذي « يحاسب » بعد فوات الوقت المناسب ، يشعر في أعماقه دائما بشيء من المرارة ،

لأنه عانى طويلا من اضراره لاخفاء الحقيقة حتى اندفع الى إعلانها بعد وقتها ، ومن هنا تكون المحاسبة قاسية لانها تجمع - في دوافعها - الى

> حتى لو لم يكن نلك واضحا امام المين ، وفي هذه الأيام يتربد كثيراً في صحافتنا وصحافة الغرب ، تلك الأخبار التي تتحدث عن صداقة « جابريسل جارسيسا ماركيسر » والفائز بجائزة نويل في الأبب عن رجاء النقاش عام ۱۹۸۲ ، بعند من کبار الزعماء والسياسيسين في العالسم وعلى راسهـــم : « ميتـــران » رئيس الجمهوريــة الفرنسيـــة ، و « كاستوو » زعيم كويا ، وغيهما من الزعماء والسياسيين العالميين . واذا عدمًا بالذاكرة الى الحياة الانبية العربية قنيما وحنيثا وجننا هذه الحقيقية ، حول الاتصال إلوثيق بين السياسيسين

> > كان ابسو تمسام صديقسا للمعتصم ، الخليفة العباسي ، وكان البحسري صنيقسا للمتوكل ، ابن المعتصم ، كما كان البحتري موجودا في مجلس المتوكل عندما حدث الانقلاب عليه ، وتم

تفتحها من صفحات التاريخ .

وكان المتنبي صديقا ورفيقا لسيف النولة حاكم حلب. وكان العقاد صديقا لسعد زغلول ، وقد كتب العقاد كتابا هاما عن سعد سماه ، سعد زغلول ب سيرة وتحية » .

قصيدة رائعة .

وكان طه حسين صديقسا للكثيرين من الزعماء ، واهمهم مصطفى النحاس ، زعيـم حزب الوفد الذي اختار طه حسين وزيرا المعارف في اخر وزارة وقدية في مصر . ۱۹۰۰ ـ ۱۹۵۲ س . بل لقد كانت ام كلثوم صديقة حميمة لجمال عبدالناصر ، وكانت موضع رعايته الدائمة وتقديسره الكبير ، وكانت تتربد على بيتــه وتقضى ساعات طويلة بين أفسراد

هذه العلاقة الوثيقة بين الأنب والفن من جانب والسياسمة من جانب آخر لها جوانبها المعروفة الظاهرة ، وجوانبها الخفيسة المستترة ، ومع ذلك ، لم يلتقت أحد للكشف عن « أسرار الثقافة والفن » ،كما إهتم الكثيون بالكشف عن أسرار السياسة ، ولا شك ( إن السياسة ) أكثر إتصالا

والانباء ، قائمة في كلّ صفحة أحباثهم ، وماذا كان وراء الموت نبحه أمام عين الشاعر الذي بكاه في والرحيل من أسباب وأهداف.

السياسة تتصل بكل التفاصيل القريبة من حياة الناس ومصيرهم ولقمة طعامهم ومستقبل اولادهم وأوطانهم ، ومن هنا كأن هنا كان الاهتمام بها اعم وأهم وأشمل . واذلك كأنت اسرارها موضوعا لاهتمام واسع وكبير . يفوق الاهتمام بأي أسرار أخرى .

على أنني مع ذلك أقول: ان الاهتمام بأسرار الثقافة ، سوف يكشف لنا الكثير من أسرار السياسة أيضا ، ليس فقط بسبب ما أشرت إليه من الاتصال الوثبق بين الثقافة والسياسة . بل لسبب أخر هام: قما من سياسي في موقع السلطة والقرار إلا وله « رأي في الثقافة » وموقف منها ، ورأيـه وموقفه يكشفان جوانب بالغبة الأهمية من وجهة نظر السياسية في المجتمع والانسان ، فلسو عرفنا أسرار الثقافية ، أو بعض هذه الأسرار ، فسوف نعرف الكثير من أسرار السياسة وأسرار المجتمع وسوف نعرف الكثير أيضا من الحقائق حول هؤلاء النين يحكمون الناس ويتحكمون في محسيهم في عصر من العصور أو مرحلة من





الأحداث الثقافة ، وأن اعــرف

اسرارها . او جانبا من هذه

الأسرار .. ولست أدري هل كان

من حسن حظى ، أو من سوء هذا

الحظ ، انتي لم أعمل بعمل أخر غير

الثقافة والصحافة ، فمنذ أن كنت

في السنة الأولى بكلية الأداب جامعة

القاهرة سنة ١٩٥٢ ، وأنا أعمل

بالصحافـــة ، ولـــم يكن عملي

بالصحافة نابعا من اختيار لي في

نلك الحين ، فقد المسطروت الى نلك

بشبب ظروف إقتصابية فاهرة

كاتت تمر بنها المنترتي ، ولم يكن

إنمام دراستي الجامعية ، وبدون

هذا العمل ، فقد كان من الصعب

أو على الأمسح، كان من

المستحيل ، أن أعيش في القامرة

التي جئتها من قريتي " منية

سمئود «بريـف « المنّصبورة »

لكي أواصل تعليمي الجامعي ..لم

تكنّ أسرتي تعلك ما تنفقت على

تعليمي ، بل لم تكن تملك ما تنفقه

على طعامي وسكني في القاهرة ،

وكان أبي يصرف بنظه الصعير في

مرتبه كمندرس " إلزامسي " على

والده وأمه وأولاده الثمانية وانسا

أكبرهم ، وكان قد صرف جزءا غير

يسير من نخله الصغير في شراء

الكتب ، وتكوين مكتبة ضخمة ،

كانت هي أعز ما في بيتنا ، في

القريسة ، وكانست هي جامعتسي

الحقيقية والكبرى ، فقد كان أبي

شاعرا مفتونا بالعلم والفكر

والأنب ، وكان يشتري الكتب

ويقرأها بنهم ، حتى لو أدى به ذلك

الى أن يعرق في ديون ، كثيرة لا

يحتملها ... ولكنه كان يحتمل اي

شيء ، إلا أن يكون محروما من

كتَّاب جديد أو موسوعة علمية ،

وكان مفهومه للثقافة هو المفهوم

العربي الشامل ، فكان بيدا من

الدين ، ليمتد ويتفرع بعد ذلك الى

علموم اللغسة والشعسسر والأنب

والسياسية . وقد أدى به هذا

الاهتمام الثقاف الشامل . إلى أن

تضعف « نزعته العلمية » ف

مواجهة الحياة ، فلم يكن قادراً على

أن « يتوسع » في كسب المال ، ولا

قادراً على أن يحرص على مالــه

القليل .. ومن خلال هذه المعادلة

العجيبة . خرجت انا إلى الحياة ،

بقراءات كثيرة في مكتبة أبسى ،

وطموح كبير إلى التعلم والمعرفة ،

كل ذلك بعير إمكانيات مابينة

تساعبني في تحقيق أحلامي على

الاطلاق . ومن هنا كان لا بد أن

أعمل ، وكمان العمل المناسب لي ،

بل العمل الوحيد الذي أقدر عليه ،

هو مهنة الصحافة . . ولذلك إنجهت

إليها حتى أستطيع أن أعيش في

أغير مهنتي ، حتى بعد أن تخرجت

من الجامعة ، رغم أن أملي دائماً

كان هو ان اتفرغ للبحث

والدراسة ... وكان الميدان الذي

أعشقه وأتمناه لنفسى هو العمل

لقد جرتني الحياة معهما الى

بمصالح الناس ، وحياتهـم المباشرة ، وهمومهم الدائمــة من الأنب والفن . فالسياسة تتصل اتصالا مباشرة بلقمـة الخبـر . والسياسي هو الذي يتخذ قرارا بسجن إنسان أو تحريره من هذا السجن ، وهو الذي يمكن أن يتخذ قراراً بالحرب ، حيث ينخل الآلاف في معركة ، أو معارك، يعود منها البعض سالماً ، ويموت فيها الاف يتركون وراءهم الافسأ أخسري . تتساءل عن مصير الراحلين ، وتظل تسعى في لهفة لمعرفة أسرار قرار الحرب ، للكشف عن الطريقة التي مات بها أهلهم وغماب عنهم

مراحل التاريخ أو جيل من الأجيال .



الصحافة ، فعشت فيها ولها بالصحافة ، مع انصراف ذهف وحدها ، وأعطيت كل ما أملك من طاقة وجهد لهذه المهنة ، وقد شبهت نفسي يومأ بالرجل الذي يتزوج بغير حب ، فقد أحببت الجامعة ، ولكنني تزوجت الصحافة .. وكان على أن أخلص لهذه الزوجة حتى الموت ، بعد أن كبلتني الزوجة غير المحبوبة بالقيسود والمسؤوليات ، ويعد أن أصبحت لا أعرف لي مهنة

> حبيبتى : الجامعة ، فقد كان من المضروري ان أحب زوجتي وهي أعود الى الموضوع الأساسي بعد هذا الاستطراد السذي ارجسو أن يعذرني القاريء العزيسز فيه ، فأقسول: إن عملي الطويل بالصحافة ، والذي آمند ثلاثمين عاما متصلة حتى الأن . قد جعلني قريباً من بعض أسرار الحياة الثقافية ، التي كانت همي الأول واهتمامي الكبير في الصحافة نفسها ، ومن هنا كانت فكرة هذه السلسلة التي ابداها في هذا المقال

على صفحات « اليوم » .

وخارجه في نفس الوقت ، إنني أبذلُ جهدي ووقتي في العمل الصحفي ، ولكننى اشعر دائما بأن هنساك مسافة بيني وبين الصحافة تمنعنى من النوبان فيها ، مما يتيح لي أن ارى بعض الأمسور بوضسوح . وأراقب ما يجري خلف الستار من سواها .. وما دست لم السزوج أحدات تقع هذا وهناك ، وما كأن هذا الأمريتاح لي ابدأ لو أنني نبت نوبانا كاملا في العمل الصحفي ، فقد كان هذا النوبان كفيلا بأن يجعلنى جزء من الأحسداث ، ويحرمنني من التأمسل والمراقبسة ومشاهدة ما يجري أمامي من امور لها مغزاها ، فالذي ينوب في عمل ما ، ويجري مع تياره وامواجــه العاتية ، لا يستطيع أبدا أن يرى ويتأسل ويراقب بوضموح على الاطلاق فالأحداث في حالة النوبان فيها \_ تجرف الانسان معها وتحرمه حتى من الذاكرة . وإلى اللقاء في الأسبوع القادم

مع أولى تجربة في مع هذد الأسرار

وقلبي في نفس الوقت الى الثقافة أنَّ

أكون داخسل العمسل الصحفسي

■ • هي « الأرث الاجتماعي » ومحصلة للنشباط المعنوي والمادي للمجتمع ، ويتكون الشَّق المعنوي من حصيلة النتاج الذهني والروحي والفكري والفني والأببي والقيمي ، ويتجسد في الرمورُ والأفكار والمفاهيم والنظم وسلم القيم والحس الجمالي إلح .. والشق الثاني يتكون من مجمل النتاج الاقتصادي والتقني ( الأوات والآلات ) والبيوت وأماكن العمل والسلاح . إلَّهُ . أما الاطار الاجتماعي الذي يتحقق من خلاله هذا الأرث المستمر والمتطور من جيل ألى جيل فهو المؤسسات والطقوس والجماعات وانماط التنظيم الاجتماعي الأشرى. وتكون الثقافة الشخصية الحضارية ، وهي مقوم اساسي للشخصية القومية ومن هنآ تستهدف الأمبريالية إقنسلاع الانسان المستعمر من جذور ثقافته لاستلابه كاملا الى درجة سليه لغته كما حصل في الجزائر وغيرها من بلدان العلم الثلث .

فالثقافة إنَّن نمرة المعايشة للحياة والتمرس فيهما والتفاعمل مع تجاربها . مراحلها تتمثل من نظرة عامة الى الوجود والحياة والانسان وفي موقف منها كلها ، وقد يتجسد هذا الموقف في عقيدة شاملة . أو مذهب فكري ، أو مسلك اخْلاقي ، أو تعبير فنّى ، أو عمل دبي ، وفي لسلوبُ الحياة اليومية ، ويستخدم المسطلح لحيانا بمعنى محدد أو فتوى ، فهنك ثقافة رجعية واخرى تقدمية ثورية ، وهناك ثقافة وطنيسة واخسرى إستعمارية ، وغير تلك من تعاير في ثقافة أبناء المجتمع الواحد ".

#### « ثقافــة مضــادة »

● • مصطلح إ جثماعي ، سياسي بدأ علماء الاجتماع الأميركيون المعاصرون استعماله ، منذ العقد السانس من هذا القرن . الدلالة على مجموع التيارات الفكرية رحتى الحركات المنظمة ، التي ترفض قيم المجتمعات الصناعياة الراسمالية المعاصرة ومؤسساتها خاصة . وتتمثل هذه التيارات والحركات بالثورة الطلابية ويظاهرة البيتنيكز والهيبيين اللتين بلغتا أرجهما في الولايات المتحدة على الرحرب فيتنام واللتين شقتا طريقهما فيما بعد الى بلدان لوربا الغربية ومن ثم الى بعض بلدان العالم الثالث الواقعة تحت تأثير الاستعمار النقالي .

ويحصر بعض علماء الاجتماع الغربيين فثقافة الضادة بالناحية الاجتماعية وانتربوية فَيْتُولَ انْعَالُم الامْرِيشَى ﴿ فَلَاكُوْ ﴾ وهو يظب صوَّرة كنور كُنْقَايِدِيُ للمعاهد بأن الثورة الطلابية متأنية أصلا من النزاع القائم بين لقواعد السلوكية الموظة من تقليبيتها ، والبيروقراطية وحتى القمعية التي تتمشى عليها مؤسسات التَّطيم ، وبين القواعد السلوكية التي ينشأ في نطاقها الطَّلاب المنتمون الي عائلات ذات مستوى اجتماعي رفيع حيث تتاح لهم ، منذ الصغر ، حرية التعبير عن أ رائهم ومشاعرهم حيث نظام الضغوطات والمنوعات يكاد يكون معدوماً . ( بلت الإحصاءات التي جرت في الأعوام ١٩٦٥ -١٩٧٢ أن حولي ٦٥ بالمائة من الهيبيين في الولايات المُتَّحدة هم من الطبقات البورجوازية الوسطى والعليا ) . فيحدث نوع من الضياع والرفض غير الواعي أنما يفسر الاقبال الكبير على المغدرات ويرى اخرون من علماء الاجتماع الغربيين ان الثقافة المضادة قائمة أساسا على رفض حالة الاغتراب ( إن يصبّح الشخص عبدا للا شياء ويعامل هو نفسه كشيء بفعل الظروف الخارجية الاقتصادية أو الدينية أو السياسية ، التي تعانى منها هذه المجتمعات الرأسمانية . وهو رفض واع بنليل اعتباره ان الطبقة الحاكمة والنخبة السياسية لما تطابقتا في نموذج اقتصادي وثقافي معين فان الرفض لا يمكن أن يكون آلا رفضا شأملا لهذا النموذج من المجتمعات بكل مؤسساته ومنظماته هذا النموذج الذي يبدوه لحادي البعد ، حسب تعبير هوبرت ماركور . وصورة ماركور تهيمُن على الرفض الثقافي والاجتماعي الذي تكلم بِأسمه فرويد وماركس في الوقت نفسه والذي يرى في الهامشيين عاملًا أساسيا في النضال ضد الصهر الاجتماعي الذي يحلُّ القهر محل السامح



الأسعار بعليه مقدمة من الشركة السعودية

أسعار الفاكهة

الصندوق الكيلو

عامسور فليت

شعري فليت

حمسراء فيليت

تفاح امريكي كرتون

دراق شيل صندوق

برتقال أبوصرد كرتون أبوعبشه

برتقال ابوصرد كرتون حسنين

برتقال موردي كرتون ابوعبشه

برتقال سكري كرتون ابوعبشه

افندي صندوق شرحه ابوعبشه

أسعار الخضروات

مندلينا صندوق تفاهي اربني

عنب حلواتي

طماطم بورهبه تركى

طماطم صندوق ماركه

طماطم مصرية كرتون

كوسه صندوق تفاهى

ملغوف صندوق قفص

بانذجان اسود مدعبل

جزر صندوق تفلمي خيار صندوق بولستريز

فلفل بارد صندوق وسط

فلفل حار صندوق وسط

فأصولها صندوق وسط

فلفل حار هندي سله

طماطم صندوق تفاهي اردني

كوسه صندوق بواسترين وشراب

تفاح فرنسي احمر وابيض تفاح ايطالي احمر وابيض

انواع غير منظفة

للاسماك بالدمام والخبر ٠٠

# دولا جديدة هي مالي، الهند . الولايسات المتصدة الفريكيسة

اشارت وكالسة أأنساء السودانية أن المؤتمر التحاولي للمنظمة العالمية لأبحاث الصمغ

الطبيعسى قد اوصى باقامسة صندوق سوداني لأحاث الصمغ للقيام بتمويل الأحاث العامية

للصمغ الطبيعى وأوضى بالعمل على تأسسيس معهسد تخصصي للصمغ العربي في السودان • وقبل المؤتمر السذى اختتسم اعماله في الاسبوع الماضي « ٣٠

يناير " بالخرطوم في عضويته

انخفاض عام في

انتاج السيارات

زاد نصيب انتباج شركات

السيارات في المانسا الغربسة

بالنسبة لانتاج العالم من ١٣,٣

في المائنة الى ١٤٠١ في ألمائنة خلال

وقد زاد انتاج السيارات في

المانيا الغربية بمقيدار ٤٠٢ في

المائة ويلغ حوالي ٤,١ مليسون

سييارة رغم الانخفاض الذي يقدر

بحوالي ٥٠٦ في المائنة او ٢٠١ الف

سيارةً في انتآج سيارات النقل -

من السيارات قد انخفض بمقدار

٣ في المائة وبلغ ٣٦.٣ مليون

سيآرة اما انتاج البابان فقد

انخفض بمقدارك في المائة الي

١٠.٧٤ ملايين وحسده وانتساج

الولايسات المتحسدة الامريكيسة

انخفض بمقدار ١٢ في المائة الي

تطوير العلاقات

التجارية بين

العراق وتايلاند

وصل بغداد فجر امس السيد

لمباناندو براياس وكيسل وزارة

التجارة التأيلندية والوفد المرافق

له لحضور الاجتماع السوزاري

الخامس للدول الأسيوية الذي

واعرب السيد برايياس عن

تفاؤله بنجاح الاجتماع وقال ان

زيارته للعراق ستساهم في تطوير

العلاقات التجاربة من العبراق

بدات اعماله بيغداد امس .

٦,٩٨ ملايين وحدد .

وجدتر بالذكر ان انتاج العالم

بون ـ الوكالات:

من الأبحاث العلمية لتطويس صمغ الترتر السودانسي السذي اثبتت الفحاث ان نوعيته تفوق النوعية المنتجة حاليا في الهند . وأوردت وكالسة الأنساء السودانية ايضها بان المؤتمر قد

ناقش البحوث المقترحة المقدمة

إرتفع الائتمان المصرفي المقدم

من المصارف التجاريسة بدول

مجلس التعاون لدول الخليسج

العربية حوالي تسعة بليارات

دولار في النصف الاول من عام

١٩٨٢ مقارنة بالنصف الاول من

وذكرت الاحصاءات التسي

تضمنها التقرير الاشير الموحسد

وايطاليها بالأضافية اليقيبول

عضويسة المنظمسة السودانسة

لأبحاث الصمع الطبيعسي

« سنقار » واوصى باجراء المزيد

الصمغ العربي ومواجهة البدائل الصناعية

وقد شارك في المؤتمر ممثلون للدول الأعضاء وهسى الملسكة المتحدة - المانيا الاتحادية ، هولندا ، اثبوبيا بالاضافية الي المنظمسة السودانيسة لأبحساث الصمع الطبيعسي « سنقار » وشركة الصمغ العربي للبحوث ،

في السودان والشاريسة التسي تنتظم بالسودان حاليا لتطوير انتلجه وسياسة المنظمة العالمة الرامية الى ترقيسة الطلسب على

العام المقتل .

ارتقاع الإئتان المصرفي بدول محيلس

٣٩.٩ مليار دولار في النصف الثاني من عام ٨٢ مقارنة بثلاثين مليار دولار في النصف الاول لعام

> وأوضحست الاحصاءات ان قطاع التجارة استحود على النصيب الكبس بين اجمسالي

دول مجلس التعاون والندي

وعرض وزير العمل والشنون

الاحتماعيسة البحرينسي على

المجلس تقريرا يتعلق بمؤتمسر

وزراء العمسل الاسيسوي

و١٩٨١ الف ريال عن عام ١٩٨١

بنسبة نمو تصل الى ١٨٠٥١ في

واضاف مدير مؤسسة النقد

القطري ان اجمالي التسهيسلات

الائتمانية التي منحتها البنوك

حتى نهاية عام ١٩٨٢ بلغست

خمسة مليارات و٥٧٥ مليون

و٨٢٩ الف ريال مقابل أريعسة

مليارات و٥٠٧ ملايين و٢١٠ الف

ريال عن عام ١٩٨١ بنسبة تصل

وذكر السيد ماجد ال سعد ان

القطاع التجاري قد حصل من

هذه التسهيلات في نهايــة عام

١٩٨٢ على ٢ مليار و١٩٨٧ مليون و٥٦٥ الف ريال قطري مقابل ٢

مليار و١٥٣ مليون و٧١٥ الف

ريال قطري عن علم ١٩٨١ بنسبة

كما حصل قطاع البياء

والمقاولات حتى نهاية ١٩٨٢ على

٧٣٧ مليون و٤٣٧ الــف ريــال

مقابل ٧٢٠ مليون و٩٤٥ السف

ريال عن عام ١٩٨١ بنسبة نمو

واشيار مدير المؤسسية في ختام

تصريحه الى أن قطساع الأفسراد

حصل من هذه التسهيلات خلال

عام ۱۹۸۲ على مليار و۷۸ مليون

و٩٨٢ الف ريسال مقابحل ٩٨٤

مليون و١٣٣ الف ريال بنسبة

نمو تصل الى ١٢٢,٧٨ في المائة

سنما حصلت بقية القطاعات على

النسب المتبقيسة من اجمسالي

ت ۸۳۲۰٤۱۲ الدمام .

١ - حمدي على محمود الديب مصري الجنسية

٢ ـ احمد عبد الغنى شاهين مصري الجنسية .

التسهيلات .

تصل ٢٠٣ في المائة .

نمو تصل الى ٢٣,٤ في المائة ،

الى ٢٤ في المائة .

سيعقد في ٢٤ ابريل القادم .

## محلس وزراء البحرين يؤكد على تنمية النشاط الاقتصادي

عقد مجلس الوزراء البحرينى حلسته الإعتبادية في المنامة امس برئاسة سمو الشيخ خليفة بن سلمان الخليقة رئيس الوزراء وقد ناقش المجلس عددا من توصيسات اللجنسة الماليسة والاقتصادسة بشسان برمجسة المشاريع الإنشائية لدولسة البحرين ضمن خطة مدروسية وتشجيع المساريع الاستثمارية

الاقتصادي من خلال مؤسسات

كما وافق المجلس على مذكرة وزير انتربية والتعليم الدكتسور الإدارية في الإدارات المستخدمة

القطاع العام .

دات المردود الاقتصادي . وقد أقسر المجلس توصيسات اللحنة المالية والإقتصادية واكد على ضرورة تنشيط النشاط

والياسيفيكي الذي عقد في طوكيو في الفترة بيِّن ١٧ الي ١٩ يناير الماضي بالإضافة الى تقرير اخر بتعلق بانتخابات اللجنة العامة

على فخرو بشان التنظيمات

# هستسلات استمانسة قدمته

ريال وبنسبة نمو تصل الى ٧ في

المائة . وصرح السيد ماجد محمد

ملجد ال سعد مدير مؤسسة النقد

بلغ اجمالي الودائع بالعملات المحلية لدى آلبنوك التثلاثة عشر العاملة بدولة قطرحتي نهاية ديسمبسر عام ١٩٨٢ أريعسة مليارات و ٥٠٠ مليون و ٩٧١ الف ريال قطري مقابل اريعة مليارات و٢٠٤ ملايين و٢٧٤ الف ريسال قطري عن عام ١٩٨١ بزيسارة قدرهاً ٢٩٩ و٦٩٧ السف ريسال قطري عن عام ۱۹۸۱ بزیسادة

القطرى لوكلة الانباء القطرية بان احمالي الودائسة لدى هذه ألبنوك بالعملات الإجنبية مقومة مع الريال القطري بلغت حتى نهاية عام ١٩٨٢ حوالي ثلاثية علَّد أرات و ٢٥١ مليون و ١٠٠٠ الف رمال مقابل ۲ ملیار و ۲۸ ۸ ملیون

#### فلو بترول سيرفسيز

تعلن عن فقدان لوحة سيارة نيسان باترول بكب رقم اللوحة ٧٠٣٦٠٢٠ نقل السعودية صادرة من الدمام يرجى من يعثر عليها أن يسلمها مرور الدمام أو الاتصال ت ٢٠٢٦٢٨

## شركة سلمبرجير للشرق الاوسط

تعلن عن فقدان الإتى: ١ - لوحات السيارة رقم ٧٠٦١٥٢٩ صادرة من الخير ٢ ـلوَّحة سيارة رقم ٢٥٨٠٨٤٣ الخاصة بموظفها سليمان صالح الحمدان صادرة من مرور الدمام . ٣ \_ رخصة قيادة عممي خاصة بمكفولها قلذار احمد شبيخ

رقم ١٢١٢٨ عَارِيحُ ١٩٨/٧/٩ صادرة من الشرقية يرجى ممن تعثر عليها الاتصال تلقون رقم ٨٥٧٥٧٨٨

#### محمد سالم السويدي للمقاولات العامة

يعلن عن مغادرة مكفوله الموضح اسمه ابناد ومن له حق عليه مراجعتنا خلال ثلاثة ايام من تاريخه بمكاتب المؤسسة رحيمه ت ۲۹۷۰۳۰۶

الجنسية رقم الجواز نوع التاشيرة مندي ٢٧٥٤٦٨ خروج فقط خروج فقط 61/1707

الغابات بسوبا ، أبحاث الصمغ العربي بالأبيض ..

الجدير بالدكر ان المنظمة العالمية لأبحاث الصمغ الطبيعى قد تأسست سنة ١٩٨١ وتضم ممثلين للسدول المنتجسة وبعض

الدول المستهلكة بهدف ترقيسة الطلب على الصميغ وخلسق استعمالات جديدة له والمساهمة في رفع انتاجيته .. وقد تقرر عقد آلمؤتمر القادم للمنظمة في لندن في

# لتعاون لدوك الخليه العكرى

الائتمان المقدم في النصف الاول الائتمان المقدم من المصارف التجارية بهذه الدول ارتفع الى مليار دولار . كما حصل قطاع الصناعة على

 ۲٫۸ ملیار دولار بینما بلیغ الائتمان المقدم لقطاع الزراعیة والثروة السمكيسة على ٢١٨.٤ مليار دولار -

امسا قطساع الاسكان والانشاءات العامسة في دول مَجِلس التعاون فقد بليغٌ ٨,٩ مليار دولار بينمسا قدم لقطساع المواصلات مبلغ ٨٤٨ مليون دولار وحصل القطاع العسام ۹۷.۵ ملیار دولار

وحددت الاحصاءات مجموع الائتمان المصرفي في كل دولة من دول مجلس التعاون حيث بلغ في دولة الامارات العربية المتحدة نحو ٦,٦ مليار دولار في النصف الأول لعام ٨١ .

البحرين حوالي ٤٥١.٤ مليسور ديثار عربي حسابي وفي الملكة ٣٠٩٩،٣ بليسون ىيتار .. وفي سلطنة عمان ٢٦٥

مليون دينار . وفي قطر ٤٤٣,٧ طيسون ديناًر .. والكويست ٧,٤١٤ ٤ ملیون و۲.۰۰۲ ملیون و۲۲.۰ مليون و٧. ٢١٥ مليون و٨. ٢٧٦٦ مليون ديئار عربي حسابسي في النصف الاول لعلم ٨١ لكل من البحرين والملكة وسلطنة عمان

الخطة المرسومة للوزارة لتطوير خدماتها التربوية . ووافىق المجلس ايضسا على

حضور اجتماع مجلس وزراء الشمات والرياضة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربيسة كما يلغ الائتمان المصرفي في والذي من المقرر عقدد في الرياض يومي ٢٢ و٢٣ فبراير الصالى .

كما وافق المجلس على حضور اجتماع اللجنة الوزارية لوزراء العمل والشيئون الاجتماعية في

وقطر والكويت على التوالي.

# اجتماع لدراء شركات البتـــرول الخليجيــة

مستقط ـ ق.ن.ا : بدأت صباح امس اجتماعات منراء ومسئولي الادارات الفنيسة لشركات البتسرول الوطنيسة بنول مجلس التعماون لنول الخليسج

يحضرها المدراء المعنيسون مناقشة أوجه التعاون بسيز دول الانتاج فيما بينها .

العربية التي تستمر يومين. ويتم خلال الاجتماعات التسي

مجلس التعساون في مجسال الأستكشافسات البتروليسة

بالاستكشاف والانتساج لبتسرولي الجديدة .. وتنسيق سياسات

وذكر راديو بغداد ان لجانا فرعيسة انبثقت عن اللجنسة المشتبركة لمناقشية التعسياون الاقتصادي والتجاري بسين

# النخرين تعتزم انشياء بورصة للأوراق المالية

عمان ـ ق ن أ : صرح الدكتور هاشم الصباغ رئيس سوق عمان الماني ورئيس الاتحساد العربسي لبورهسسات الاوراق المالية بانه تلقى رسالة من حكومة البحريان تفياد باعتزامها انشاء بورصة للاوراق المالية في البحرين .

تصريح لمراسل وكالسة الانتساء القطرية في عمان امس انه اجرى مبلحثات مع السيد سعيد غباش رئيس صندوق النقيد العربيي بدولة الامارات العربية المتحد في الاسبوع الماضي تناولست التعاون بسين صندوق النقيد

انعقاد الندود -واشعار الدكتور زلزله في الشركة العربية لانتاج الدواجن تعلن عن منح مكفوليها الاتية اسماؤهما تأشيرة خروج قمن له اي مطالبة عليهماً عليه أن يتقدم بكتاب خطى للشركة خلال تسعة ايام من تاريخ نشر هذا الإعلان او الاتصال

الفرنسية لندن ـ الوكالات : انخفض الفائض في البضائع المجهزة الفرنسية خلال النصف

انخفاض الفائض في

البضائع المجهزة

أسعار العملات

لبرة لبنانية/١٠٠

دينار يعني جنوبي

جنيه سودانى

نينار اردني

ىينار كويتى

ديئار تونسي

جنيه مصري

ربال قطري

ليرة سورية/١٠٠

درهم امارات/۱۰۰

درهم مغربي/۲۰۰

ريال عماني/١٠٠ ريال يعني شمالي جنبه استرليني

دُولاَر امريكي . دولار كندي / ۱۰۰

روبية سريلانكية

مارك الماني

جلدر هولندى

فرنك فرنسي فرنك بلجيكي

فرنك سويسري

فرنگ سویدي/۱۰۰

کورن نرویجی/۱۰۰

دراخمه بونانی/۱۰۰

ليرة ايطلية/٠٠٠٠٠

ین یابانی/۱۰۰۰

بيزيتا اسباني/٠٠٠

شلنّ كيني /ّ ١٠٠ باتا تايلاندي

الكيسلو ، ۹۹۹ ،

السبيكه ء ١٠ توله ،

روبيان

روبيان منظف

قباقب

روَبِيةَ منسِّة/١٠٠ روبية باكستانية/١٠٠

روبية بنغلابش/١٠٠

دولار دانمرکي/۱۰۰

A7.44

1...

۲,٦٨,١١

1,11,-0

11.41,41

4.17.71

97.14

71.20

44.77.54

Y.AI.E.

TE.A.

17,07

17.94

21.77

1.77.77

Y7, AY

T . , TT

0070.

سعر الكيلو

1775

أسعان الذهب

أسعار الأسماك

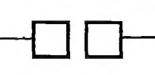
1,77

T. £ £ . 0 .

1,75,40

الاول من العام الماضي ليصيل الي حوالي ١٩ بليون فرنك مقاسل حوالي ٤٣ بليون قرنك خلال نفس الفترة من عام ١٩٨١ ويعتبر هذا هو السبب الرئيسي الذي ادى الى عجر في التجارة الفرنسية . وقد صرحت الحكومة ان العجز التجاري في فرنسا خلال العام الماضي قد أرتفع الى حوالي

٩٣ بليون قرنك مقابل حوالي ىلىون فرنك خلال عام ١٩٨١ . كما أرتفع العجز في مجال منتجات الطاقة لتصلل ألى حوالي ١٧٨ بلبون فرنك خلال العسام الماضي مقابل حوالي ١٦٣ بليون فرنك خلال عام ١٩٨١ .



ارتفساع نسسبة الائتمان المصرفي بالدول الخليجية

دبىي ـ ق.ن.١ : ارتفع الائتمان المصرفي المقدم من المصارف التجاريـة في دول مجلس التعاون لدول الخليبج العربية حواني ٩ مليارات دولار في النصف الأول لعام ١٩٨٢ مقارنة بالنصف الأول لعام ١٩٨١ .

وأوضحت احصاءات تضمنها التقرير الأخير الموحسد للمصارف المركزيسة الخليجيسة نثرته صحيفسة « البيسان » الصيادرة امس أن الائتمان المقدم من المصارف للتجارية بهذه الدول ارتفع الحدوالي ٢٩,٩ مليار دولار في النصف الثأني لعام ٨٢ مقارنة بمبلغ ٣٠ مليار دولار في النصف الأولّ لعام ١٩٨١ .

#### مناقشية التعاون الاقتصادي بسين العراق والاردن

عقيدت اللجنسة العراقيسية الاربنية المستركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفنسي اجتماعا امس برئاسة وزيسري التجارة العراقي السيد حسسن علي والاردنى برثاسة السيد وليد عصفور الذي يزور بغداد حاليا لهذا الغرض .

انشاء بورصة للاوراق المالية في

دولة الامسارات وعقسد مؤتمسر

للاسواق المالية العربية لاجراء

وقال انب تلقبي مذكرة من

الدكتور عبد الحسن زلزله الامين

العبام الساعيد للششون

الاقتصادية بجامعة الدول

العربيسة تقيسد بالموافقسة على

استمرار تعاون الجامعة مع

الاتحساد العريسي لبورصسسات

الاوراق المالية لعقد ندود حول

سوق رئس المآل العربي واقعه

ومستقيلته واجبراء اتصبالات

عربية حول تحديد مكان وزمان

تقييم لاوضاعها ومستوى تطور تشريعاتها .

واضاف الدكتور الصباغ في العربى وسوق عمان المالي واتحاد

مذكرته الى أن الإمانة العامسة للحامعة العربية ستقدم ورقتي عصل الى الندوة حول نظم البورصات العربية وامكانية الربط بينها لخدمة حركة الإموال العربية والثلابة حول طبيعة سوق راس المال العربي وامكانية تطوره والعمل على استقلاليته ، ومعلوم أن الأتحاد العربسي لبورصات الاوراق المالية قد اسس في العام الماضي ومقرد في

#### بامیه هندی سله 17 بصل تركى وهندي 14 سبيطي أم الروبيــان مطاطأ كرتون المملكة العربية السعسودية الهيئة الملكية للجبيل وينبح

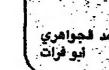


# الادارة العامة لمشروع الجبيل مدينة الجبيل الصناعية الهيئة المكية للجبيل وينبع

ا ولماوارة العام لمشروع الجبيل أن تدعو الشركات والمؤرسيان لسعودية فات الخبرة لنقديم عطاءات لناجيروتشغيل واحدا وأكثرين المركز المتوفرة حاليا بمنطقة الصناعات المسانق بمدنية الجبيل لصناعية . ويشتمل كلمركزعلى مقهى ويجلين تجاريين وأماكن عامة للجلوس ودورات مياه كاأن الساحات العامة المزروعة قد وفرت في عدة أماكن لنعطئ لمبنى لمبيعة جذابه.

لذلك ، فعلى الشركات والمق مسات التي ترغب في المنتديم لمنرص الإستثمار هده الحميول على المعلى عات المنفصيلية وطلبات النفديم من قسم المرافق النجار مسيسة - بادارة النمية الإفتمهادية/الإدارة العامة لمشرع الجبيل، وذلك في خلال ساعات العلالرسمية يهميا من السبت إلى الأرجعاء ومن الساعة المنامنة صباحًا إلى الساعة المنانية عشق ظهرا ومن الساعة الواحدة بعد الظهراني الساعة الخامسة مساء . ويجب إستلام هــــــذه الإستمالات شخصيًا من مكاتب الإدارة المعنية . مكتب رقم: ٧٠ - م - ١٦٠.

هاتف: ۱۱۲۱۲۸ مع ۱۷۱۱ مع ۲۵۱ (۳۰) تلکس : ۱ ۲۱۲۰۲۱ جابي اسجن تحبأ الطلبات وتقدم إلى إدارة اللنهية الإقشعبادية قبل الساعة الخامسة منمساء يوم الأشنين المُعلَ في وجسمادي الشاني ١٤٠٣ هـ .



🗍 الأثنين ١ جمادي الأولى ٢٠٤ هـ ١٤ فيراير ١٩٨٢م ـ العبد ٢٧٠٥ 🔲



□مىمو الامير سلمان 🗆



□مجمد منعید فارسی □



طو چي الفقر (2 طويجوللوطن



الة البناسة لكليات التت

الوانمن ا التستشاط لكليات البنات

□مجلة كليات البنات □

## معرض جامعة الملك سعود

CATE

تقيم جامعة الملك سعود في الشهر القائم معرض الكتاب السنوي ويفتتح المعرض سمو الامير سلمان أمير ويشارك في المعرض عند من نور النشر المحليسة والعربية والعالية

الجدير بالذكر ان معرض جامعة الملك سعود ياتى بعد معرض الكتاب الخامس الذي اقامته وزارة المعارفُ .. نحن نرجو من ادارة المعرض بلجامعة ان تتلافي الاخطاء التي في المعرض السابق سواء من حيث التنظيم او من حيث اعطاء الفرصة لنور النشر المحلية وكنلك مراعاة اسعار الكتب.

• حملتك الأم قرونا

## طوبى للفقراء .. طوبى للوطن

تزرع فيك خلايا الجسد الحي وحملتك الأم سنينا شجر ألورد ولون الدم والآن .. الأن يعود الهم تكبر حيفا في عينيك فتاة عربية تنهض باكرة كأ ذان الفجر وتمشى كانت بارعة تلك اللحظات الوطنية

حين تعود الكف السمراء تعانق شبريه ، نلك مقطع من ديوان د طويي للفقراء .. طويي للوطن ه للشاعر الفلسطيني محمد صالح يوسف والصادر عن رابطة اتحاد الكتاب الاركنيين وتتراوح قصائد الديوان بين الوطنية والعاطفة المحملة بالهم الاجتماعي

هذا وسننشر في العند القائم قرآءة لنيوان الشاعر للزميل محمد شلال .

#### رحلسة شسوق

يستعد الشاعر علىالمصطفى لاصدار يتوانه الثلث ( رحلة شوق ) ونلك عن جمعية الثقافة والفنون بالدماء ويحتوي النيوان على • ٤ قصيدة شنعبية تعنى بلعاطفة والقضايا الإجتماعية

المعروف أن الشباعر أصدر قبل نلك سيوانين من جميعة الدمام هما « غناوي » « رجع نجمك قمر ساطع » .

#### الأدب المعساصي في المُغرب العربي

تونس/« مكتب اليوم » على هامش اجتماع عقد بين ممثلي اتحادات كتاب المغرب العربي تم الاتفاق على عقد ملتقى بعنوان الأنب المعآصر في المغرب العريسي ، · وسيبحث هذا الملتقي الذي ينعقد بالجزائر خلال العشرة أيام الأخيرة من شهر جويلية القادم موضوع التجديد في أنب المغرب العربي المعاصر ( قصة ، شعر ،، رواية ،، مسرح ) ويتقرع الموضوع العام الى ثلاثة عناصر فرعية هي : ١ - المحاولات التجريبية

٢ ـ حضور التراث الشبعبي واستلهامه . ح \_ تطور الأنب في المغرب العربي . ومن المنتظر أن يساهم كل إتحاد بثلاثة أبحاث على الأقل وعشرة أعضاء .

ولكنه ما تبدل

سبع عجساف

خسارج ..

أفاقست

٠٠ ويخرج

ها وجه هند كما كان

فيدخل في غيهب الجب

ها أمل للحصساد

هند مئزرة ويداه

... جمسرة

كلما نرعن راحتيها الرماد

خطاه البعيدة

عيناه في الرمل

أسيراره

قلامسها الطفل

أوغل في عمقها

آه آه واه

لماذا أضم أنا أحرفا

لماذا مكب كنهر ؟

ماذا أسميه حين ينانيك

هذا المحطم في أول العمر

هذا الملون بالماء والنار

لماذا تحدثت غلفني الحزن ؟

هذا الحصار القدر؟

شدها:

### نادي جدة الادبي يبدأ نشاطه

3

سيبدأ النادى الإدبى الثقافي بجدة نشاطه الثقافي خلال هذا الشهر حيث تحرى الاستعدادات لاقامة حفل تكريمي احتفاء بعودة أمين مدينة جدة معالى المهندس محمد سعيد فارسي من رحلته العلاجية وسيقام هذا الحفل التكريمي باسم اهالي مدينة جدة ويتضمن حفلا خطابيا يشترك فيه مجموعة من الأباء والمفكرين في مقدمتهم الإساتذة الدكتور عبدالله نصيف ، النكتور حسن حجرة ، الدكتور حسن نصيف بقصيدة زجلية والاستاذ محمود عارف يقصيدة شعر والاستاذ محمد حسين زيدان كما ستشترك جمعية الثقافة والفنون بفرقتيها الشعبية والقنية ببعض الفقرات .

كما أن النادي أجل المحاضرة التي كان من المقرر اقامتها في منتصف الشهر الجاري وهي المكتور نور الدين صمود الاديب التونسي الكبير ومن المتوقع ان تقام هذه المحاضرة في شبهر جمادي الثانية القادمة .

#### في إنتظار المؤتمر العام الرابع عشر للأدباء العرب

تونس ـ مكتب اليوم : انعقد يومى ١٧ و١٨ يناير. بالجزائس أجتماع المكتب الدائم للاتحاد العام للكتاب العرب للنظر في العديد من الأمور منها قضية المؤتمر العام الرابع عشر ومهرجان الشعر

علماً بأنه في المؤتمر السابق اقترحت رابطة أنباء الأربن استضافة المؤتمر لكن تعذر عليها فيما بعد وكان المرشح بعد ذلك لبنان غير ان الظروف الحالية حالت دون تحديد المكان وقد أعطيت مهلة بثلاثة أشهر لاتحساد الكتساب اللبنانيين وفي صورة عدم اتخاذ موقف حاسم فأن المؤتمر سينعقد في الجزائر خُلال شهر توفعير من سنة ٩٨٦ أوفي انتظار بلك سيعهد الى لجنة تحضيرية باختيار الموضوع العسام للمؤتمر وينقديم اقتراحات حول تنظيم مهرجان الشعر الذي ريما سيكون أوسع من الشعر ليشمل القصة وأشياء إبداعية أخرى .

#### الشحبة الحمنمية

ضربت رواية « الشجرة الجهنمية » للروائية « فاني دالشون « رقما قياسيا في التوزيع فقد بيع منها ٢٨٥ قف نسخة في اقل من سنة أشهر .

وتناولت المؤلفة في روايتها التي اعتبرها النقاد من فضل روايات عام ٨٢ تجربتها الشخصية حيث تعرضت لَحَادثة خطيرة الزمنها الفراش لدة ٥٠ يوما بين

وقررت فأنى دالشون ان تستقيل من عملها وكانت تعمل محررة في احدى الصحف إلا انها بدأت تفكر في كتابة بعض الروايات وصدر لها بلفعل اول رواية سنة ١٩٦٨ لكنها لم تحقق نجلحا ولكن اصرارها وعنادها جعلها تعيد التجرية وتصدر هذه الرواية التي لكسبتها شبهرة كبيرة ونجلحا لم تكن تتوقعه .

## نشاط كليات البنات في مجلة

أصدرت وكالة الرئاسة العامة لكليات البنات التابعة لرئاسة تعليم البنات العدد الثاني من عجلة « الوان من النشاط لكلية البنات » التي يرآس تحريرها الاستاذ سليم الرشيد - مدير عام شذون الطلبات

وقد اشتمل العدد علىعدد من محاضرات الموسم الثقافي للرئاسة كما تضمن اعمل ادبية تنوعت بين القلة ــ والقصة ، والقصيدة والبحث الانبي اضافة الى بعض الدراسات في مجالات الصحة ، والكيمياء والاقتصاد .. واختتمت المجلة بتقرير سنوي مطول عن كافة الانشطة التي نفذت خلال عام ١٤٠١/١٤٠١هـ وزودت بالصور والرّسوم التوضيحية .

## أمم المتحف ثم افتتحه جاك لانج

افتتح جاك لانج وزير الثقاقة الفرنسي متحف الفنون الجميلة في مدينة نانت الفرنسية بعد التجنيدات والترميمات التي أجريت له .

وَقد كَانَ أَنْشِيءَ هذا المتحف في عام ١٩٠٠ ويعتبر واحدا من أغنى المتاحف الفرنسية حيث يضم مجموعة كبيرة من اللوحات الفنية لاشهر الرسامين والتي تم جمعها في حوالي ٦٠

كما يضم متحف نانت مجموعة من اللوحات الفنية التي قام بجمعها هاوي التحف الفرسي كاكولت في ١٨١٠ وهي حرالي الف وخمسمائة لوحة فنية جمعها من خلال المناصب العديدة التي تولاها حيث عمل كقنصل لفرنسا في روما والفاتيكان وقام بجمع أشهر اللوحات الفنية الايطالية والتي تصور تاريخ الفن الاورويي من أوائل ظهور دوحتي ١٨٠٠. ومن أشهر لوحات المتحف لوحة للرسام موزيللو وانجرو كوربيه وروينز واوتافيو وفانيني .

#### الكون سيمفونية صوتبة لا خرافه ( اصوات الطبيعة ) هو عنوان كتاب جديد صدر في

ألاسوآق للكاتب الامريكي كينت هيوء والكتاب يعتبر الاول من نوعه حيث اعطى الكاتب وصف محدد للاصوات والظواهر الطبيعية مثل الرعد والبرق وغناء الطيور وحركة الرمال وأعطاها مسميات جديده مستمدة من طبيعة الحركة مستندا في ثلك الىعلم

كذلك اعطى الكاتب صفات مبتكرة لحركة الرمال فأسماها بغناء الرمال وحركة المياه برقص المياه كما إستنبط مسميات تكنيكية للظواهر الدقيقة وفرق بينما مثل المطر الغزير والمطر الخفيف وفصل بينها واستبعد المسعيات الخرافية لظاهرة الاصوات واسمى الكون سيمفونية صوتية ذات اسباب علمية .

# الفائزة بـ « نوبل للسلام » تدافـع عن

تستعد السيدة السويدية اكفا ميردال الحائزة على جائزة نويل للسلام هذا العام للرد على الاتهامات التي وجهها اليها ابنها البلغ من العمر ٥٠ عاما في كتابه الذي أصدره بعثوان طفولتي ، واتهم فيه والديه بعدم اعطائه الحذان والرعاية الكافية لانشغالهما في عملهما .

وقد استعانت قسيدة و اكفا ، بوسائل الاعلام المختلفة من صحف واذاعة وتلفزيون للرد على الاتهام الموجه لها وتبرير موقفها أمام ابنها وامام الرأي العام الذي يرى انها فشلت في حياتها الأسرية رغم نجاحها في حياتها العملية . والجنير بالنكر أن السيد ، أكفأ ميردال ، قد تولت الطيد من المناصب الكبرى في بلادها

\* قصة ( احلام أبو عطية القديمة ) للقاص يوسف ابوريه # ونوديت باسمى وعبدالكريم السبعاوي لجيد غزال \* الإنسان واللامتناهيات لحمد جلال عباس

في هذا العدد

\* مقابلة مع الشاعر يوسف رزوقة

MON 14 FEB 1983 NO. 3705

## حوار الظواهر الاجتماعية

● ● هناك ظواهر اجتماعية كثيرة تحدث في مجتمعات عديدة ناتجة اساسا عن مرحلة التغير التي تعيشها تلك المجتمعات وما يصاحب ذلك من تصارع فكري وفلسفر ونضرب عدة امثله لتلك الظواهر الاجتماعية . مثل حركة الطلاب الفرنسية الشبهيرة في عام ٦٨م نتيجة للازمة التي عاشيها المجتمع الفرنسي فاستمد الطلاب أفكار هيربرت ماركوز كأساس لحركتهم التى انتهت بمجرد انتهاء الأسباب المؤدية الى ذلك وكذلك ظاهرة " الهبير " في المجتمعات الغربية في السنينات والسيعينات وظاهرة « الباتك » التي رجعت حاليا باستخدام العنف والفوضي في اثبات هوبتها

هذه الظواهر انما حدثت لان تلك المجتمعات عاشت أزمات تاريخية وافرزت تلك الموجات في شبابها منشبثه بأفكار فلسفية واجتماعية ..

لكنَّ السؤَّالِ ٱلذِّي أودَّ ان اطرحه هو ماهي الظواهر الاجتماعية والسياسية التي مرت بها المجتمعات العربية ؟.. وهل توجد مثل هذه الطواهر الإن ؟.. من الطبيعي ان تكون في الأمة العربية مثل هذه

الظواهر وان أختلفت في طريقة التعبير عن ارائها وافكارها خُصوصا ان الآمة العربية لم تلتقط انفاسها بعد فبعد طردها للمستعمرين جاء الاحتلال الاسرائيلي وبدأت بعد ذلك الهزائم والأحباطات تنهال على الانسيان العربي لكن تلك الظواهر اتخذت طابع العنف والصدام مع السلطات وصارت تبني أفكارها وسلوكياتها تحت الأرض لاسباب عديدة منها التغيير السريع الذي يمر به العرب ولان تلك الحركات ارتدت ملابس العنف والرفض السياسي ولم تعبر عن أفكار إجتماعية معينة قايلة للحوار والنقاش على المستوى الشبعبي والرسمي لانها لم تبلور فكرا اجتماعيا واضحا تستطيع معه التعبير عن

وكذلك نلاحظ ان تلك الحركات وقعت في تنقض واضح فهي اعتمدت التغيير السياسي بالعنف على التغيير الاجتماعي بالحوار الهاديء .

إذا المحصلة النهائية جاءت من عجز الفكر العربي عن طرح أفكار اجتماعية مستندة على الواقع الذي يعيشه الانسان العربي ولاننا لا نملك مفكرين اجتماعيين او محللين لواقعنا الإجتماعي المتغير سيظل مجتمعنا العربي اسبر اللعبة السياسية وتقلباتها .

ولناً أن نتساعل كيف أمكن ليعض المجتمعات أن تحتوي الظواهر التي حدثت عندها ؟..

نقول أن تلك الظواهر نشبات عن أزمات معضمها متعلقة بالقيم الاجتماعية والاقتصادية المؤقتة التي سرعيان مازالت بزوال المؤثرات التي لحدثتها ونتيجة لإن الفكر الذي ساعد على ظهور تلك الحركات استطاع بالفكر نفسه ان يحللها ويستوعبها

وفي مجتمعنا العربى تظل الأزمة متعلقة بالفكر الذي لم يستطع ان يقرز ظاهرة بعيدة عن اللعبة السياسيا المؤطرة بالعنف فاعتقادى ان الظواهر الاجتماعية اذا عبرت عن نفسها بالحوار فسيكون الحوار معها على المستوى الرسمي متفهما وهادفا .

غريب على أهلــه

خارج للصباح

يداوى العصافيسر

ويداوي الرياح بمعطفه

يطعمها حبسه

الى عشه في الجراح

عيدالرؤوف الغزال

شعر : محمد چير الحربي

## \*قصيدة جديدة

( إذا ضاع وجهك لا تغتصب وجه جارك وان ضاعت الأرض حولك فابحث عن الأرض في داخلك وان كنت لا تعشق الأرض فاعشق أخاك الذي يزرع الأرض لك )

كلنا نأكل الخيز كل له خبزه ، ويداه وهذى البلاد مهيأة للحصاد ، فأبخل يبيك بتربتها

أخرج الناس للشمس أنثرهسم ثم أخرج بديك وضم البسلاد .

هذه الأرض ما أكملت عرسها منعوها من الرقص ، والمشى وانتزعوا ثويها لطخوه بأقدامهم ثم قاموا اليها ... وكانت يدا ، جعفر ،

تستحم بتربتها أوقفوها عن النبض واختلفوا .. من يصلي عليها ومسن يقبض الارث قبسل

الحداد . خـارج ثویه ما تبدل لكنه خارج والمساء يسروق

هذا الدي يعسرف في قلوبنا

ويعد واحدة جديدة ، الخليج الأخضر .

معيث بنا هذا السرمدي پیعدنا ویبعدکم ، وینسینا وینسپکم تسرقنا هذه الحياة السريعة منكم

حياة الوجبات السريعة والقراءة السريعة واللهاث السريع . . والبسمية

> تنكريـــن .. زمسان مضسي

#### كتابة اولىي

احبائسي في المريد .. هذا الشقسي

سيمفونيته الليون ..

احبائي : كم يعبث بنا الحرن ، ينسينا فطورنا الصباحي على الحرف » و« النقطة على الحرف »

وتسرقكم منا ،

ثم ترسمنيي في إنكسارات ؟ ماذا يجيء بــك ؟

هــدّا الداتوبـــة « الأحَضَر » ••

تنتقيك من الصمت لؤلؤة

#### السريعة .. تسرقنا . لحيائي أبناء التعب الجميل التعب الى الأعلى،، التعبب الى

اتابعه .. واتابعكم

القصيل:

في قلوبكم

ها هي السابعة صباحا مرة اخرى وها أنَّا أتابعكم مرة أخرى •• ها ابا اركض ـ ككل اثنين الى « اليوم » واضيع « الأخضر » هذا الخضر كقويكم

وابوح لكم بسر « على الهامش » لحنكم بالصدقائي الخضر وها هي غرسة انتزعتها من تريسة القب وزرعتها في تربنكم علها تورق ظلا وثمرا علها لاتموت بظبي ، وتعيش حضراء

ها هو . . « قاسم الاسسود » يرفسع

، كتابه » ويحييكم ثم ينزف بين ايديكم ·

ثم تبت عن العشق عن قتل نفســي فماذا يعلق صورتك الأن في السقف ؟ ماذا يمد ينيك الى راحتى ؟ وماذا يؤمرني خزفا في أمتدانك ؟ ماذا الذي أرتدى حمرة ؟ رهــرة ؟

#### ھند كفي يىيك فماعدت أعرف كيف أوازن بين الزمسان ويين المكان وما عدت أسأل وجهى إستطال نافنتان لغيي .. غيي .. غيي عمر تداخل والقادمون هم الذاهبون مند هات يديك ..

ماذا أريد ؟ وماذا أنا ؟ غريب على ماء بجلة يبحث في بردى عن يديه وفي النيل عن وجهه اين وجهي ياهند ؟ اين يدي ؟ تركتهما جانبي أمس ... كان الرماد بكفي

أنخلسي كفن بدوي توارثته عن أبسى أدخك أتعبوك بعاهاتهم حلمت بـــه ؟ ويداوى الغصون ويداوى مواجعــه: آه پازمنا وعيناى في الشفق المتباعد كيف لو كنت لي كيف لو ما عدت أعرف

غصن نوء تفرع أين يسدى ؟؟

ضيعوك ــ أنخلي ثمرأ للصغار .. ولا تعجلي هند تتبعني للحصاد.

أينـــع لكنما القائمون هم الذاهبون هم الذاهبون مم الذاهبون

(١) ـ قاسم الاسود : مقاتل عربي خاض حربي ۷۲ ، ۷۷ ويجيث عن موضع لرصاصه ال عن جرب شريفة . . عن جهاد . فلسفة الخط العربي

للاجابة على سؤال طرحه الاستلا محمد الدميني في مريد عند قبل الماضي •

استميح الأساتذة العنر ، واكلف نفسي الحديث عن هذا الفن الرفيع

ثانيهما : شعوري باني استطيع الوقوف وراء الخلفية الفاسفية للحرف

وَأَنَّا فِي هذا ودَّاك إنطاق من ارضية ثابتة تداخل فيها اللَّن بالعقيدة

فاخرجا من بين أنامل الفنان المسلم رواشع لامثيل لها بنيتها الحرف الرشيق

لقد اهتم الفنان طعربي بالحرف وجعله وسيلته « شبه الوحيدة »

هذا إذا حصرنا تسمية الفنان في زاويتها الضيقة دون التعميم والتي

ذَلْكُ لأَنَّ الْإسلام الذِّي حرم التَّصُوير ، اطلق بد الفنان في ميدان الزخرفة

لتمتزج مع مشاعره الدينية ،أوكما اسلَفنا كعلى أيات القرآن الكريم في إبداع

ومن هذا الفهم المبدئي يمكننا إخراج الخط العربي عن قاعدة - الفن للفن - وندخله و (منذ بدايته) في إطار - الفن في خدمة الانسانية والعقيدة - دون الأخذ بعين الاعتبار قضية الالتزام الفني او التقني الفني

الذي يلزم بقية الغنون . وذلك لأن جملة الغنون جنحت حديثا نحو تعميم

نورها ولأن أشهر الفنون العربية ( شعر ــ قصة ــ رسم ــ نحت ) إنما

أما الخط العربي فله سبل لخرى إرتبطت منذ بدايتها - دون تقاش -

فان التنويع والتلوين اللذين صلحبا حركة الحرف العربي كانا تعبيرا

خالصيا عن نَفْسُ الفَنْانُ وتقدمُهُ العقائديمِنْ بداية هٰذَا الحَرَفُ حتى استَقَر

على اصوله وقواعده على أيدي امهر الخطاطين الذين وضعوا نسب

حركة التراجع والتماوج في المجتمع العربي خاصة والاسلامي عامة

وحركة الابحار في لجج التخبط والانتكاسات - على كافة الاصعدة

والمستويات ــولخيرا حركة التمامل التي اصابت هذا المجتمع والتي سعت

بشتى الوسينل للخروج من دائرة الضيآع صبغت الحرف العربي بصبغتها

ولثن شارك الحرف العربي - الفنان المطم-في التعبير عن روحه

العقائدية ، عبر تقنية وجمال ودقة وانسجام واناقة لا مثيل لها .. فأن

الحرف العربي اليوم بمعطياته الحنيثة يشارك في التعبير عن روح العصر

فانه للاجابة على تساؤل الاستاذ الدميني يمكننا أن نقول : أن التقيد

قلاً بد من أن نقامِع الحديث في شقه الأول وهو الحديث عن الغن في الخط

إلا أن الملاحظة التي أود أن الفت إليها النظر تكمن في عنوان زاوية

الاستلذ الدميني ( داء الحداثة يصيب فن الخط ) ولرجو أن يتسع صدر

الاستلا الدميني لرايي في أن يجعل العنوان : ( داء اللوضي يصبيب فن

بالقاتون ﴿ وَللَّحْط قَاتُونَه ۗ ﴾ هو انعكاس لحالة نفسية يعيشها الانسان في

قلل معطيات اجتماعية معينة يمكنها ان تلزم النفس ــ طواعية ــ بهذا

بكل انهزاميتها وضياعها وخروجها عن القانون !!

العربى لنصل ألى التسميات التي لرادها الاستاذ الدميني

والذي ترك الإجابة عليه للاساتذة الخطاطين

أولهما : كوني من هواة هذا الفن الأصيل .

ولحمتها وسنداتها أيات الرحمن وعَقَيدةً راسخة ؛

الرسام او المصور ومنها إنبثق الخطاط .

للتعبير عن نوازعه وتطلعاته الفنية

لوحاته وآلتعبير عما يجيش ينفسه

بذلك الكتاب الذي لا ريب فيه .

لإعتبارين أثنن :



كانت حركاتهن المحبودة مآ من الردهة والماب والشارع حيث يجتمعن بباقى للصبية فتغنيهن الكبرى ما حفظت من اغان .. ولان العسون مطفاة ـ لا ترى حلاوة الدنيا مرقت كبراهن من طفولتها الممراهقتها المسنها الحالية دون أن يأتى نلك الرجل الذي راته عبر ليل كثيف قائما لبري جفافها بذكورته .. والاختان الصغيريان يتيعانها ( لأن العيون مطفأة ) وكل مساء ينتظرون العجورين .. وكل مساء يرقد العجدوران الى جانبهن يلتصق الجسدان .

وفي شوق ينتظران . والدولاب يدور .. بين القدمين يدور والطين يتخلق بمس اليدين المعروقتين وم نعمات ، تجيء وتروح ما بين الدولاب والجص المفروش تحمل ما صنعت اصابع زوجها لتعرضه للشمس الساخنة .

والعقل الذي تحويه الجمجمة العجوز المضمومة بالطاقية الصوف يدور .. واليوم ينتهى حين تغرب الشمس . ويأتي غيره حين تشرق

قلها لنفسه كثيرا « غدا سفرج الحال » وحين قالوا له اول مرة « ميروك .. كان سعيدا ولما دخل على عمات ، الشبحية المرهقة قلت : بنت يا ( ابو عطية ) كان سعيدا وارضى نفسه الغير راضية ، كله من عند اش. لكن العين لا ترمش حين تتحرك امامها الاصابع ، تظل على حملقتها الجامدة عند تحولها من الظلمة الى النور الباهر .. عرفت انها عمياء .. حزنت نعمات الجاحدة .. وانما هو في باطنه او ظاهره كان راضيا .. يجمع التسراب الناعم ويحمل صفائح الماء ليبلله ، بقدميه يلوكه ثم ينقيه من الطوب الدقيق ليرفعه بعد ذلك الى الدولاب كتلا صغيرة .. فيدور به .. وبين اصابعه تتشكل « المنارد والإباريق والمواجير )

تحملها « نعمات ، حيث الشمس الساخنة .. ثم ( الفلحورة ) الملتهبة . يقف الى فوهتها يدس الحطب الجاف ، ويرتفع النخان كثيفا يملأ النور القريبة يحمر الفخار وييرد .. ياتي « برهم » ليرفعه على عرياته الكثيرة .. يلف به الاسواق .. والقروش الكثيرة تنفخ كيسه الكبير . . والقروش القليلة تبقى في يد ( ابو عطية ) والطعام ياتي حين تأتى القروش . . فتردهر الحجرة الرطبة بها لكنها

تكح لما تقل في صدر « نعمات » . وحرقة اخرى .. ودورة جنيدة ما بين التراب والطين وفرن النار .. و ( الفاخورة ) تشتعل لتطفأ ومن

أكمل : غدا تكبر فيضاف الينا فم جديد واننا في حاجة

ضرب الحمار وامر الحوذي بالمسير . . النقت اليه : ليس هذا وقته يا ( ابو عطية ) ثم اني زويتك حين تزوجت ولم يمر على ذلك عام في الحجرة الرطبة تعدد الى جوار ، نعمات ،

والحسر ينفخ لهيبا وقالوا له - ذات يوم - مبروك كان يحلم بالولد . . لكن الواد لا يجيء لأن (ابوعطيه) يعاند الله. وعرف انها كَاخْتُها عَمِياء .. قَالُوا لَه : لأَنَّهَا قَرِيبَتُكُ تَأْتَى

واغروه بالزواج من غريبة . . ونعمات الطيبة يحبها واليد الفقيرة عاجزة .. زار ( برهم ) في داره قال : منتان يا مطم .. جنت أتوسل اليك .. القروش لم تعد تكفينا الكبيرة تأكل والصغيرة تكبر مع الايام. فتل شاریه ورشف الشای قال : یا ( ابو عطیة ) ماذا اقعل انا والسوق راكدة ، عرض عليه فكرته : أعطني الفخار الشرك .. وحين انقضت الجلسة وافق على

والليل يأتي بالظلام .. وقبل الظلام تنتهى الاعمال .. فيغتسل في الظلمة وينزل الطين الذي عليه في ساقيه وقدميه ويدخل جسده في الجلباب النظيف والحجرة الرطبة بها المصباح الصغير تصبح ظلماء حين يطفأ وفوهة (الفاخورة)

منط عليها يوما \_ كانت تلقم الطفلة \_ ثبيها \_ جلس في ركن .. انتبهت اليه قالت : ما بك يا ابو عطيه . . لم يرد وحين الحت اجابها . . ( برهم ) رفض طلب منى اذا اردت زيادة ان تعملي معى . قالت : وماله

> \_ والعيال ؟ ۔ لا تخف علیهم

ابو عطية .. ماذا تقول عنى ؟ هذه ثالث طفلة

- اتخوفي في الله ؟ \_ ولكنك في حاجة للولد .. فتزوج غيري إن

ــ الم أجد الطعام لنفسى والصمت ساد .. وانطفاً المسباح .. لكن الفوهة لم تعد ترسل نارها . ، اقترب منها . . التصق . ، عرف ان النار فيها لكنه استدار ونام .

شمرت جلبابها .. عقبته .. صفت له كتال الطان . . فرشت الحصى فوقه . . ومت ماسوته بدا

والاخوات هناك حيث الرطوية يكسى اجسادهن اللحم الطري .. والحسرة في حلق ( ابو عطية ) .

والحسرة في حلق نعمات ..

( ابو عطية ) .. تطلع اليها ( كان سعيدا ) في حسده تشتعل النار من اجلها .. لكن الخوف يحمد ناره .. قالوا له : لا تقريها فانه لا جدوى ستأتى الرابعة عمياء ونعمات تدليق الماء على الجذوة اذا صحت فيها .. والجذوة لا تخبو . تظلم الحجرة وتبقى العينان يقظتان ، والخفقان يرسل الدم الحارفي كلا الانحاء تطلع البها عظام الترقوة برزت لاداعى لهما والصدر ازرقت عروقه الكثيرة الدقيقة .. تطلع اليها ( لكنه راضيا عنها فهي طيبة ونشيطة تعمل معه في صبر كل النهار)

ولا يقدر احدهما ان يقول للاخر : ان العرسان لن يقبلوا علىبناتنا . والمسرة تزيد ..

لان لحم الكبرى يموت و

وحين كان ينظر الى زوجه راه باليد القوية يرفع كتل الطين الكبيرة .. وبالرجل الراسخة

منتفخة ضمرت والشعر نبت تحت الأنف ويرزت الاستان ، والعبون ظلت مطبقة على لبلها لكن ابو عطية كان يراه صنغيرا اول الامسر

يَدُهَى في طريقها ما بي الدولاب والحصي ..

وفوق الجص يجف الطين الذي صنعه ، منخله

( الفاخورة ) يضرم فيه النار امآم الفوهة يقّف .. يدس الحطب ويرمى السرس والنار تغرد بالداخل ( حمراء وقوية ) وتعمات بجسدها امامه يشتهى النارفي الحجرة الرطبة والخوف يجيء لكنه هذه المرة لا يطفئها بينما الثلاثة يرقدن الىجانيهما

# قراءات 🔆

التجوال مع الشعر يعنى التجوال مع عوالم اخرى بعيداً عن السرد الذي يكون احياناً -باعثاً على الضجر \_ ومع كثرة العوالم التي ينقلنا اليها الشعر وصبب الغرض الدي يتناوله سيبقى الوطن لكثر هذه العوالم إ شراقاً وحدة واستعدادا للوصول الى مرحلة النيرفانا ، التي تبقى القارىء في قمة لئته وهوسه مع الشعر ـ شعر الوطن ـ الذي هو بصنده ، والوطن عندما يكون حالة شعرية وحالة نفاع وخاصة عند فقده تصبح عملية المناجاة أكثر ألمأ واكثر حافزا لايجاد هذا

الوطن واسترداده: الوطن موجود ووجوده موجسود وجسودأ مطلقا ولكنه مغتصب ولكي نسترد وجوده علينا بالأخذ بفلسفة الشباعر ورأيه « ساسمي الفراق الطويل عبوراً

واعتنق الجلجله طريقا سأهتف بأسمك انقشىه في فمي

قى عيون صغارى فلتكونى اذا شئت نارى ولتكونى اذا شئت عاري انا لك أيها المرأة المقصله

وموتي انتصاري » فلوطن عند الشاعر لم يط مجرد لذات معينة نحصل عليها بوجوده انه ليس سهول قمح وبيارات من البرتقال وكروم عنب وانهار لبن وعسل حتى نعشقه لتلك الاشبياء . نعم أنه وطن ويه تلك الاشبياء كلها ولكن الأهم من تلك الاشبياء كلها أنه وطن ، ووطن فقط ، وإن هذا الوطن رغم انه لم ينشق على الاعداء ليبلعهم بمعجـزة ، ورغـم أن الاعـداء يحيطونــه ويحرضونه فاننا نعرف جيدا درينا إليه :

« أعرف أن الدنيا لك الخنجر والسوط وحبل الشنقه ومن حولك

من شرطيين وحراس وكلاب اثر اعرف قوتك وصولك خيك . . رجلك ولكن ايضا

اعرف ق**لبی** »

فالشاعر يعرف أن درب الوطن عليه بالأشواك انه يعرف جيدا نلك ولكن كما يقولون ، فالعاشق قلبه عليله ، . ومعاناة الشاعر وغربته تجعله يطم بالوطن يتحسس صدر أمه - الوطن - باحلامه ويسال نفسه عل عده هي الأم أم لا كطفل ادرك

يغريزته استدارة صدر امه حيث يعرف هذا الصدر من بين صدور كل نساء الأرض: «.. وقد كنت في من زماني ويعدك

اضرب في كل فج وحين يحط الظلام اراني توسيدت صيدرك اجهش كالطفل فيم الغياب » وغرية الشاعر قاسية ، كالبعيد عن صدر

أمه : هل تتحثى الرضعة على من ترضعه بحنان أن لم تكنّ أمه ؟ تلك سؤال يبد أنه

« طرقت انا كل باب فما لان لي غير قلبك ان يدى تتحس وجهك ها انت ؟ انت ؟

ليس غبر التراب وانا ظامىء والسراب

وقلبى أدماه سنوط العذاب وكم مرة تسقطين افي كل ليله سيقتالك الاسر»

« فليلي » رمز الحب العربي الطاهر النبيل يستوحى الشاعر ذلك الحب الرقد لتكون ليلي -الارض - معنبته وهواه ، حيث يحب اسمها ويلين قلبه بذكرها: « تلين مقالع الصوان في قلبي

اذا ذكر اسمها واثوب » وهذا يذكرنا ببيت قيس بن الملوح

ولاسميت عندي لها من سمية من الناس الابل بمعى روائيا والوطن البعيد المغتصب الذي يأن بجراحه وعاشق هذا الوطن البعيد عنه المنقى على وجد ومن استباحته سيوف الاهل : ينكرنا قوله :

وليلى بالعراق مريضة رياه احمل عشقها وألوب منفيا علىوجهي استبلحتني سيوف الإهل .. قيل يتوب وينساها

هذه المقاطع تنكرنا يقول العاشق الخاك د قيس بن اللوح . يقولون ليلى بالعراق مريضة

فياليتني كنت الطبيب المداويا ولكن كما ان و قيس ليلي و لمينس معشوقه

ولم يقده بعد عنها الا مزيدا من حبها . تمر الليالي والشبهور ، ولا أرى غرامي لها يزداد الا تمانيا « نرى الشآعر يزداد حبه لمعشوقته الارض.

وليس هذاك حل لهذا العشق اما اللقا أو الموت: ه وما علموا بأن الحب قهار وان الغلب المغلوب وانى قد نذرت القب لم آشرك بها وطنا اسيح بأسمها المحبوب

وانقشه علىشفتي تحرقني صبابات الندى والوجد حتى تلتقى .. او يتفد الكتوب

« قليلي » عَنْد الشاعر ليست هي مجرد مراة ما منفصلة عن جغرافيتها الطبيعية ولكنها هي الارض التي تستحق الموت لاجلها. کما کان ، قیس ، بری ضرورة موته عند استحالة قريه من ليلاه :

علىمثل ليلى يقتل المرء نفسه وان كنت من ليلى على اليأس طاويا خلیل ان ضنوا بلیل، فقربا

لي النعش والإكفان واستغفرا ليا لكن اليست المرأة ـ الارض والارض ـ المرأة من بواعث وجودنا وحينا في هذا العصر اليست الارض هي المرأة الأولى التي تأوي اليها كل العصافير التي هدها التعب والبعيد عن الوطن حيث تعنيه الغرية بمدنها واصقاعها ، كذلك رغيف الخبز يكون غير هنيا بعيدا عن ارض الوطن ، فالشاعر يطعم صغارة الخبز واصبح الخبز همه لاعالة هؤلاء الصغار ولكن الا يشكل هذا الرغيف حاجزا بين الشاعر او المغترب ووطنه كما انه يشكل في نفس الوقت حافزا يدفع الشباعر والانسان المغترب للعودة

الى وطنه ليكون خبزه اكثر هنائا ـ انها المعاملة

وطنى اضمحى رغيفا في حلاقيم صغاري عندما اقطعه كل مساء تندر السكين في قلبي ولكنى اداري »

ورغم مرارة الحصول على رغيف الخبز ورغم أن الوطن وابناءه أصبح مشرداً في كل بقاع الارض فأن الشاعر يختسار الطريق

وطئى صنار غمامة شردتها الريح في كل العيون يسال العاقل عن درب السلامة

وانا اشرب من نهر الجنون فالوطن ظل الشاعر الملازم له حيث شد رحاله ونصب مضاريه وهو لا يمكن أن يسي وطنه اين ما كان رحيله او امتد به العمر . « قضيت العمر يـا وطني هرمت .. وانت تسكنني وحيث رحلت

في ظبي وفي عيني "

والشاعر يحمل د إباء ء اجداده وصبرهم على الضيم وهذا هو طريق الحياة وكأنا به يتمثل قول الشاعر ، قطري بن الفجساءة ، ه ومن لم يعتبط يسام ويهرم/ وتسلمه المنون الى انقطاع/ وما للمرء خير في حياة/

اذا ماعد من سقط المتاع . . فالشاعر هنا يطن انه لاجل الحبيبة الارض والمرأة تهون كل اشكال العذاب والتنكيل: ء رضينا كل ماقد كان او سيكون

> وقلتا للعذاب تهون وللتشريد والتتكيل والتقتيل نحن لها فدائيون

لعشها لعيني حلوة من حارة الريتون » ولكن الرحيل عن الوطن لم يجلب للشاعر الا بلندم كيف لا والوطن هو بعد الانسان الحقيقي

> وميرر وجوده . " لو انا يوم رطنا لو انا صرنا ملحا لو انا لم نرحل

لكن كل أوراق الشجران تخبىء عار الرحيل فالنخصف على انفستا ما شئتا من ذلك الورق ، يبقى العمل للعودة هو الحل .. **" نهي من حلو المنام** على استجار قنا وقرع طبول فنحعل سيفك المغلول نصول نجول ونسقط نحن بالالاف

نزرع بالجملجم وما وعته الريح من قمم وقاع سهول » يمع ان الحضارة العربية لم نقدم للعالم اجمع الا مقيمه خميره وصلاحمه الا ان المستعمرين يأبون الانتزييف الحضارة العربية وتزييف صورة الانسان العربى نجد الشاعر يصور هذا قواقع بألم :

> ء البسدو حطو في بغداد حطو في يافا حينا

في غرناطه حينا

الخط ) وكأنَّ الله يُحبُّ

واقتلعوا الاوتاد شدوا .. والناقة عصفور ما تركوا نقشا فوق الاجر ودرست كل الاثار عصورا بعد عصور ماذا يعنى للعالم

> هندى احعر ىيسىنامبور n

هذه هي الحلة التي يحاول اعدارتا رسمها لنا ولكن التاريخ يعرف جيدا من احرق بغداد ومن صاحب محاكم التقتيش في اسبانيا ومن ارتكب مأساة الشعب الفلسطيني

والموت عند الشاعر وتلبية نداء الواجب عرسه المفضل انه يذكر او يحاول ان يتذكر هنيهات الحبيبة التي رحل عنها ولم يتزود بمزيد من نكرياتها :

« دعوني استرجع الإن تلويحه من يديها فائى ارتحلت ولم اتزود وحين تنكر كل الاحيه نوبيت باسمى ظم اتربد وها أثا أصعد الأن جلجلني فانظروا كنف اصبعد كيف بيتسم الجرح في جبهتي يفرش الدرب غارا ومسجد »

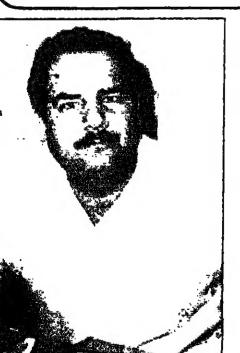
والشاعر أيمانه بدينه وربه ايمان قوي حتى ان هذا الايمان هو وسيلتنا الوحيدة ، للعودة الى حقنا المغتصب ، يبدوا لنا نلك من خلال اهدائه الديوان حيث اهداه و الى كل الذين اعطو .. ولم يأخفوا .. (منهم من قضى نحبه .. ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا ، والشاعر عندما يتهيأ له والده في الطم نرى ان يقدم قصيبته بأية من القران الكريم ، ووالد وماوك .. لقد خلقنا الانسان في كبد ، صدق

الله العظيم ، لنرى كيف طم ان ابيه قد زاره: « عاودتي الليله محنيا كالسبف محتشما كالضيف مسد شاريه الكث ولحيته المخضله فهثف ابي ومندت يدى فتكسر كالطيف وحدقت

ليس سوى المطر التساقط»

إن عاملفة الأبوة النبيلة وحب الشاعر لابيه تجعل بصفة تأثير صوره واكثرها جمالا ورقة . « انه پتراکض حولي

THE RESIDENCE OF THE PROPERTY 



مجعد غحزال

شعاعا تقلت من نجمه في السديم « « وغزة » بلدة الشاعر لها اجمل قصائده واكثرها روعة انه يعيشها فحالة عشق مستمر « ساطل الحث فلك عنك

وفي الوجود عن الوجوه »

وهذه غزة الدينة الصامدة البطلة انها ليست كغيرها من المدائن انها كلما ضاق عليها الحصار والخطوب كلما ازدانت علوا وانفة « كل المدائن من جدائلها تساق الى فراش الفاتحن سيية ... إلاك رُدت تمردا وعلو انف ..

« فغزة » مدينة الشاعر هي منتهي امله وسر سعانته الضائع الذي يلبل أن يجده يوما سبازجف

لن أموت ولن يعيق الليل رحفي أرمن لقاعك مدينتي من لقاء عبيبك من لقيا الأحبة لميك من لقيا ترابك کل مايېري ويشغی "

لقدنشره الربدء قبل فترة قصيدة الشاعر بأسم • كل المدائن فيها مقادعلي البحر ، غرى من خلالها مدى حب الشاعر لمينته غزة ممينة الشواطيء والبرتقال . « في الخرائط بوجعتي البحث عنك ويسعدنى ان أراك ولو تقطه لا تكاد تعيزها العين بين خطوط المدار

تلك غزة أي هزة ۽ هذه هي معليم الشاعير عبدالكرييم السبعاوي الشعريه انها التغنى بالرطان والبحث عنه والعمل لاجله : ، مأريي لؤلك

النين يعانقون الوطن . .

الريد \_ صفحة \_ ٢

لا متناهبات في المكان، ولا متناهبات في الزمان ، ولا متناقضات

في المسافات ولا متناهيات في الحجم

صغر أو كبر، ولا متناهيات في

المعارف ولا متناهيات في الإنجازات ..

كلهنا يعيشهنا انسسان العصرء

وتتراكم وتتكاثر في الحياة دون أن

يعرف الانسان لها نهاية ، ولقد

أصبح الانسان يعيشها ويعايشها

مع تُقدم تقنيات القياسات وتقنيات

البصريات حتى اصبحت جزءا من

ثقافة الانسان حاضره للقائسم ومستقبله الآتي . فما هو مفهوم اللانهائية ؟ وما هي صورها ؟ وما هي اثارها على حياةً

[ مفهوم اللانهائية ]

اللانهائية مفهوم رياضي وعقلي .. فمسر ناحية الحسابات الرياضية يمكن للانسان أن يبدأ العد : واحد اثنان ثلاثة .. وهكذا لو استمر طول حياته لن يصل الى نهاية لهذه الأرقام ولو استمر خلفه بعد من بعده لن يصل ايضًا ألى نهاية وهكذا ألى ما لانهاية

ويستخدم هذا المفهوم المبسط في الرياضيات لوضع قوانين تنبنى على تخيل وجود اللانهاية كرمز رياضي توضع على أساست صيعة

أما المفهوم العقلي للانهائية فهو الذي عبر عنه و رويرت براونخ ، يقوله و أن الانسان لا بدله أن يتجاوز حدود ما يراه ، والا فلماذا وجدت السموات ؟ » وهي نعوة الله للانسان للبحث عن الحقيقة والنظر في ملكوت السموات والارض لمعرفة أيات الله في خلقه كسبيل من

والمفهوم الواقعي أو التطبيقي بصورته المسطة هو وضع مرا تين متقابلتين ينظر الفرد في احداهما ليجد الصورة تتكرر وتستمر تتكرر حتى يعجز البصر المجرد عن رؤية ما وراء مداه ، والمثل يقال عن تقسيم أي جزء سواء كان مساقة أو حجما أو زماناً إلى تصفين وتقسيم كل نصف الى نصفين وهكذا يستمر التقسيم حتى تعجر الوسائل عن تقسيم بعده . فلا تكون النهاية بل تكون الأجزاء بعد ذلك قابلة للتقسيم الى ما لا نهاية ا

. . . . . . . .

ولقد أخذ الانسان ينظر الى السموات حتى الرك اللانهاية الكبرى ، ويقوم بالقياسسات والتقسيمات حتى يصل الى النهاية الصغرى ، وينلك لخنت اللامتناهيات تتجمع وتتعاظم في تراث الانسان وادراكاته حتى بلغت مبلغا كبيرا من التناهي في الصغر، والتناهي في الكبر والتناهي في البعد والتناهي في الزمن والتناهي أن الحجم ، واصبح الانسان يعيش حياته كلها في علم من اللامتناهيات .

ولهذه اللامتناهيات التي يعيشها الانسان في العالم حدين : حد أعلى أهو اللامتناهيات في الكبر ، وحد أبنى هو اللامتناهيات في الصغر ، وتتمثل الاولى في ادراكات الانسان الفلكية والفضائية والكونية ، وتتمشل الثانية في ادراكاته للمادة وللكائنات الحية ويعيش

العلوم والمستجد من المعارف.

وهناك حقيقة هامة تتطق باللانهائية هي أن

ولقد بدأ الانسان يدرك الالمتناهيات في أحداث تاريخ في ذاكرته ، وكانت نتيجة هذا

ويتقدم البصريات التي أخذها الغرب عن العرب بدأت الاكتشافات ألفلكية تتوالى ، فكلما صنم الانسان منظارا قريا يقرب الساقات تعمق في أبعاد السماء ، قرأى مزيدا من النجوم والكواكب والاقمار ، والمجموعات النجمية الكبرى . ثم بلغ علم الانسان نروة مساعدة حينما اكتشف القرق بينسرعة الصوت وسرعة الضوء واستطاع بثلك أن يقيس سرعة الضوء وعرف أن الضوء يسافر في الفضاء بسرعة تبلُّغ مائة وسنة وثمانين ألف ميل أو ثلاثمائة وعشرة أ لاف وستمائة وعشرين كيلومترا في الثانية الواحدة ، وعرف بذلك أن البعد بين الأرض وسائر الأجرام السمارية يقاس بالزمن الذي يستفرقه أو يقطّعه الضوء الذي ينبعث من تلكّ الأجرام حتى عين التلسكوب ثم الى العين المجردة أو لوحة التسجيل الضوئي ،

بيلايين الملايين من السنين الضوئية .

واكتشف الانسان أبعادا جديدة وافاقآ

[ ويكفى القارىء ان يبدأ حساب مسافة أقرب نجم الى الأرض ويبلغ تسع سنسين ضُوئية ليدرك حقيقة اللانهائية في مسافات

الانسان لامتناهيات عقلية ايضا تتمثل في الطوم والمسارف بأنواعهما ولا متناهيمات تكنولوجية تتمثل في الابتكارات والاختراعات التي تتوالى يرما بعد يوم تطبيعا للجديد من

الانسان كلما توصل بحواسه الادراكية أو بعقله الى نهاية ، ويدأ بيحث الى ما وراءها ويتجاوزها الى ما هو أبعد أو اكبر أو أصغر أو أعلى أو أدنى اكتشف أنه لم يصل الى نهاية حقيقية بل أن وراء النهاية التي بلغها نهاية أو نهايات يقصر عن إ دراك مداها ألى ما لا نهاية .

[ الإدراكات الكونيــة ]

الوجود حينما نفذ بيصره الى أقطار السماوات ورأى ما فيها من أجرام ، فعاملها في أول الأمر كفنان وقصاص ، فأوصل بين النجوم بخطوط تصورية ليرسم على صفحة السماء صور كائنات واشياء وابطال أساطع في مخيلته أو العمل الفنى بالنفوذ البصري المجرد هو إطلاق أسماء البروج ، والتقرقة يدين النجوم

وفي سباق الرؤية الفلكية المذهل، أمكن بواسطة تلك المناظر الفلكية تقدير مسافات الفضاء التي تمل اليها هذه المناظر بمثات وأ لاف وملايين السنين الضوئية وكلما أضافت الوسائل الالكترونية للمناظسير الفلكيسة قرة إ بصار جديدة تبين أن هذاك عوالم أخرى قوق عالمنا ، وفوق مصوعتنا الشمسية وفوق المجرة ألتي تضم شمسنا مجرات ومجرات تبعد عنها

جديدة في الكون بالمتراع التلسكوب الصوتي او الرابيوتلسكوب الذي يستشعر وجود الاجسام الكونية من خلال الموجات الضوئية التي يلتقطها من همس القضاء فيحللها الى خرائطً ومواقع ويحسب منها الأبعاد ببلايين السنين

ولعلنا ندرك من هذا أن الحقيقة الوحيدة التي تتبين في علوم الفلك والفضاء هي أن لا نهاية لادراك الانسان ، وان الانسان سيظل يبحث ويبحث ويمتند بوسائلته العصرينة واستشعاراته الالكترونية مون أن يعرك لهذا الكون نهاية .

[ الادراكات الحيوية ]

وعنى عكس الابراكات الكونية التي تصل بالاشمان الى اللانهائية في بعد المسافات وكبر الحجم نجد أن الاكتشافات الحيوية تصل بالانسان الى ما لانهاية في التجزؤ والصغر ، ولقد كان الفضل في الادراكات الحيوية أيضا للتقدم في البصريات واختراع العسات والمجهر الذي أمكن به للانسان أن يرى أنسجة الكائنات الحية وخلاياها .

ويتقدم تكنولوجية العدسات المجهرية توصل الانسان الى رؤية اجسام متناهية في الصغر مثل الجراثيم وصنفها ، وما زال بسبيله الى اكتشاف المزيد منها ، ثم توصل الى اكتشاف جزئيات الخلايا ونراتها ومكوناتها من كروموزومات أوجينات ، وتعرف على اختلاف طبيعة الخلايا من حيث مكوناتها الذرية وترتيب هذه النرات في تلك الخلايا الى غير نلك من الاكتشافات الحيوية.

واخدرا اكتشف الانسان بمساعدة المجهريات الالكترونية كائنات أدق هي الفيروسات المسببة لبعض الامراض التي ظلت غامضة على الانسان زمنا طويلا ومن هذه الفيروسات ما يمكن تجميع الملايين منه على راس ديوس .

وما زالت الاكتشافات الحيوية جارية التعرف على جزئيات أصغر واصغر في المعط الميوي لهذا الكوكب \_ كوكب الأرض .

#### [الانهائية التاريم ]

حينما بحث الانسان في الزمان الماضي ، وقدر هذا الزمان من ترتيب الصخور وجد انه يميل بتاريخ الانسان الى يضع أ لاف السنين. ولكن اكتشف بعد نلك طريقة معرفة الزمان الماضى بتقدير مقدار الاشعاع الكربوتي من الكائنات الحية ، فأدرك لن الزمان الماضي يعد بأ لاف الملايين من السنين بل ويمكن بمزيد من البحث أن يتجاوز نلك الى ملايين الملايين من السنين مرت على هذا الكوكب \_ كوكب الارض - منذ تكوينه .

ويعتابعة البحث في بدايسة الحيساة على الأرض ، وجد الانسان أن بحثه لن ينتهي الي بِدَاية محددة ، فكلما وصل الى بداية أدرك أنها ليست هي البداية وان قبلها بدايات لخرى وهكذا وصل الانسان الى أن الحياة على هذا الكوكب ترجع الى نحو اكثر من اربع ملامز مضت من السنين ومازال البحث جاريا عن حياة قبل هذا الزمن المعرق في البعد الماضي ومواد هذا الكوكب منذ ملايين الملايين من السنين الاخرى سبقت التقدير المبدئي لظهور الحياة .

لم يصل الانسان ألى البداية فالبداية في علم الانسان لا نهاية البحث فيها ، والحقيقة الوحيدة حول هذا الامر هي ما جاء في الآية الكريمة ، والله يبدؤا الخلق ثم يعيده ، وهو أهون عليه " ( سورة الروم الآية ١١ ) .

[الانهائية العلـم] هذه اللانهائية في معرفة الانسان الفلكية

والبيولوجية دليل على لا نهائية علم الانسان بالظواهر وهدا يقودنا الى التساؤل عن النظريات الطمية التي يتوصل اليها الانسان ، هل هي نهائية أو أنها تتصف أيضما إن نهاية الطم هي الوصول الى الحقيقة

فاذا وصلت النظرية ألى الحقيقة اصبحت نهائية ، ولكن العلم الذي يقود الى صياغة النظريات يصل الى حل المسائل والاستلمة المتطقة بظاهرة من الظواهر عن طريق تطبيق نظرية بناها الطماء على الملاحظة والتجربة والافتراضات . وواقع الأمر أن التصورات والافتراضات التي تنبني على ملاحظة الظاهرة وتكراراتها وتطبيقها بألتجربة لا تكون أبدا تهائية ، وهي على حد قول ، توماس ساتيل ، لا تخرج عن كونها شكلا من أشكال المعارف الانسانية ولا تتجاوز أن تكون تجميعا لبيانات وتنظيمها وتحليلها وبناء تصورات مجردة او صياغة قوائين تنطبق عليها ، وجميعها اجراءات أو أعمال في سبيل البحث عن الحقيقة ، أو يمعنى أخر هي محاولات لجعل النظرية تساير الحقيقة ولكنها لا تأتى بالحقيقة

وليس من شك في أن معظم النظريات التي توصل اليها الطماء في وقتنا الحاضر تتحول الى

مسائل أو اسئلة إذا ما تعمق الانسان في البحث حولها وتطبيقها بمقاييس وافتراضات تختلف عن مقاييس العصر التي صيغت فيه النظرية فهي بذلك ليست نهائية أو هي لا نهائية ما دام البحث جاريا والعقل البشري عاملا

نشيطا والتجربة والتطبيق مستمران . وهكذا فالانسان في سلوكه العلمي يدرك أن لا تهاية للعلم ، لانه لا يصل بهذا العلم الى الحقيقة ، ولأن الحقيقة هي من علم خالق الظواهر والاشياء وانه « فوق كل ذي علم عليم » ( يوسف الآية ٧٦ ) .

[ اللانهائية في التطبيق ] تجاوزت اللانهائية في حياة الانسان مجرد الادراكات ، واخلت تدخل حياته عن طريق الانسان يعبش يومه في ظل إبسكارات واختراعات لا تتوقف ، فكل يوم يضرج المهندسون الى العالم بتصميمات جديدة وتنفرج لنا المصانع بأجهزة وادوات وألات ومنشأ ت جنيدة من هذه التصميمات ، ولا يتوقف نلك أبدأ ما دام الانسبان يفكر ، وما دام الانسبان يستخدم عضلاته سع أفكاره لاخراج الجديد من

وليس هذا بجنيد على الانسان ، فمنذ بداية حيأته على هذا الكوكب بدأ تشنيب فروع الأشجار والحجارة والعظام ثم بعد إكتشاف النار أخذ يشكل المعادن ثم بعد إكتشاف

الألات التي تيسر له الحياة .

حتى توصل الى الألكترونيات ولا تتوقف اليوم الابتكارات الالكترونية التي أخرجته عن عالمه المحدود الى عوالم غير محدودة لا نهاثية في الفضاء الخارجي وفي معالم الأرض وزمانها وفي المادة الحية كنلك واصبح الانسان معها يعيش في زحمة من الأجهزة والآلات من إحداثيات الطاقة والالكترونيات ووصل الى مرحلة لا يعرف لها نهاية . اخذ بفقد نفسه ، فالبدائل الميكانيكية الالكترونية تحل محل العقبل البشري في جمع المعلومات وتصنيفها وتحليلها ويدائل الطاقة تحل محل مجهوده, العضلي بل وقد أخذ يفقد من تقافته

الطاقة صنع الالات الميكانيكية واستمر كنلك

تستطيع أن تقوم مقام الفنان في نلك فالى أبن يتجه الانسان ؟ هل الى نهاية يفقد فبها ذاته الانسانية أم الى نظرة تشاؤمية يعيش فيها مع الشاعر الصوتى الذي يقول : نهاية اقسدام الققسول عقال

جوانب الابداع الفني من موسيقي ورسم

وتصوير لان الأجهزة الالكتربية

وأخسر سعسي فعسالمين ضلال وارواحنا في وحشية من جسومنا وأخسر دنيانسا أذى وويال

أم يواصل كواحد من اثنين لا يشبعان : طالم عُلْم وطَالب مال . أم يؤمن بالمقبقة الواحدة في هذا الوجسود .. ، أن الى ربك

※ مقابلات ※



# الشعرنس الشعور السائد. إنابي عد الماعات لهنود السعرالس بابي معرفاح يارسانف الغي الأبير

ي هل تفتح النوافد عن « امتاز عليك

- مجموعتى الشعرية هذه كانت فصل البدايات وهي تقول بالحزن المؤسس الذي يبني الانسان . والمتوغل لهي هذه المجموعة الشَّعرية يلحظ مدى أهمية هذا الحزن البنائي فهو عكس التشاؤم والبكاثية وهو لا يني يطهر العمق الذاتي من ترسبات الزاج القاتم ويالتالي لا بد أن نعى أبعاد هذا الحزن المعادل للتأسيس . فما أحوجنا - نحن العرب - الى حزن حقيقي يقتح فينا النوافذ فنطل منها على هزائمنا

ومجموعتي الشعرية هذه تجاوزتها الان الي شعر ذي معالجة فنية ومضمونية اكثر تعاسكا وإحكاما وهذا طبعأ يخضع لنطق التحول لدى

\* ما الشعر عندك؟

\_ الشعر نسف للشعور السائد ويحث عن التماعات الضوء في اتساعات الذاكرة ، أنه الهاجس الذي يخرب العلاقات العقوية بين الشاعر والأشياء وعلى هذا الأساس من القناعة المبنئية ينبري الشعر في صراع مع الطبيعة : نبدًا وتأسيسا ، فالشاعر الحقيقي من يتمثل امسه وحاضره تطلعا الى أن ما ، وهو الذي ينطلق من ذاته تمثلا للضمير الجمعي - لان الشاعر ليس نباتا شيطانيا أو مائية بلا جنور يل مويقيد من كل المخزون التراثي والحاصل

الثقافي والاجتماعي . \* هناك تتبير هناك تسمية الثارت وما تزال الكثير

تونس ـ مكتب اليوم : الشاعر: يوسف رژوقه: من مواليد ٢١ مارس ١٩٥٧ بقصور الساف ( الساحل التونسي ) . - أمن تحرير محلة الشعر التي تصدر عن وزارة الشوون الثقافية في تونس.

- رئيس تحرير مجلة « الأخلاء » التونسية .

ــ نشرت قصائدي منذ سنة ١٩٧٠ في العديد من الصحف والمجلات التونسية والعربية. - الى جانب الشعر اكتب المقالة والرواية وأشارك في مختلف النشباطات والندوات الفكرية

ـ شاركت في المهرجان العالمي للشعر

- صدر له : ( أمتاز عليك باحزانسي ) -

بالقصيدة الزمنية التي تعتمد على ثنائية الأرقام والالفاظ فهي مقسمةً الى ﴿ خُزَانُ أَرِقِهَا مِ ﴿ وخزان ﴿ الْفَاطُ ﴿ يَنْطُفَى ۚ الْرَقْمِ وِيسَتَّعَاضَ عَنْهُ بلفظ ويالثالي فالأرقام عندي تعنى العدمية التي

على كلحال قصيبتي هذه ــشتاء المثقف في معينة النحاس دما هيّ إلا إرهاص تجريبي قد تعقبه تجارب شعرية أخرى آكثر تبلورا

ﷺ كثيرون هم شعراء الجيل الجديسد الدين سقطوا إما ق الغموض أو الماشرة ؟ العموض ضروري للعمل الابداعي فهو الذي يزوده بالابعاد والآسئلة وهو يعني في هذا الاطار العموض الفني الذي يساهم في توفير تَحْونه المقول الشعري دون أن يكون في حاجة ألى الايعال فيه وعلى الشاعر أن يعي كيف يوظف هذا العموض الفئي في القصيدة العربية الحديثة حتى لا يستعصى على القارىء فتح معاليقها والتنزه في مجاهلها اللعوية وفي الوجه المقابل نجد الشعسر المساشر ذا الاسهساب الفكراني الجاف والذي يتنزل الىسفح التعقل

ﷺ الشعـر حس وخواطـر والروايــة تسجيل ومتابعة إنهما شيئان متباعدان فكيف أمكن لك الجمع بينهما سيما وانك لست بشاعر في روايتك ، الأرخبيل ، ؟

والتقريرية وهذا الضرب من الشعر لا يستسيغه

وخاصة المتعلقة بالشعر . - عضو في اتحاد الكتاب التونسين . تختفي شينا فشينا لتشويها الحركية اي - عَضُو فَي جِمعية الصحافيين التونسين .

> بساراييغو بيوغوسلافيا حيث ترجمت بعض قصائدي الى البوغوسلافية .

> شعر، (لغة الأغصان المختلفة) \_ شعر مشترك ، ( الأرخبيل ) ـ روايــة ، ( قـوس قرح ) \_ شعر . وله تحت الطبع ( الشعسر والأسئلة ) ـ دراسة .

> > من الجدل وهي الشعر الشبابي فما هو

- الشعر الشبابي مصطلح فضائي يكرس التقاطع بين الأجيال الشعرية وهذه التسمية يمكن أن نخلعها على هذه القصيدة أو تلك بدون اعتبار سن قائلها ، فالمهم هو ما مدى شيابية القصيدة سواء كاتت لشاعر شاب او شبخ ، قد يكتب شاعر ما طاعن في السن قصيدة متوهجة يتوفر فيها النسغ الشبابي وقد نجد في الوجه القابل شاعرا شآبا بكتب قصيدة مترهلة تنب الشيخوخة في مقاصلها .

التواصل بين الأجيال الشعرية هو

أيضا من القضاما المطروحة على السلحة ولعل عدم التواصل خلق جيلا منبتأ رأفضا للقديم ، أنت من الجيل الجديد فكيف تبدو

لك الأمور؟ - قضية التواصل هذه أو عدم التواصل مع المتقدمين من الشعراء لاغيبة تمامياً ، لأن الشاعر الشاب يظل في أمس الحاجــة الى الاستطاعة يتراث الاجداد الشعري حتى يتعكن من التجاوز وامتلاك الفرادة الضرورية لكل عمل إيداعي لأن الألغاء لا يخدمه بقدر ما يسد أمأمه نواقد الاطلاع وتحن ثلاحظ أن الشعراء الشبان الآن على امتداد الوطن العربي بأتوا لا بأبهون

لمَّل هذه النهالسنية ، الأعانية ، النبي لا تساهم في التقدم بهم نحر خانة الخصوصية المتميزة ويالتالي فالتواصل مع الأجيال الشعرية السابقة ضروري جدا ولا مفر من الاتحادة من تجارب هذه الأجيال

🕸 شكل القصيدة الحديثة كيف تراد ؟ - هنأك دعوات عديدة الى البحث عن نمط كتابي شاذ عن كل مألوف سعية الى قصيدة عربية حنيثة تتوفر فيها الاضافة الشكلسة خصوصا وهذه رغبة من الشاعر ذاته الذي لا يني يقول بعبدا التفرد من خلال توخي العراب وقد إرتكبت شخصيا نصيدة اسميتها

- العمل الشعري عندي ينبع من اجتياح رغبى ومن احتياج ذائي ودر لا يقنضي عناء كبيرا لتحقيقه انه عمل نزوي في حين أن العمل الروائي يقتضي تركيزا وجهدا كبيرين لائه يخصع لمعالجات فنية لا يحتاجها العسل الشعري لكن هذا لا يمنع من أن يتكامل الشعر مع الرواية غتكون النثيجة عملا ابداعيا ذا مستويين فنيين فلما يتوفر عند الروائي الذي لا يفيد من الشعر.

في رأيي القارىء الذي يبحث في الشعر عن 🐃 كلمة عن ، الأرخبيال - ؟ الأرخبيل ، هي روايتي الأولى وهي تعالج أساسا إشكالية الدعارة الككرية في المجتمع العربي وتسد ركزت فيهسا على أدق التفاصيل التي يمربها الانسان العربي دون ان

تنهضين بلكرا .. تغتسلين بماء الفرح .. وعينيك مسجلة على قائمة الشوق 🙏

يأتيك الحب من كل الاتجاهات .. لكن عيناه تظل لك ، هما المنارة التي تحملك الى أرصفة

وحدك كنت تدركين ذلك .. وتعلمين أن أول القرح أخرد فرح .. وأن أولَ الحزّن أخسره

وان الريح تحمل لك كل يوم عطر حبيبك ..

تقطفن من الحديقة وردة بيضاء . . تطعمين عصافيرك الملونة .. تتركين شعرك الطويل يتجول على كتفك وظهرك بحرية تأمة تنطلقين عبر الحلم الى مدن وشوارع ومقاه وبحار عديدة .. تشاهدين وجه حبيبك .. يطل من كل الأمكنة .. وعير الحلم تقولين

ينساب الماء على جسدك بدلال .. فرشاة الاستنان تداعب صنّفين من اللؤلو .. عدة رشفات من فنجان ( النسكافة ) الثاني تاخذ طريقها نحو فمك .. وفيروز بصوتها الملائكي يحيم على جو الغرفة .. وعدة لفافات تبغ مرت

ممدوح والسبي

يا زمن الحب الذي اتى ذات مساء .. ما حلم الليالي الطويلة ٠٠ هانا وهاهي .. عصفوران تائهان بيحثان عن عش واحد/ووطن واحد/ وليل

تلملمين اشبياءك المبعثرة ــ تفتحين حقيبتك الصغيرة \_ تودعينها دفتر ملاحظات صغير \_

وقلم حبر سائل - وعلبة تبغ وصورة حبيب يعيد عن العين الان .. قريب من القلب الان .. وفيرور تردد الان ( دخلك يا طير الوروار سلم لي عالحبایب) ۰۰ « **ت** »

تنهضين بأكرا كعادتك كل يوم .. لكنَّ هذا الصباح يختلف كثيرا عن صباحات الإسام الماضية .. تتحسس بدك اليمثي تذكرة السفر .. وتجول عينيك في حقائبك الصغيرة الموضوعة فوق بعضها البعض .. فيرور تقول ( حبيتك في الصيف/ حبيتك في الشتاءً/ أمتلاًت المنفضة باعقاب السجائر وفناجين القهوة المتوالية فشلت في اعادة الهدوء الى داخلك .. والمرأة الشاهد الوحيد الأن على ايامكما معا .. عاصفيك الملونة لم تمريسن عليها هذا

الصباح .. ووردتك ( البيضاء ) مازالت بانتظار كيف تفعلين ذلك والحبيب بعيد الان

انظر في آلمرأة وشماشة التلفزيون وكومة الاحنية القريبة من الباب ، كل الأشياء تتساوى وتبقى تحت الصفر . الشارع له رقبة كرقبة زرافة ميتة ، الوجوه ناشفة وملتوية كأوراق وقعت صدقة في حوض غسيل ثم رفعت على رف لحظة سيدي . منسى ، السحب المتناثرة في الفضاء لا تنبيء عن تغير ملموس في الأحوال الجوية والأرضية ، الناس يكانون أن وحهى لون المدافن ينسوا أسماءهم .. يتثامبون ثم يمتطون سيارات

٢ \_ بينك وبين حالى : ( الأرجيلة ) ؟

> ناوليني حذائي وقلبي ناولينى حذائي وقلبي ناوليني العصبا وقربة ماء الحياة هيهيهي ٠٠٠ هيهيهي ناوليني حذائي وقلبي تاوليني العصا وقرية ماء الحياة ناولينى ،، ھيھيھي

\_ إيه ، أيها الصوت لا تنحسر ولا تحترق مثل ( تبغ الارجيلة ) ، لعل الزوايا التي لا تحملك للناس تموت ولعل

وفرجأ شبائك الومضات

كي أستقبل اصدقائي والّحالة التي لا تغيب . أصابعي حطبأ للمداخن والحالة التي لا تغيب ،

\_ هل كنت تغنى وأنـّت تعـد الشـاي وجمـرة ـ ( ھيهيهي ٠٠ ھيهيهي ٠٠

ئاوليني السفر )﴿

انت ( مهبول ) .

(١) المقطع من قصيدة (صباح القعب ) للشاعر محمد علي شعس الدين ، اعيدتُ بعض الشطراتُ لتنسجم مع اللحنَّ الفردي .. ( هيهيهي .، هيهيهي = تعتمات مكبوتة ) .

محمد عبيد الحربي

الوقت من نار ، الغرفة الشمعية لم تسمع لكن الصوت

يدهب في الشروخ العميقة . ديوك الفجر مزهرة بأعرافها

المترهلة وبأصواتها التي تفجؤ عليك طمأنينة النوم

قلت الوقت من نار ويرقص أيضاً على رؤوس أصابعك

العشرة وحالك يا حالي نخلة وحيدة في أرض ( صبخا )

لا .. لا .. لا تشابك بين أصابعك ثم تفرقعها ..

ستحترق . الوقت ، النار ، الغبار ، الليل ، البالوعات ،

الفوهات الصفراء ، الكتابة عن الهريس ، المتاجر وحتى

يا حالي وجهك ورقة خريفية تسقط من نفسها وعن

أنفاسها أ. خُذِ كُلِ القصائد واللقها في حلقك المتيس ..

خذ حالك من حالك المنكسر .. لكن تدري يا حالي ، والله

المحاجر ... كل الأشياء ستضبحك عليك .

تمتماتك الموجعة توجع الكرة الهلامية/ القاسية ..

ــ ( حالي ٠٠ حال

كىف احتال } (٢)

٣ ـ بين حالي وبين حالك :

# بالتوالي من بين اصليع يدك اليسرى.

قلك الرجفة لا تزال تعروني بين الفينة والفينة ، استاني مصطكة ، وآحس بمطارق تطرق قلبي ، واجراس النواقيس تقرع بانني ،

سكرة الموت تنتابني .. أنا أعلم اننى ساموت ساتلاشي ساندثريوما ما لاريب ولكن لا ادري متى موعدي معك . سيان عندي .. ان أموت اليوم أو غدا فأتا أعلم حق العلم أن نفسى مرهونة في ينك واحس يداي مقيدتان بسلاسل فولاذية لا يعكن ان تتحركا رغم ان بوارق الامل تلوح لىبلنجاة الا

وهذه البلبلة لا تزال براسي وبقلبسي ، تكاد

انه لم يبق لي الا ان احدثك فاصغ الي. كنت يوما فيما مضى من عمري استمع ال غناء السواقي في الروابي الخضراء واداعب لسندس وارى خمائل الربيع تتمليل امسام ناظرى فكنت اغنى لتهبني الزهمور عبقها وليمنحني القمر ضياءه لأفيض سحرا وجمالا . لمُّ أَجِد نَفْسي يُوما بِأَكُ وَلَمْ أَرْ طَرِقٍ كُلِّيلِ وَلِم لُحُس الوني في خاطري يوما لم تهمني الا نفسي واذا بي اليوم استيقظ على صوتك ينادينسي فأحسست بطوفات يملا فؤادي طوفان من نار الهب قلبي وشنظى نفسي وهز كياني ، فعلتني رعشنة وهقا قلبى مصفقا سمعت تصبفيقت صَاغِيا الَّهِ قَائُلاً مَتَّى سَامُوتَ ؟ مَتَّى سَالَّتَقَى

قلت ربي مسرعا راقة بي رافة بي قال ليمناد سر ياشقي قلت لم شقي قال لانك لم تجن شيئا في دنياك انك ستموت هكذا من كان ني الدنيا دون زاد سيموت جائعا وسيكتب من

الهي ــ الهي ــيا اله السماء يا اله الارض يارب كل شيء ربي ورب اجدادي وامجادي

اننى وان كانت الدنى قد سبتنى بجملها العدب وهديلها الطرب الاانني الان في يقظة من

هل ساموت بلطوفان ام تنقذنـی ولـو بمجذاف صبغير الومك يانفسي فاين كنت فيما

ياصباح اين كنت عنى ولم تهدن يا لَحْي في الله لم تقلُّ لي شيئاً ينيني أننى وأن كنت امشي تيها وعجبا الأانني كنت اعمى لم ار من ينير بصيرتي فكنت اداري سبوعتى لأظل فرحا مسرورا لكنثى الان احس برمح بيخرق قلبي يفتته إربا إربا علىمافات من عمري نادما كل الندم

بلغت التراقي أه كفي ايها العبد كفي تعز كفي شكواك دعتى انرف الدمع لامحي ذنوبي

قال لي لا تكمل واسمعنى صوته الفرح السماء والارض . الرحمة .

## هاهي الان صرخة تخرج من اعماقي تناديك التوبة التوبة اننى وان كنت يوما هائما في

وشذى ريحها وفتنتني بنورها العبق وهبيرها دجى الليل بعد ان كان الظالم سادلاً ستاره الاسود يحجب عنى نور الشمس

ماذا سافعل الهي الان ؟

أه ـ تخرج من اعماقي ففي قلبي غصنة

دعني انزف الدم لانقى

تعيرُ ايها القَّابِ الْكَنْيِسِبِ وَكُفُّ عَنْ الشبكوي .. فوراء الغيوم لا تزال شمس مشرقة الا وهي الرحمة .. هذا ما ارجوه الان من اله

كلية الانب ش. ك/الدمسام

محاولة قصصعة

كانت ترغب في الالتحاق بكلية الطب لتصبح طبيبة ، ملكة من ملائكة الرحمة ، لذلك فقد بذلت قصارى جهدها في الاستنكار ، سهرت لياني طويلة ، حرمت نفسها لذة النوم والراحة في سبيل الحصول على درجة تؤهلها للالتحاق

وكان جهدها مضاعف أثناء فترة الامتحان ، لذا فقد اثمر جهدها أفضل الثمار ينيلها أعلى معدل بين جميع المتقدمات لامتحان الشبهادة الثانوية ، كان معدل درجاتها ٩٩٪ المعدل الذي يؤمَّلها لدخول افضل الجامعات . انهت فترة العطلة الصيفية في جو من الحَيلٌ والشِّرود .. تحيطه آلاقيلام والأمال والطَّمُوح ، . . كيف أنضمت الى السلك الجامعي وكيف أنهت أريع سنوات بتقوق ثم ابتعثت أني الخارج لمواصلة الدراسات العليا تخيلت نفسها عآئدة الى أرض الوطن وهي مرفوعة الرأس حاملة معها شهادة الدكتوراد في

تكلية الطب ••

(طب النساء والولاده) .

وصل بها خيالها الى غرفة العمليات فقد ارتعشت بداها عند إقدامها على إجراء أول عملية حِراحية .. لم يتوقف خيالها وطموحاتها الى هذا بل صعد بها ألى سماء المجد والشهرة فقد أصبح اسمها (دكتورة العرب الأولى

« سميا » ) أفاقت من أحلامها على صوت أمها تناديها ، لقد قطعت عليها حبل افكارها .

حائت ساعة التسجيل بالكلية فجهارت ( سميا ) اوراقها لتكون من اوائل المتقدمات ، في يوم التسجيل ذهبت لأبيها ٠٠ ابي اليوم موعد التسجيل بالكليـة ، الن تذهب بي • \_ أنة كلُّنة ٠٠ ؟

\_ ي كلية الطب » \_ ومن قال انك ستنظمين الى ( كلية الطب ) لتتخرجي طبيبه .. أنا لا أوافقك على نلك . \_ ولكن يا أبي ... !!

\_ يكفى .. لست انا من يسمح لبناته أن يختلطن بالرجال .. هيا اغربي عن وجهي ٠ هدم لبيها احلامها وطموحها ، أضاع سهر اللبائي وشبقاء عمر ، أمات الامل في قلب أبنته واحمده يعد ان كان ثائراً ١٠٠ اندفعت ( سميا ) الى غرفتها ورمت بجسمها على الفراش وأخذت تبكى بحرقه وحسرة وخيبة أمل ، عفرت وجهها في المُحَدِد فروتها بدموعها ٠٠

يقلم : هدى فهــد

عندما تهطل أمطار الشتاء بقسوة .. فيسيح الجميع بالماء المتراكم ...

( البرد ) المتساقط .. وأرى بسمة صامتة مرتسمة على شفتيك

الملذا لا تهريين .. ؟ هل تمارسين لعبة مع الحوف ؟!

لا الري .. فريما أنت عاجزة من الفرار من هذا الزخ المأساوي .

الرؤوس تنظر الى رقصك الحزين من خلف النواقذ الزجاجية ( لقللهم ) ومن سياراتهم الفارهة وهم يمارسون شيئا كنت قد نسيته منذ زمن طويل .. نسيت الضحك الذي بمارسونه على إيقاعك

ولن يكفوا عن اقتلاعك من جنورك القديمة ليزرعوك في البحر وتبحت الثرى .. لأنك وأقولها بكل قسوة تعنين للكثير منهم التخلف .. فزرع بيت أفضل من زرعك أيتها الغاتفة . ولن تنجي من الاقتلاع لأنهم .. والزخ .. والمحاضر يكرهونك

> لم يعد بحاجة لك إلا المتلحف والمقابر القديمة ... لم يعد أحد ينهم من غذائك اللذيذ .. لم بعد أحد يستظل بضلك من اللهب لم يعد أحد بحاجة إليك أنتها الأثرية .. فارقصي رقصة الموت على رُحَّات المطر .. وارقصي رقصة الموت على المعاول المحيفة . وارقصي رقصة الأسى على من حل محلك -

> > عنصران متكاملان ، وهــدان

العنصران ، هما الرجل

والمراة ، وكلما كانت العلاقة

سنهما يحكمها العقسل

والموضوعيسة في التعامسل

والشياركة الإيجابية ، كلمها

زاد المحتمع تماسكا ونموا ..

والمراة في المجتمعات

التقيدية كشيرا ما تحساول

التأثير في المجتمع بالفعس

والتفاعل في شتى قضاياد

الاجتماعية والاقتصادسة،

ولكن الرجل بارثه التاريخ

يحاول ان يحكم سيطرته عاً

هذا الفعل والتفاعل ، ويحد

حين تحتك بالموجة العارمة .

١ ــ بيني وبين حالى :

ــ ليت لي زورقاً أخضرا

أطوي قلبي على مجدافه

فارهة ..

أدخل قلبه

ثم أصطفته

ومجدافه الماء

ـ هذا هو البحر

يمتد في الأرض الباردة

ابتكر يدين ومحبرة

ابتكر فجر الزوارق

تغیب یدای ..

لحظة سيدي ،

ولا يمل ينفق عمره أزرقة

ـ بن خارطة للحديد الكتبي

وخارطة للطريق السوي

عندما يتساقط الثلج ( العود ) على أكوام الشوارع وجثث المزارع وعندما تهرب تلك الزهرة الصغيرة القابعة بكل هدوء عند جدار عندما يحدث كل هذا وذاك اراك ترقصين على حيات المطر والتلج

ويقسو رقصك .. ويزداد صمتك .. كلما زاد الزخ المروع ..

ام هي رقصة المطر الأخيرة .. الله تهريين .

\* \* \*

لا تنظري إليهم بطرف تعيس لا تستجدي منهم العطف فانهم لن يعودوا لزمتك المندش .. ولن يذرفوا الدمع لأجلك أيتها الباسقة .

انت .. أنت أيتها الصابرة .



دون ري .. او سقاة

أو طعينام ا حتى العرايا .. ياأحبائي نحن عرايا في زمان الموضية وليالى الكسباء للصيف والشتاء!!

أيه جلجال الصمات .. ولبثس

يارفاق الحزن .. والنخيرة والقتال أين الرجال ؟ أبناء الرجال .. أبناء الشهامة ..

من أسلاف عظيام ؟ عطايا .. عطايا .. بدون اكتمال هذه ياسانتي بعض الخطايا واجزم لكم .. ولكل البرايا .

الماضي عندما لا تشبعر الراه

حسناء الرمال

دون وطنن أو خبايا

احجار الزوايا

ياشمس النهار

تبكيها بقايا

من ذاك الشرر

لكل .. الندامي

فوق الرمال !

لم يبق عظام على الجسم .، الوقار

بكاء .. بكاء .. تزجية الثكالي

جوار شط أو جبال!

بين أضواء .. ورقص وانغام

حتى الذين .. تحت الحطام في حدود .. صخر وركام .. وحديد .. وتراب ها نحن نبكيكم .. لم ييق سوى والنخسوة .. وحسن السجايسا كل شيء سلب ما عدا النزف والبكاء يا أشقــاء .. يا نماء الحب .. نحن هنا .. يون زمان أو مكان ان العظيم في البقايا !!

من العور الحقيقي للمراة في الحياة الإنسانيسة هي

فيها ، وكان هناك زميلة له في المجتمع ويأطره في قنوات هو مكتب مجاور ، رأيتها تتعامل يرتضيها ، منواء بصنورة السيطره المباشرة على المرأة الاخست والام والزوجسه والابنة ، او بصورة غير مياشرة عن طريق التشكيك في سلوكيات المراة التي لتيحلها نوع من الحرية ، والعسل ، والتعليم وصارت تتعامل مع الرجل بتوع من النديه واثبات خطـــرت علي هذه

بينما زميلاتها الإجنبيات يتعاملن بتلقائيه ، ويصورة طبيعية ، وعندما واجهتهتا بهذه الملاحظية قاليت انبه المجتمع ، أو علم الرجسل ، الغالبية لا تؤمن بدور المراد الطبيعي في الرّمالة والتعامل الطبيعي ، في النعمل ، يبالخي ان المجتمع او عالم الرجــلُ العربي، التقيدي الذي لم يخرج من أطره الجاهلية في التعامل مع المراد ، انه تعامل الفتاة الاجنبية بدون

بكل حذر تحسب خطواتها ،

شديد المراقبة والحساسية لسلوكيات المراة العربية ، فلديه دائما قائمة بالتهم بل اشد الاتهامات لانها استغلت انها خالطت الرجال وتحدثت مع رميل حتى في مجال العمل وفي اي موضوع ، ان الرجل في المجتمعات التظيدية وان نال الشهادة العليا فهو لم يتجرد من رواسيسه التقليديسه ومنظوره المتخلف للمرأة". .. وثق يا اخى انه عندما يتجرد الجنمع بأنسانيه عموسا

الرجل والمراه من رواسب

A Paragraph Control of the Control o

حساسيه .. انها الحقيقه

اللرة بالحي ، فالرجل العربي انها مراقبة انها في موضيع اتهام دائم ، لأبسط الأشماء ستنتهى كل المحاذير الغسير موضوعية في تصرف الرجـلُ والمراة ، وسنوف يبسدمون معا ، باتمام مرحلة البنياء والتنميسة الاجتماعيسة والاقتصادية . قت معك حق ، ولكن اذا لم تتجساور بعض المائيس فسوف لن تتغير المفاهيم بهذه

علىمجعد شيحمان

باسترافت: تقبد دعن هافن، ۱۳۷۸ ما هافن، ۱۳۷۸ ما هافن، ۱۳۷۲ ما هافن، ۱۳۲۲ مین مینود برید، ۱۳۵۵ مینود برید، ۱۳۵ می

الزات -

الملاحظات ، عندمسا زرت

صديق في مكتبه وهو يعمل

يشركة كبرى للمبراه دور

## الصحافة وهموم الناس



لم تعد الكتابة في الصحف ترفا دهنيا او وجاهة اجتماعية كما كان في الماضي ومقولة ، هذا كلام جرائد " لم تعد تحمل ذلك المعنى القديم الذي كان يعنى ان ما يكتب في الصحف مجرد كلام والسبلام .. الصحافية اليبوم ركيزة هأمية من ركائيز بنياء المجتمع .. عليها يعتمد في تطورد وبنائسه ونهضتسه ... الصحافة صبارت بفضل الجهود المبذولة منارا يهدى المسئولين التحسس الطريسق توضيسح في شجاعة مواطن الضبعف لتمتسد اليها بد الاصلاح والعمران ..

#### اضيحك

تقدمت فتاتان في احدى الشركات بوظيفة سكرتسيرة وتعادلتسافي المستسوى والمسابقسة وكأن من الصبعب على لجنة الامتحانات ان تختار واحبدة منهبن فرفعبت اللجنة الامرالي مدير عام الشركة الذى أمسر باحضسار الفتاتسين وعندما متلتا امامه نظر اليهما فراى احدهما جميلة والاخسرى دمدمة فقال للجميلة ماهى ارض المليون شبهيد ؟ فردت على الفور انها الجزائر وهنا التقط المدبر التفاز وبسرعة وقسال للدميسة عدي لي وبسرعة اسماء المليون

\*\*

في الشيكا

الئين أمامك يوجد

تسعسة فروق

واضحية .. هذه

الغروق توضيح قوة

الملاحظة لنيك ..

حاول اكتشافها في

ىقىقة ونمسف ..

واذا اكتشفتها في

أقل من ذلك فأنك

شبيد اللاحظة .

رسالتها فيصبح القلم معولا للبناء واداة فعالة في تقدم أب صحافتنا اليوم مراة صادقة تعكس هذد النهضة العملاقسة

تقول لن أحسن أحسنت ولمن

اساء استات وتنطلق في ادا

التسى تنتظم البسلاد وبسمين الصفحات يعيش القارىء هذا النمو المضطرد بفضل الاقسلام التي ترصد وتقيم دون دافع الإ دافع الوطنية الحقة والإخلاص العظيم لهذد الارض المباركة .. وتجانب هذد الرسالية التي تؤديها الصحافة فأنت تقراء مأ يجري في العالم من احداث وتنتقل من بلد لاخر .، وتربين لغتنا العربية الصفحات فتقرا القمسة .. والخاطسرة .. والقصيدة .. والموضوعات التي تتناول مختلف ظروف الحياة ٠٠

وباختصسار اصبحست الصحافة اداة هامة لانسان هذا لعصر ولاغنی له عن مط**ال**عتها والإعتزاز لها لانها لسانه وحلقة الوصل بينه وبين مجتمعــه ٠٠ فاذا سمعت عزيزي القارىء من يقول ان هذا كلام جرائد فتأكد انه کلام لیس فیه علو او اسفاف والصحيفة اليوم تتحرى الدقة وتنطلق من منطلق الالتزام بهموم

الناس واوجاعهم .. عثمان عيدالرحمن احمد

#### من بلادی: خيل حرقة

يقع هذا الجبل في بلاد بن عمر بعسير وتغطى هذا الجبال ألمراعي والاشجار العظيمة وتكتر في هذأ الجبل طرائد الصيد كالوبار والارانب وغيرها . وتسكن في هذا الجبل حيوانات متوحشسة كالاسسود والنمسور والضباع وتكتر الى هذا الجبل الرحلات في فصل الصيف لما في هذا الجبل من المناظر الخلابة والعيون المتفجسرة بالمساد

زوروا مصايسف مملكتنسا وصدقوا انها خير من مصايف البدول الاخسرى لتتمتعسوا بمناظرها وتبقسي لكم ذكرى

### أقصوال

ن تسبقه .

من الصديق جوهر صالح الدوسري

الشمس تشرق كل بوم على الناس لكن القليلسين الني لا أعجب أن عمر

🕸 لا تنظر الى الرجل الذي مررت به ولكن انظر الى الرجل الذي تقدمك وهو الذي يجب

يشرقون على هذد التسس . بصره ولكن ارثي لمن عميت بصيرته .

🕸 بجسب ان تتحسكم باعصابك ولا تجعل انسانا تافها يستفرك ويجعلك تتصرف تصرفا أحمق تنسدم عليه طول عمرك .

التنويم المغناطيسي كما يفهمه علم النفسر يمكن وصفه كحالة افراط في الايحاء حيث يتلاشى مؤقتا الضبط الشبعوري للشخص على سلوكه ويقبل الايحاءات على مستوى لا شعوري من الشخص الذي يقوم بتنويمه .

العقّل الباطن ( اللاشعور ) التي كانت منسية وكان من المستحيل استرجاعها في الحالة الشعورية أو اليقظة ويطلق على هذه الظاهرة اصطلَّاحا ( نكوص العمر ) بواسطة الذين يمأرسون التنويم المغناطيسي بمعنى الظاهرة والتراجع الى

التنويسم المغناطيسي

يوجد دليل تجريبي على أن البالغين المتوسطين من العشرين الى الاربعين من العمر . يمكن تحت تائير التنويم المغناطيس حتهم على استرجاع الوقائع ١٠٠ لاسماء ٢٠٠ الإماكن ٢٠٠ منذ فترةً الطفولة حتى السنانسة من العمر والتي لايمكن استرجاعها في غير حالة التنويم المغناطيسي ولايمكن تنويم فرد ضد مشيئته وهناك خاصية في التنويم أن الشخص الناثم معداطيسيا سوني يقبل الايحاءات من المنوم للقيام بها فيما يعد في حالة اليقظة أو الشبعور ويميل الشبخص النائم عند يقظته ائي اختراع اسباب يبررها سلوكه هذا الميل حقيقة هامة في طبيعة الإنسان فالتبرير هو حيلة دفاعية لا شعورية

حسن عبدالله غزوي تانويية القطييف

رسوم جورج حلوجى

#### سعيد محمد فاضل العمري الدمسام مطال الظهاران الدولي

ء لسانك حصانك ان صنته صانك .. الغ م.. هذه عبارة

وعاشوا في حياة الأبرياء شرا احال لياليهم الامنة الى سلسلة

أعرف شخصا تجرد من كل معنى سامي تخصص في الحاق

الضرر بالناس لا ينجو من لسانه نقرب الناس اليه .. يشعل

النار في حياتهم ويجلس على مرتقع لمتناهدة دخانها ويسمع

في أحد المرات ذهب لمقابلة شقيقه العاند من سفر طويل

وهناك هاحمته حالته الخطرة فقابله بوجه رسمت عليه كل

افعاله الشريرة .. بادر قبل أن يحتضنه بلدغة حارقة .. مالي

أراك شاحبا هزيلا كانك في طريقك للموت . . اختفت كل علامات

الشوق التي حملها سنوات وتبدل حاله وحاصرته الهموم لم

يذق طعما للاقاة الأهل والاصدقاء وماتت في ذاته أحسلام

اظهرت الدراسات الكثيرة ان الندخين يعرض الصحة لكثير من المخاطس ويسبسب امراضه كثيرة .- منها أمراض القلب ، وسرطان الرئة ، والالتهاب الرئوي كما انبه يساعب على

والناس في العصر الحديث يندفعون ورآء التدخين اندفاعا مخيفًا .. والمحتسون ببدلسون مجهودا اقل من مجهود غير المدخنين في الخدمة العامة وقَى العمل اليومسي بسبب كثميرة اصابتهم بالأمراض الخفية أو

هل في كل هذا ما يدق ناقوس الخطر ؟ وهل يدرك صعفار السن ( الشباب ) بصفة خاصة ما

الزائسف وجريسا وراء العظمسة

وفقتا اله واياكم وكفائا شرهدد الأمراض ،

# اللقاءات الجنبيلة . . لم يذق للنوم طعما ولا للاجازة ولا للحياة

المسلمون من لسبائه ويدد .

أخذ يفقد في كل يوم جزء من وزنه .

ف كل يوم يذهب يزن نفسه بالكيلو ويقيس النبض في السرير وفي الطريق يتردد على كل المستوصفات واخيرا حولود ألى عيادة

من حوله وراح صريع اللذعة السامة تحاصره اوهام وهموم .

كان الشرير يتردد عليه لاكما يتردد الاقرباء بالورد والمما لاضافة المزيد من الوقود على اللهب المُستعل فبدلا من التخفيف عليه ينصحه بالسفر للخارج لعرض حالته على الإطباء ومرة يحدثه عن أعراض السرطان ومرة يساله عن وصيته وهكذا لا يتركه حتى يغرق في دموعه ثم ينسحب ليضيف لرصيدد انجازا

سمعه في احدى المرات طبيب فادرك نوع جرثومة مريضه منع عنه زيارته وانتزع اعترافا من المريض ببداية المرض ثم كانت اللقاءات التالية مع المريض تتركز على بث الإيجاء في نفسه باستجابته للعلاج وتحسن حالته وفعلا تدرجىت حالتـه للاحسن وسرعان ما استعاد حيويته وعافيته ، ولا تسالوني كيف كانت نهاية هذا الخطير بل قولوا معي المسلم من سلم

الصنادق عبدالوهاب عبدانه بريد الدمسام والعقول وهنو العامنل الاكبير

## سأنتقم يابيروت

بيروت يابيت العمر الماضي ساعود اليك يا اعز مديدة . اقسم بكل قطرة دم نزفت من ابنائك وباستشهاد روح كل فدائي بانتي سانتقم ، ولن أغفر للاعداء ساعود ويداى تَضْغُطَانَ الزُّنَّادِ . . ولن أرحم تلك العصبة الأثمة . . لن تعرف سَفَاهِي البسمة قبل أن أطرق الأبواب . . وأشجع على الفداء . . لن يعرف صدري السعادة قبل أن احظم وادمر من دمر الجمال في اعرّ الاوطان ويتم اطفال لم يعرفوا طعم الحياد .. وسنحمل قلمي لا شطب اتر كل رجس دنس طهارة موطني ... سالقيه من قائمة الإحياء وسانشر اعلام هبى على كل بقاع ارض

جواهر ــ الثقية

والمعارف وهمو خادم الحقيقمة

الامين المعبر عما تضمره القلوب

حكي أن لقمان الحكيم دعا لتعليم الناتينين ويه تقوم بواجبنا نحيو الله فنسيحيه لفنفسا من اصدقانه ذات يوم ونشكرد على الانه . لتناول الطعام وقال لخادسه:

أذهب الى السوق واشتر أحسن فقال السحيد اذا علميك ان تهيئ لنا طعاما من اردا ماتراد شيء تجدد طعاما .. و كان الخادم ذكي الفؤاد سريع الخاطر في السوق فقال الشادم : سمعا فذهب الى المسلخ وابتاع السنة وطاعة فما كان من الخادم الا ان كل الحيوانات التي ذبحت في ذلك قدم الاطعمة مثل التي قنصها النهار وهنا منها اطعمة مختلفة بالأمس فاستشاط السيد غضبا قدمت للمدعويسن فسر هؤلاء فقال الخادم حلما ياسيدي ان بادى، ذي بدء من حسن اختيار اللسان ارا شيء وجدته في العالم الخادم ولكنهم سنمو أخيرا من فهو استاس الثبلاف وسيب طعم الإلسنة ودعا السيد خادمه المشاغب وينبوع الدعاوي فاذا وانتهره قائلا: الم امرك بان استخدمه الاخيسار للتسبيسح استعملسه الإشرار للتجريسح تطبخ لنا أحسن شيء تجدد في اللسان اداة الكذب والتخليسل السوق ؟ فقال الخادم: واي سلاح خطير بين من لايحسسن شيء احسين من اللسيان استعماله فاعجب المساضرون ياسيدى ؛ انه مفتساح العلسوم

## بريد الصفحة

بذكاء هذا الخادم الذي اصبح

حسين كاظيم

فيما بينهم فيلسوفا كبيرا .

● الأخ ابو مثال لا نعتقد بوجود فاندة من مثل هذا التقسيم لأنواع القلوب كما هو عنوان رسالتك . فالقلب المتعلق بالمولى والقلب المتعلق بالاخرة هو قلب واحد وعموما لا جدوى من

● الاخ على السنويف . كررنا الاشارة لك عبر بريـ الصفحة لتوضح لنا هل رسائك من كتابتك الشخصية او من اختيار لمواضيع موجودة بالفعل " نرجسو الايضاح وشكرا .

● الَّاخ سعيد محمد فاضــل الصورة التسى ارسلتهما عز

( جبل حرفة ) غير مناسبة للتصوير والطبع في الجريدة تانهما ملون وباهثة وشكرا . ● الاخ عبدالرحمين صالم

 الاخاسالم على بالحارث :
ليس ﴿ رسائك ، ايها البحـر العظيم ومضمون مشجع على البشر

### ينتظرهم من اخطار واضرار ؟ اذا فكروا في التدخين واقدموا عليه " ان كُل الجهات التي يعنيها الامر والأجهزة الصحية بصفة خاصة يجب أن تتحرك وأن تعمل على حماية الناس من هذه العجز وعدم القدرة ويزيد نسبة الاضرار والا تتسرك الشبسساب

ينزلقون اليها سعيا وراء التقليد

وانني اشكر هيشة الأصر بالمعروف والنهى عن المنكر لما بذلته في الإيام الماضية وما تبذله ق الإيام المقبلة ان شاء الله ..



#### ارسالتك ويمعلة اللم واعلير مناسبة للنشر . أقرأ أولا ومرحوك الترفيق .

المسرحيسات والمسلس

والإفلام الناحجية يتلكون

اسمیه من ۱۵ حرفی اذا



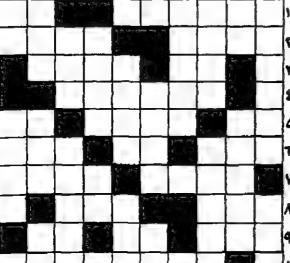
اضخم كتلة جبلية في غرب لبنان نقع في طرفها



توجد \_ بعض \_ الانواع \_ المعينة \_ من \_ البكتريا \_

المرضية \_ أنها \_ القدرة \_ على \_ افسراز \_ أنسواع \_ مختلفة \_ من \_ السموم \_ التي \_ يمكن \_ لها \_ أنّ \_

عل الكلمة الضائعة لاس [ زكى نجيب محمود ]



17 + 2 + 2 + 15 + 5 سلسلة جبال بأوروبا = 15 -7 -5 -2 +3 أغنية لأم كلنرم ۱ + ۹ + ۱۱ - ۱۱ = رتبة بالبروتين B & B 2 1 1 5 7 6 1 - 17 - 15 - 1 + 2 + 5 1 0 2 4 2 4 6 6 1 ١٠ = من الكليات العملية ٨ – مرض صنري ــ نرکې

= ' + 1: + 1 + T الأشكال البنسية P = 1 0 C 0 C 1 C 0

حل اللغز

[ نعمان عاشور ]





١ ــ ماركة سيارات أمريكية ــ من أبراج الحظ ۲ ــ سارق ــ ندعود ٣ ـ قمم \_ اثنى الحسنى ء معكوسة ء ٤ ــ من العمضيات ــ

3 - موجودين في الجنة د ــ حرف نصب ــ تكلم على الغير ــحرف تقي ، معكوسة -

موسيقية

الأصلية

الأوران

- J -

🕾 راسہ

٦ \_ ضمير \_ بمعنــى \_ أكة

۸ ـ جمع نفسير ـ تلمس

## ردودالمسنول

## مسجد مخطط ۷۸ بالدمام

سعادة رئيس تحرين جريدة اليوم . . الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : اشارة لما نَشْر في جريدة اليوم بالعدد ٢٧٠٠ وتاريخ ٢٥/٤/٢٥ ١٤٠٨-يعنوان مسجد جامع سراقة بن ملك بالدمام بالم الاخ يوسف للخلدي من أن المسجد الواقع بمخطط ٧٨ بالدمام انشىء منذ عددٌ سنوات على تلقة جَمعية البر الخبرية بالنطالة الشرافية ويحتاج اللتوسعته لانه لم يتم تعيير الْزِيادَة السَّكَانِيَّةُ المتوقعة في هذا المخطط ويقترح فكاتب على وزارة فمع والاوقاف عمل مطلات كحل سريع ومؤقت في المجزِّء غير المُغطَى حَيْثُ يمثلُهُ السجد عن أخره الناء صلاة الجمعة .. وُلَيْعُ

النيد الكاتب أن نية الوزارة في ذلك الوقت عمل جامع كبير في الخطط يفر بقغرض ولكن بناء على الحاح ألاهانيتم فتح مسجد سراقة ليكون جامعاً ولدى اوقاف لشرقية خطة تنعثل في توسعة الجوامع التي يوجد بجوارها اراضي فضاء تلبعة للوزارة هذا اذا كان بناء الجامع سليما لايحتاج الهميم وآذا كان الجامع يحتاج الهدم تقوم الأوقاف بهدمة وانسائه من جديد على كامل الأرض مع بناء بيتي للامام والمؤنن

ومثالا علىنك هدم وانشاء مسجد جامع الهلال الاحمر علىكامل الارض نموذج جامع اللك عبد العزيز بالخرج مع عمل بيثينالامام والمؤذن وقد كلف الوزارة مبلغا يزيد على العشرة ملايين ريال ( ٢٠٠٠،٠٠٠ ريال ) وسوف تؤدى فيه الصلاة ان شباء الله في الشهر المقبل والمثال فناني هدم وأعادة بنَّاء جِلْمَع بِن خُلدونَ عَلَى كَامَل سَتَ الْأَراضِي وَمَكُونَ مِن يُورِينِ مِع سَكَنَ للامام والمؤنن وكلف الوزارة مبلغا بزيد على ثلاثة ماليين وأربعمانة الف ريال · ، ٢,٤٠٠ ريال ) وسياتي إن شباء الله خلال الاشهر الماليلة القادمة رُور مسجد جامع سراقة حيث تم نزع الارض الملاصلة له من الجهة الشَّمَالية وسنب الازدحام في الوقت الحاضر تحول جماعة كل من جامع الهنال الاحمر وجامع بن خلدون الحجامع سراقة مع العلم انه تم فتح جامع الامينالقريب من جامع سراقة وجامع مخطط ٢٧ وجامع المرموك بمخطط ٧٥ لتؤدى فيهما صلاة الجمعة ولو بصفة مؤقته لحينموافقة الجهات العليا على تثبيتها رسميا مع شكري وتقديري علىغيرة الآخ يوسف نحو بيوت الله وراحة الصلين التي هي غايتنا .

مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية سيف ابراهيم السيف

#### المكافاة تقتصر على الطلبات السيعوديات والمنح الرسيمية فقط

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الغراء .. المحترم السيلام عليكم ورحمة الله ويركلته ويعد :

لجابة على مانشر بجريدة اليوم بتاريخ ١٤ / ٢ / ٤ ٢ هـ بعنوان سؤال ويتضمن معاملة الطالبات الفلسطيتيات بعد القرار الملكي الذي يقضى بمعاملة الطلبة الفلسطينيين كمعاملة الطلبة السعوبيين عرضنا السؤال على الادارة المختصة بنلك وكانت الاجابة مايل إن القرار السامي يقضي بمعاملة الطالبات الفلسطينيات كزميلاتهن السعوبيات من حيث القبول في المدارس والكليات فقط وقد قبلن ولايعنى غير نلك ويؤيد هذا المفهوم تخصيص ١٠٠ منحة للطلبة الفلسطينيين فلوكان يجوز اعطاء الطالبة المقيمة مع اسرتها في الداخل مكافأة لما كان لاعطاء المائة منعة معنى . أما بالنسبة لصرفق المكافأت فان ذلك مقصور على الطالبات السعوبيات وطالبات المنح الرسمية فقط .

وختاما نرجو الاحاطة بنلك ونشره شاكرين لكم تعاونكم وتقبلوا مدير العلاقات العامة بوكالة الرئاسة لكليات البنات

## في العام القادم مسجد لحارة اليتحصيمه

عبدالجبار الزيسسدي

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم .. سلعه الله السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ، ويعد : اشارة لما نشر في جريئتكم الغراء بالعند ٢٦٦٥ وتاريخ ١٤٠٣/٣/١٤ هـ. بقلم المواطن من أهائي مدينة العيون ناصر سالم الجاسم عن افتقاد حارة اليتيمه بالعيون الى مسجد حيث ان الحي جديد ويجد به كل المرافق ولبعده عن جامع الحصيمه . . إ لخ لحب لن اطمئن الأخ نامر واهالي الحي أنه أخذ ذلك في الحسبان ان شباء الله في المعام القادم مع شكري للكاتب والقائمين على هذه

هذا والله الموفق

مدير عام الاوقاف والمسلجد بالمنطقة فشرقية سيف ابراهيم السيف



🗖 وزير الصحة بالنيابة 🗖

تينى لنا جامعا نؤدي فيها فروض

طاعة الله وحتى يؤدي المسلون

صلاتهم وهم بأتسم الراحسة

٤ \_ التعليم : لأن لُعينا الأن ٩٢

طالبا معظمهم في المرطة الابتدائية

و٠٠ طالبة ابتدائية لهذا نرجو من

وزارة المعارف والرئاسة العامة

لتطيم البنات انشاء مدرستين للبنين

والبنآت حتى لايضطر ابناؤها

للتعطل عن البراسة سبيب السيول

التي تهطل كثيرا على هذه المنطقة

وتقطّع الطريق . وترجو ايجاد ولو

حلا مؤقتا ان تفتح فصول ابتدائية

للبنين تابعة اداريا لمرسة الحسين

ين على في ال سرهـان وقصول

ابتدائية للبنات نتبع لمدرسة البنات

ني ال سرحان بذلك تكون هاتان

الجهتان التطيميتان قد وفرتا

حتى يستطيع المواطن في قرية

المركز الاستفادة من هذه ألخدمة

استفسادة كسيرة كفسيره من

وفي الختام اهدي تحياتي الي

اقتراح بشأن مركز التدريث في الأحساء

رجائي عن المسئولي أن يتيحوا

القرصة أمام هؤلاء على أن يكون

النوام على فترتين صباحية من

الساعــة ۲۰, ٦ حتــي الساعــة

٣٠. ١٢ والثانية من الساعـة

الثقثة حتى الثامنة والنصف وهذا

طبعا يكون مؤقثا حتى يفتتح الركز

الجديد ارجو ان يلاقي اقتراحي اهتماما كبيرا من قبل السئولين لما

والاطمئنان والخشوع ،

الجهد والتعب على ١٣٢ طالبا

٤ \_ الزراعـة نرجـو من وزارة

الزراعة والمياه انشاء خزان لتوزيع

المياه على المزارع والمنازل في المجمع

حتى تزيد المنطقسة من انتلجها

الزراعي .. هذه المطالب الاساسية

والضرورية لكل خطوة في طريبق

التنمية واللحاق بركب الحضارة

نتقدم بها الى اصحاب المعالى

الوزراء الذين نضع فيهم كل امل ونحن على ثقة باننا قد وضعنا

مطالبنا أمام الحريصين على كل

رقعة من بلادنا برعاية جلالة الفهد

المواطــــن/ عايض منصبور

جميع المستولسين في السوزارة

عن اهالي فريه المرجم

المواطن علىصيلح الرمضيان

٢ \_ ماهو سبب توقف السدورات

التدريبية التي تجسري كل سنة

المدريين في الداخل والخارج مع

العلم بأن المدريين الموجودية في

التدريب سواء في مراكز الاعداد او

التدريب المهني احق بالدورات من

يوسف دواس المدرهم

مركز الأعداد المني بالاحساء

غيرهم في الدوآثر الأخرى .

عن اهالي قرى المجمع

القحطائي

ال الجحل رفيده قحطانً

وولي عهده الكريم .

وطالبة واوليا امورهم ايضا



⊙معالي وزير المواصلات



نحن سكان منطقة المجمع قبيلة ال الجحل رفيده تعانى من تقص في معظم الخيمات العامة والاساسية لتنمية أية بقعة في بلادنا الحبيبة ولايوجد عندنا من هذه الاساسيات سوى الكهرياء التى تكرمت بايصالها مشكورة وزارة الصناعة والكهرباء ومن اهبم الاساسية التنموية هي

١ \_ المواصلات : لايوجد طريسق يربط قرانا في المن الاخرى الا طريق زراعي لم يعبد بعيدا جدا يريط المجمع بأل سرحان ولكن هذا تخترقه ثلاثة وبيان فتأتي السيول وتجرف الاسفلت فيصبح للطريق اخطر مما كان . وكل ما نرجوه أن تباس وزارة المواصلات لانشاء طريق حديث بطول ١٠كم فقط يريطنا بأل سرحان وتنشىء كباري

إن للهاتف دورا كبيرا فخدمة

الاتصال بين المواطنين في جميع

انحساء العالسم ولقسد تقدمسنا

الوسائل الهاتفية في مملكتنا

الجبيبة تقدما كسرا وتحسنت

افضل بكثير من السابق لتواكب

هذه النهضة السريعة التبي

واصيح الهاتف بشغل حبرا كبيرا في حياة الانسان اليومية

لانسه من أسهسل الاتصال

واسرعها . فقامست دولتنسأ

الحبيبة بتحسينخدمات الهاتف

للمواطن السعبودي في جميم

انحاء هذه الملكة الطبيسة من

مدن وقرى ، وثلاث الاحسباء كما

يعرف الجميع تصيبا وافرا من

هذه الخدمة الهاتفية بالإضافة

المانها وصلت المالقري الشرقية

باستثناء قريتنا قرية المركز لم

تصلها هذه الخدمة الىالان سؤال

يظل بطرح نفسه على المسئولين في

تعيشها بلادنا .

على الوبيان حتى يعيش الطريق ويصبح وسيلة فعالة لربطنا بأل سرحان حيث يوجد الستشفى مع تقييرنا لوزارة المواصلات وحرصها على راحة المواطنين ونرجو ان يكون هذا الطريق القصير واحدة من ثمار الجهود الجبارة لهذه الوزارة .

٢ \_ مستوصف : بما أن أل سرحان فيها مستحوصف سوف ينشأ فيها مستشفى بمائة سرير فائنا نرجو من وزارة الصحة ان تنقل المستوصف لقرى المجمع بعد ان يبدأ المستشفى عمله رسميا في ال سرحان حتى لانضطر للذماب الى الستشفيي في المالات البسيطة .

٣ \_ المسجد: لنينا في المجمسع مسلجد قديمة جدا مبنية من الطين فنرجو من وزارة الحج والاوقاف ان

سبب التاخير في ذلك ؟..

آخيرا وليس اخرا لنا اهل قرية

المركزكل الرجاء بان يتحقق هذا

الحلم والإمل الذي طائا راودنا

من شيب وشبانا واطفسالا

يترقبون نلك ولنا في ادارة البرق

والبريب والهاتبة بالمنطقسة

الشرقية كبير الإمل في تحقيق هذا

الحلم وذلك بايصال الهاتف لنا

ألى المستولين في ادارة التدريب

التابعة للمؤسسة العامة للتطيح

١ \_ بفضل الله ثم بفضل حكومتنا

الرشيدة يوجد اقبأل كبير جدأ على

مركز الاعداد المهنى بالاحساء اثنا

القبول فالمطوب مأئمة وسيعمون

مشريا فيتقدم للمركز ٢٥٠ أو أقل

بقليل يعني لايقل عن ٢٢٠ متدرياً

فما هوننب البقية النين البحالفهم

الفتى والتدريب المهتي .



امعالي وزير المعارف

من أحسل بالدنسا ..

عندما خرجت من استاد الدمام الرياضي لشاهدة اللقاء الأخوي

يين النهضة والاتفاق من الدمام ويعد نهاية الباراة شهدت العديد من

السيارات الصغيرة تلوح بأعلام عن طريق نوافذ السيارة معبرة عن

فرحتها بالفور .. وهذا شيء طبيعي لا نختلف عليه مطلقا .. ولكن

طريقة الفرحة مزعجة للاخرين وآن استعمال الأبواق بصورة

مستمرة مزعجة أيضا وكنلك استعراض السيارات في شوارع

الدمام مزعجة كذلك . هل تناسوا انه يوجد أطفال صغار يخلدون الى

استغرب جدا لماذا لم يقم المرور بالشرقية يأي نشاط في ايقاف

عبدالله الغشري

هؤلاء النين يلعبون بأعصابنا .. امنعوهم لو تكرمتم يا ادارة

النوم ، وكبار السن هم في حاجة لى الراحة وكذلك المرضى .

اصحاب المؤسسات الذين ليس ليعضهم هم غير جمع الإموال ولا يهمهم كيف ولا باي طريقة ترتفع ارصدتهم بالبنوك الْبِعِضْ مِنْ احْوانْنَا أَصِحَابِ لَلْكُ ٱلْوُسِسِاتِ يَقُومُونُ بِرِحِلَةِ الْيَالَّهِيْدِ او المأكستان أو القلسن أو غيرها من هذه البلادنا ويرجعون بجيوش من العمال من غير أن يكلفُ نفسهُ السؤال ( هلَّ استطيعُ أن أوفر لَهم العمل في مؤسستي ) ولكن الاخ الكريم لايهمه هذا فكل ما عليه أن يوصلهم الى ألمطار ثم يطلقهم كما يطلق الراعى غنمه يسرحون ويمرحون حتى يأتونه بنصيبه أخر كل شهر ولكن كيف يحصل عليها او ابن يعملون فهذا امر

في أريد أن نسقك سؤالا بسيطا كيف تسمح بان ينطبق عليك القول صائب قوم عند قوم فوائد المقبقة سائني منظر في يوم من الإيام حيث كنت في السُوق في السَّاعة الثامن صباحا تُصورياً لخي أن في مثل هذه الساعة الجميع في اعمالهم والمفروض الا يكون هناك احد يتسكع في الشوارع او الاسواق الإماق ولكن للاسف عدم متابعة هؤلاء العمالُ أو متابعة ثلك المؤسسات يجعلهم يتمادون بنلك الانتشار من غير فائدة او

وقال في ثلاثة منهم هنا انه لايوجد لديهم عمل وان الكايل قال لهم الهيوا وأبحثوا عن شخص اخر يتقكم علىكفائته ثم قالوا كل هؤلاء العمال الموجودون هنا يبحثون عن كفيل نخر لان الكفيل القديم لا

بريكم هل هذا هو التنسيق بريكم ماهي حلجتنا لهؤلاء العمال الذين لايملكون عمل الا ترون ان هذه الظَّاهزةُ تسيء لبلادنا .

إذن فكيف يسمح لهذه المؤسسات يجلب هذا العدد الهائل من العمال يدون عمل وغاذا لاتكون المراقبة وشروط للعمال شديدة علىهذه الشركات والمؤسسات لان الانسان والقراغ يجعله يسلك طريق الكلّ يعرفه فكيف يهذه الفئة من العمال بريكم هل الغراغ وعدم العمل لهذه الفئة الاتعرض البلاد للسرقات او القُتُل أو الانحرّاقات المختلفة فارجو وكل امل بالمسئولين وضع الشروط الرادعة لكل من يريد ان يكبر رصيدة بالبّنة على حساب المواطن والوطن ، وسلمحونا ،،

يوسف حسين الجار

الاثارهي مراتنا لرؤية الماضي التسى تعطينا بعض ملامصة والدولة وفقها الله ورعاها بنلت الجهد الكبير في سبيل حمايــة والحفاظ على الاثار التي تعبر عن حباة اجدادنا .

فانى متى تظل اثسار العقسير متروكة وقد اصبحت مكائباً لكتابة تكريسات الزائريسن وحدرانها قد تهدمت واصبيح

الاستاذ حمد الصنغير الموقر نرجو ان يتم ترميم كل هذه الاثــار

العقير يفقد بعض الاثسار واذا

بقيت الاثار علىهذه الحال سنوف

تودعنا فالىرئيس بلدية الاحسباء

الموجودة بلعقير ويكل عنايسة لكي تبقى مثل ما كانت تحمل

استم الماضي •

علىصطح القريمط

#### شركة المساعدية بيير المحدودة بالجييل

تعلن عن فقد تصريح دخول الميناء الصناعي بلجبيل والخاص بالسيد شيتنج هريرت الماني الجنسية يرجى معن يَجِده الاتصال بتليفون رقم ٥١٥ ٣٦١ أو الاتصال بأمن ألميناء

#### مؤسسة الفهد للتجارة والصناعة والمقاولات بعنيزة

تعلن عن ققد لوحة سيارة مرسيدس قلاب موديل ٨٢ رقم اللوحة ١٢٣٣١٧ ع ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً

### شركة هاليبورتون بالخبر

تعلن عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٦٣٩٨ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٩ صادرة من مرور الشرقية باسم ريستواق بلفييس فلبيني الجنسية نرجو ممن يجدها يسلمها مشكورا الى مُرور الخبر أو الاتصال بتليفون ٥- ١٩٤٤٤ ـ ٥٥٠٠ ١٩٨٨ )

#### الشركة الدولية للهندسة والمقاولات بالخبس

تعلن بلنها قد فقدت لوحة السيارة ذات الرقم ٧٠٧٥٩٣٧ مصدرها مرور الدمام فعلىمن يجدها يسلمها لادارة المرور او المتركة تلفون ٢٢٢٦ ٨٦٤ ٧٠٩٧ م

دلعل الخط الداخل فتح الخطوط - بالمنطقة الوسطى

الرياض ١٠ عالمُرح ١٩٤٤ حداثا ١٩٥٢ عبريد ١٩٢٣ عينة ١٦٦٤ علرس ١٩٣٣ عائم ١٩٣٩ عالم نام ١٩٣٣ سويطس الخبراء ١٩٢١ عالمُبراء ١٩٥٥ عالمُن ١٩٤٢ عاطلاً ١٩٤٢ عالمُبراء ١٩٤٤ عالمُبراء ١٩٤٤ عالمُبراء الرَّفي ١٩٤٣ عالمِمهُ ١٩٤٢ علوطة صدير ١٩٤٢ عالمُراحمية ١٩٥١ عالمِم ١٩٢٧ عالمِم ١٩٤٤ علومة علمه ١٩٤٧ عالمُراحمية ۱۹۲۷ - معرات ۱۹۲۲ - العواسم ۱۹۶۲ - الفرعية ۱۹۸۹ - عليف ۱۹۷۲ - الحابر ۱۱ - فرعداه ۱۱ - الشيعية ۱ المنطقة الشمالية []

اللح ۱۲۲۰ - اللينة الدورة 10 - شبوك 1217 - عرض ۲۲۲ - 12 -- حكاكا 175 - 15 - القريات 187 - 18 - دومة الجنيل 177 - 18 -🖸 المنطقة الغربيسة 🗇

جسدة ۲۰ سمكة ۲۰ سالطانف ۲۰ سرايغ ۲۲۵۲۰ سيستار ۲۰ سالمويية ۲۰ سالهناه ۲۰ سالشرائع ۲۰ ساوادي محرم ۲۰ ، □ المنطقة الجنوبية □

ابها ۱۳۲۶ ـ الحميس ۱۳۲۲ ـ جيزان ۱۳۲۷ ـ بجران ۱۳۲۵ ـ بيت ۱۳۲۲ ـ شرورة ۲۷۲۲ ـ الباحة ۲۷۲۵ ـ بلجرتي ۲۷۲۲

#### مغاتب الدول

استرائبا (صيدني) ۱۹۷۰ ماندونيسيا جاكرنا ۱۹۳۱ ماسپائيا (مرتبلونة) ۱۹۲۷ ماميكا (بيوبراد ۱۹۷۷ مان فرانسيمكو ۱۹۱۵ ماد در لوس لنجلوس ۱۹۲۱ ماغزيدا ۱۹۲۵ ماشپائلشور ۱۹۷۱ مازد مازدگاهي ۱۹۷۱ ماغزيما ۱۹۷۹ ماغزيمينة [بهاسيدرد ۱۹۲۱ مازد مازدگاهي ۱۹۷۲ مازد در ۱۹۷۲ ماغزيمينة (بهاسيدرد ١٩٦٠٠ ] \_ البحرين ١٩٠٣ \_ البرازيـل ( برازيليـا ) ١٩٥١٠ مريطانيا (انتر) ۱۹۱۰ - البرازشل (برازيليا) ۱۹۵۱ - اليلاد بريطانيا (انتر) ۱۹۱۰ - اليلاد (بانكوك) ۱۹۲۰ - اليلاد (بانكوك) ۱۹۲۰ - اليلاد (اليلوك) ۱۹۲۰ - اليلاد (اليلوك) ۱۹۲۰ - اليلاد (اليلوك) ۱۹۲۰ - اليلوك (الكون ۱۹۲۱ - اليلوك) ۱۹۲۰ - اليلوك ۱۹۲۰ - اليلوك ۱۹۲۰ - اليلوك ۱۹۲۱ - اليلوك (اليلوك) ۱۹۲۱ - اليلوك (اليلوك) ۱۹۲۱ - اليلوك (اليلوك ۱۹۲۱ - اليلوك (اليلوك ۱۹۲۱ - اليلوك (اليلوك ۱۹۲۱ - اليلوك (اليلوك ۱۹۲۱ - اليلوك ۱۹۲۱ - اليلوك (اليلوك الوكوك اليلوك (اليلوك اليلوك الالوك - اليلوك (اليلوك اليلوك اليلوك اليلوك اليلوك اليلوك اليلوك اليلوك اليلوك (اليلوك اليلوك اللوك اليلوك اللوك الل حركة الطهران الرهلات الدلخلية

في تلك المعلم العام .

کردندن کردندن 7,65 دهر ه ۱,5 وهن ه

الرهلات الدلخلية

- p - 4.10 - p - 4.10 - p - 4.10

الرحلات القادمة الي مطأر الظهران

الرحلات المغادرة مطأر الظهران

مواعيد سير القطارات القطارات التي تغادر الدمام للرياض

أدارة البرق والبريد والهاتف عن إلىظ ويرجعون مرة وملفاتهم في

 قطار الركاب رقمه ١ - ليام الصبت - الاحد - الاتابي - الالالاد وينتهى , برويص : يفادر العمام ١٤/٨ صيلها ، يصل ليقيق ١٤.٧ يصل الهاول، ١٠/١ ، سل حرض ١٢.٢٠ ، يصل القرح ٢٠٢٤ ، وينتهي لارياض ٢٠٢٩ . يسس حرص ١٠٠٠ و يعنى الخديس القط وينتهي للهاوف : O قطار الركاب رقم ٣٠٠ ه يوم الخديس القط وينتهي للهاوف ٢٠،٥٠ يفضر الدام ٩ صباحاً و يعمل الهاوف ٣٠٠،١٠ ويضل الهاوف ٣٠٠،٥١ مطار الركاب وقم وينتها وينتهم للرياض : يقابدر ظيمام ٢,١٠ بعد الظهر ، ويصل بقيق ٣,١٠ ، يصل الهاوف ٢,٠٥ ، يصل حرض 8,٥٠ ، يصل الطرح ٢٠٨٠ ، وينتهي للرياض ٢,٠٢

نيد . O قطار الركاب رام « ۷ » يومي الأربعاء والجمعة وينتهي للهاوف ؟ مقاعر النمام ۲٫۳ بعد الطهر » يصل بقيق ۲٫۳۳ وينتهي للهاوف ٠٠٠٠ - " و و ١٠٠٠ - والذي الدمام/الرياض يوميا : 0 قطار الدمام ٢٠,٥ مد المصر ، يصل بقيق ٢،١٩ - يصل الهاوف ٧،٥٠٠ ، يصل هرض ٢٠٢٤ ، يصل القرح ٢،٢٤ ، وينتهي للرياض ٥,٢

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

 قطال الركاب رقم ٥ ٣ ء أيام السبت ، الاهد ، الاتنيز ، الثلاثاء وينتهى يقام : يقادر الرياض ٨٠٠ صباحاً ، يصل الخرج ٨٠٠ ، يصل حرض ١١٠١٢ ، يصل الهاول ١٣،٥٩ ، يصل بايق ١٠٥٥ ، يصل النمام ٢٠٠٥ بعد المثاور ، و من المدار ، و بعض بعين ١٠٠٠ ، يعمل الدعام ٢٠٠٠ و بعد المثاور ، و بعد المثاور ، و و و المثار المثاور ، و و المثار O قطار الركاب رقم ٦٠ ء أيام الأربعاء ، الضيس ، الجمعة ويشهي يفقر الرياض سـ٣ بند القهر ، يصل الخرج ٢,٥٨ ، يصل حرض يفقر الرياض سـ٣ بند القهر ، يصل بايق ٨,١٨ ، وينقي للنمام ٩,٥٨

O تطار الركاب وقم . ٨ . أيام الأربعاء ، الجمعة ويفكر من الهلوف يغابر الهاوف ٥٠١٠ مساء ، ويصل بقيق ٨٥٥ ، وينتهي للعمام ٢٠٠١٠. مسه . • قطار البضائع رقم - ۱۰۸ - والذي يفكر الرياض ال النمام يومياً : يقفر الرياض ۲٫۵۲ بعد العصر ، ويصل الشرح ۲٫۶۷ ، يصل هرض ۲٫۱۲ مساه ، يصل الهاوف ۲۰٫۲۷ بعد منتصف الليل ، وينتهي للنمام

# ارقام الطوارىء والخدمات

الاطفاء ٩٩٨ ، الاسعاف ٩٩٧ ، شرطة النجدة ٩٩٩ ، حوادث المرور ٩٩٢ ، المكالمات الدولمة ٩٠٠ ، استعلامات البليل ٩٠٥ ، اعطال الهاتف ٩٦١ . الساطقة ٩٦١

فارق الوقت بين المملكة والدول الأخرى قیرمن (۱۰) - کندا (۸۰) - تینان (۱۰) نيوزيلُلاندا ( + ٩ ) - الهند ( - ٧٧٠ ) - هولنـدا ( ـ ٢ ) ـ عونغ كونغ ( + ٥ ) ـ الولايات التحدة ( ۵۰۰ ) - اليابآن ( ۴۰۰ ) - الليونان (۱۰۰ ) تركيا ( ۔ ۱ ) ۔ تایلائسد ( + ٤ ) ۔ تونس ( ۔ ۲ ) ۰ تَابِوانَ ۚ ﴿ ﴿ قَ ﴾ ﴾ الجُزائس ﴿ ﴿ ﴿ " } ۗ أَ ۗ ابطالبُ ( - ۲ ) ـ ايرلندا ( - ۳ ) ـ اندونيسيا ( + ۲ ) -الإماراتُ العرّبَيـة ( + ١ ) ـ اللّهَانْمَدَّلُهُ ﴿ ٣٠٠ ) ـ سنغافورة ( + 🌾 ) ــ السودان ( ــ ۱ ) ــ السويد ( ـ ۲ ) ـ سويسرا ( ـ ۲ ) ـ باکستان ( + ۲ ) ـ البرازيل ( ١٠٠٠ ) مريطانيا ( ٣٠٠ ) مفرنسا ( ٣٠٠ ) عمان ( + ١ ) - القاهرة ( - ١ )

#### مواقبت الصلاة

السيردر	ن	فجسر	السراق	الإسر		مشحرب	عنساه
	3	444	1,47	37,74	TAT	211	4.57
		11,11	19,45	410	1.77	17	171
1	ы		2.0	14,84	101	1.1	141
	ш	15.17	17.14	4,40	44	17.00	17.
-MM		4.4	1.4	17.19	44	443	¥.1¥
	[8]	11,19		1.70 m	(m)	١٧,	Çw.
1	1.	2.09	4.00	11.55	T.47	4.11	7.14
	1	11,75	17.65	1.77	841	1 Pt 1. 1	17.
2		3.11	160	17.UA	4.41	J.84	7.77
	Ū	15.14	1.	1.17	\$ 44 T	17,	ĻŦ.
	Į.	3.60	1,17	47 64	7.0	1.1	Y.OL
	TE	15.44	17.01	3,17	4.40	1 <b>7</b> m	4.7
-	1	3,11	4.4	(1.7.	E. 74	4.4	∀ रप
-	1	16.44	14.00	2.14	4.51	v-,-	1,7
س	•		4.4	14.48	7.27	211	V.,
	П		14.44	3.18	£ ++ `	11	1,1
مسازل	1.1	2,14	9.00	17.72	7.11	215	-A-
			T 1				

ادارة الفنون الشعبية

تقييم عروضها بالشرقية

🗆 طارق عبدالحكيم 🗅

هذا ومن جهة اخسرى تجسدر

الاشارة الى ان ادارة الفنون قد

أقامست عدة عروض بالمنطقسة

الشمالية بمدينتي الجوف وتبحوك

خلال الشهر الماضى وتعتبر المنطقة

الشرقية ثانى منطقة تقام بها هذه

العروض الداخلية على مستوى

مناطق المملكة وقبد لاقبت هذه

العروض كل اعجاب وتقديس من

وسوف تقسام عروض اخسري

مماثلة بجميع انصاء الملكة

كالمصايف خلال شهيسر شوال

يعرف ابعاد الدور اللذي يسند

إليه .. وكان المثل الكبير أنور

أسماعيل عملاقا كعابته وقد تمكن

ان يعيش دور الاب المتسلط وقد

نجح في هذا نجاحا كبيرا وكنلك

أضاف محمود الليجي الى أمجاده

السابقة مواقف قوية أستحق عليها

الثناء ووجوده في أي عمل يجعل كفة

ورغم وجود بعض المبلغات في

مواقحف و الحساج عبدالقسوي و

وتصرفات و سالم بيه وابنته ، إلا

إن العمل في مجملته كان طيب

واستطاع ان ينتزع الاعجاب وان

يترك بصماته واضحة .. وقد أدى

بقية المثلين أدوارهم بمقدرة وكان

عطاؤهم جيدا وآخص منهم الفنان

و وجدي العربي و . فقد كان مقنعا

وهو يعيش الصراع بين رغباته

الخاصة وموقف والسده المضسادة

· غيوله ويضحى بسعانته في سبيل ألا

يتسبب في شقاء والده المريض .

عمل جيد يستحق الثناء والاشآدة

وهو صيحة موجهة للاباء لراجعة

مواقفهم المتشددة ازاء ابنائهم ..

وأن تسود بين أفسراد العائلية

العلاقات الطيبة وان يبقى التفاهم

واحتسرام الاراء هو الشعسار

وطنى الحبيب ، ٣،٤٣ من

أقوال الرسول ، ٠٠٠ الخبار

المحليسة ، ٥٠٠٤ رسالسا

اذاعيسة ، ٧٠,٤ برنامسج القوات المسلحة ، ٣٧. عُ مِنْ

الأغانى المحلية ، ٥٠٠ من

ارجاء الوطن . ٥٠١٠ اغنيا

النجاح مي الراجحة

جميع المسؤولين

الحواس الثلاث تنشر برامح الدورة الإذاعية الحديدة :



والبرامج التى ادخلت على الدورة الجديدة كما أفاد الزميل و سليمان عبدالرحمن المُقُوشَى « بِلدَّاعة الرياض هي

🤏 « اخیار الیوم » وهسو برنامج يومي مدته عشر دقائق لإذاعية أهيم الأحسداث السياسيسة والأجتماعيسة واستعمار العمسلات وتشرة الأحوال الجويسة . ، ويقدمسه

الزميل حسن التركي ... \* « المواطن والنظيام .. وسؤال من المستمع " برنامج يومى مدته خمس دَقائق حيث يستقبل لحد اسئلة المستمعين بشهاتف ، ويتم ايصالمه الى السنول ليجيب عليه بنفس الوقيت من خَلَال النَّهَائِسِفُ ايضنا ، والبرنامج من اعداد الزميل « سايمان آلحيدي » . 🕸 « شخصية شعييــة »

وهو برنامج تمثيل قصير مدته خُمسُ دقائق «يومسي » من اعسداد واشراف المخسرج \* برنامج « الوطن على لغر

» عبدالرحمن المقرن » . الشعر » يومي مدتسه شمس دقائــق من اعـداد الزميــل « محمد العوين » وفيه يتـم اختيار احدى قصائد الشبعر حول مدينة او قريسة من

بلابتسا ، وتقدم بصبحوث

🐃 تــراس خلال اليومــين

الماضيين الفنان عبدالله الربيع مدير

النشاطات بفرع جمعية الثقافة

والفنون اجتماعات مكثفة مع

رؤوساء الاقسام وبعض اللجان

ويخاصة القسم الموسيقي الدي

يراسه محروس الهاجري لنراسة

كافة الاوضاع وايجساد الحلول

المناسبة التي تسهل عملية سير



• وزيسر الاعسلام

الشباعر نفسه .. 🌞 🤊 قصة للأطفال ،، وهو برنامج تمثيلمدته ريع ساعة من اعداد « کمال سرحان » . \* « أزهار السنان » برنامج ثقافي اسبوعى مدته ربع ساعة من اعداد شكرى

🕸 « أدباء من الخليج » وهـو برنامــج اسبوعــي يستضيف في كل حلقة لحد أدباء منطقة الخليج العربي في ربيع سباعة من اعداد الرميل

ﷺ « الميكرفون هناك » .. برنامج اعلامسي من اعداد

الزميل حسن المجالي ومدتسه ثلاثون دقيقة .. الماضي ه ﷺ « دفاتــر

من اعداد سيد سالم ،

، عبداشلحمد شياط ، ، الموقسة " الموقسف الأخير " تمثيل مدته ربع ساعة من أعداد مهدّي يانس .

برنامج تمثيلهمنته ربع سأعة **≉برنامــج ∘حــول** 

الموضوع ، برناميج ثقباقي اسبوعي من اعبداد محمد

الملكة

٣٠, ٤ الافتتاح بالقسران

الكريم ، الرسوم المتصركة ،

مغامرات نحول ، الرياضيــات

المعساصرة ، في نور التسلاوة ،

مضارب البانيــة ، ٤٥. ٨

الأخبار بالانجليزية ، تعليم

اللغة الانجليزية ، لن الكاس

تقديم « غالب كامل » ، ٣٠. ٩

الأخبار بالعربية ، مع حبسي

وتقديسري ، أغسان منوعة ،

المسارعة الحرة ، موجز الأنباء

ثم الختام بالسلام الملكي.



البرنامج الثقاق ، قالت

العرب » يومسى مدتسه ثلاث دقائلق من اعسداد د. على الخضيري ، ﴿ أَنْجُـاز تنمـوي . .

برنامج يسلط الأضبواء على

اسبنوع ، بين دوقين، مع اللبل ، الرجالية الصفير ، اعتلام الأسسلام ، سهسرة قصبرة مدته خمس دقائق . . الشبهسر، على الميعسلا، على المائي ، واشرقت الشسمس ،

الكتاب « اشراقات الصباح »



حمد الهلجري .

المنجسزات الجديسدة التسي

شتهدها بلادنسا في خمس دقائق من اعداد ناصر الفرز . 🕸 « لقطة تمثيليــة » من اعتداد سليميان الحمساد



• حمد الجاسن %نحن والستمـع .. برنامج مقابلات اسبوعي من اعداد ابراهيم الذهبي منته

※ أقسوال مائسورة .. برنامج يومي في ثلاث دقائق يخرجه زكريا شمس الدين . الشخاطيرة الصبياح .. برنامج يومى صباحى مدته خُمس دَقَائق من اعداد الزميل

واخسراج حمد الصبيى، البرنامج عبارة عن تمثيلية

يومي . \*يقىدم كل يوم لحسـد

#### بعيدون الأليعاب الشيعيية القد الشعبية أمثال الهول واللقصة ومن ناهية أخرى تجسري أي واللبدة والحجلية .. وهيذه من

الاحساء استعدادات واتصبالات الالعاب الشعبية القديمة التي كانت بين فرع جمعية الثقافة والفنون سائدة في المنطقة بسين الشبساب والمكتب الرئيس لرعاية الشباب هناك لاقامة اول مسابقة للألعاب والأطفال .

وقد رصدت لهذه المسابقة التي ستقام صباح ومساء الجمعب القادمة بساحة ملعب مدرسة الفتح بالاحساء جوائز قيمة . وتحدث الربيع لـ ، الحبواس

👁 عبدالرحمن القرن

\* وتقضون يوميا ساعة

الشهنساك في السدورة

كاعلة مع برناميج " نسيم

الجديدة برنامج اسبوعي

تمثيلي مدته ربع ساعــة من

اعبدأد محميد عبدالفتساح

التميمي بعنوان « بين الأدب

وهنساك بعض البراسسج

الإذاعية التي غابت عن

اعتذار معديها أو لأتها أدت

الغسرض والهسدف من

اداعتها .. ولأتلجة الفرص

لأقكار اذاعية جديدة .. ومن

الاسوان الشعبيسة،

البرنامج المفتوح ، العرب في

خاطرة الصباح ، العيبون

الساهرة ، في أمان التدر . . . . .

برامج تم ایقافها :

السدورة الجديسدة بسب

مىتە ثلاث دقائق .

الصباح " .

والحياة ء .

هذه البرامج :

الثلاث ، عن طرح مسابقة بحوث هذه اللعبات وضعت الف ريال لكل باحث يفوز بعد النتيجـة التـي ستضعها لجنة تحكيم مختصـة عينت لهذا العرض .. كما وضعت عدة جوائز للمتسابقين . كما علمنا بأن الاتصبالات

□عبدشعزيز الهزاع □

أما البرامج الناجحة فقد

فرضت استمرارها في الدورة

الجديدة مثل « اسماء من

بلادي ، طريــق المحبـــة ،

سواليـف النـــاس ، الأرض

الطّيبُـة ، انسا وانست ، على

في السدورة الجديسدة

استحدث برنامجان سيذاعان

خلال شهر رمضان المبارك

قال الراوي .. ومن صنع

الأول من اعسداد عدنسان

الرشي*دي «* يومسي » ومدتسه

ربح ساعة .. والثاني تمثيل

يومسى من اعبداد الزميسيل

فقد حفلت الدورة الجديدة

ببرامج توخت تحقيق طموح

المستمعين من خلال الاذاعة

ومما لا شبك فيه بأن السيتمع

سيكون مشدودا الىالميكرفون

أغلب سناعات الارستال .

ابراهيم الذهبي ..

• برامج رمضانية :

القادم هما :

الخالق ..

● برامج استمرت :

لازالت جارية لانجاح هذه المسابقة الأولى من نوعها التّي تعد احياءا لبعض تراث المنطقة الشعبي .

مرة اخرى يتطنا تلفزيوننا الحبيب بدراما اجتماعية شدت انتباه الشاهدين واستصونت اهتمامهم ويتمير مسطسل وقلبى على ولدى، بالحركة وتقابع المشاهد

الشبهري يغنى لديرة

العز .. وقمر ليله

🛘 صالح الشهري 🖺

الشبهري من تسبجيل اغنيتين من

الحانية .. وكلميات الشاعيير

الأغثية الأولى وطنية بعنون

الشبهبري حدث ً، الحبواس

□ سيوف أحميل تسجييل

الأغنيتين الى الإذاعة ليتم ضمها

الى انتآجى وليتم اذاعتها من

الأصوات الغنائية المحلية .

المعبروف ان الشبهبري من

« ديرة العر « والثانية عاطفية

الشبعبي ، على المصطفى ، ،

عنوانها " ياقمر ليلي " ٠٠ .

الثلاث " قَاتُلا:

خلال برامج الإذاعة .

💥 فرغ الفنان صالح

مما جعل الاحداث مرتبطة بعضها ببعض وقد اكسب نلك للمسلسل امكانية ريط المشاهديس طوال حلقاته فلم نشعر باللل ونحن نتابع هذا العمل المتميز . ان حياتنا الاجتماعية تزخر بنماذج من الآباء يفرضون رايهم \_ صحيحاً كان أم خاطئا على افراد

العائلة دون أن يكون لوجهات النظر الأخرى وقيمة عمما يتسبب في الارباك الذي ساد عائلة ، الحاج عبدالقوي .. وقد نجح المخرج في إبراز الأنفعالات والصراع السذي يسببه مثل هذا الجــو فتولــــيت المشاكل وأفلت زمام الأمر من رب الأسرة وهو يرى نتاج سياستسه

إن دور الأب حيوي وهام في حياة أي أسرة ولكن عندما يتعلق الأمر بمصمر الابناء واختيار طريقة حياتهم في المستقبل لا يجب أن نقرض على هؤلاء الأبناء رأينا فهم أحق بأن يختاروا الطسرق التسي يعتقدون ضمان السمع فيها -وعليهم وحدهم تقع مسؤولية الفشل او النجاح وهذا ما نعتقد انمه المسواب وتبقى للأب حقسوق الاستشارة ويتعادل السراي دون

● عبالوهاب الدكالي ●

الطيبة . ٢,٣٠ الإفسار

الثانيسة ، ٢,٥٥ اغنيسة

لحروس الهلجــري ، ۲٬۰۵

ستمع هذا الساء ، ٣.١٥

الدمام - خليفة الدوسرى : 🛣 تقيم ادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشيساب عدة عروض شعبية فنية بأنحاء

وضمن هذا النشاط تزور النطقة الشرقيسة فرق الادارة للفنسون الشعبية لاقامة عروضها بمديئة الدمام على مسرح المعهد الصناعي

مساء اليوم وغدا الاحد والاثنين

وتضم هذه الفرق أربعة وثمانين

فنانا برئاسة الموسيقار العميد

متقاعد طارق عبدالحكيم مدير

كما تضم هذه الفرق العديد من

الفنانين الناشئين والمعروفين أيضا

أمثال صالح السيد وخالد العمر

وسنتقوم هذه الفرق بعسروض

شعبية من جميع أنحاء الملكة

والحصاة والصبوت والفجيري

كالمزمار والصهباء ودق الحب

والعرضسة النجديسة والسامسري

الربابة وغيرها من فنون بلادنا

وعبدالعزيز عبدالله خالد الفهيد

وعبدالاله منصور .

الملكة هذا العام .

الإدارة .

المصنفين على الدرجة الأولى ضمن الوالليوه والبحة والسحسوب على

إصدار قرارات فوقية تكون نتائجها وقد استطاعت الفنانة الكبيرة ه کریمة مختار ، ان تجسد دور الزوجة والأم المغلوبة على أمرها والتي لا حول لها ولا قوة وكانت تستقبل قرارات زوجها وهياجه دون نقاش فهي تدري أنه لا يتراجع عن رأيه فكانت توأفقه طائعة

في دور و عباس ، الرجل الوصولي

فيه ورغم أن المشاهد لا يميل الى

ويبرز المسلسل دور امرأة الاب والحساسية التي تسود جو الاسرة في حالة وجود الآخ غير الشقيق وقد استطاع الفنسان وصبالاح السعدني ، أن يعكس أي دوره هذا إمكانياته الفنية المتدفقة فهو ممثل جيد الحركة تمكن أن يقنع الشاهد بتصوير دور الابن المنبود المتمرد على أوضياع الأسرة .. والفنسان

مختارة رغم ما في مواقفها من سلبية وأضعة أما الفنان حمدي احمد فقد تالق

المنافق المتسلق الذي إستطاع أن يتسبب في إيذاء الناس والتشف منهم معتمدا على ثقة رئيس الشركة

مثل هذا النموذج من الممارسات إلا أن ء حمدي أحمد ، تمكن أن يتقمص النور حسبما اراد له المخرج ض.

السعدنى طاقة فنية جبارة وممثل

عثمان عيدالرحمن احمد

## 

٣,٠٠ الافتتساح بالقسران [ القناة 4] ٣٠, ٢ الافتتاع بالقدران الكريسم ، ٤٠، ٢ الحديسث الدينسسي ، ٤٥، ٢ الرسسوم المتحركة ، ١٥, ٣ النقل المياشر لباراة كرة القدم بينفريق الريان القطيري والرفياع الغريسي البحريثي ، ۰۰ ، ٥ مسلسل الأطفال ساستوكي ، ٣٠, ٥ عدنان ، ۱۰, ٦ قضايا

> الشاعر ، ٤٠ ٨ سلامتك ، ١٥. ٩ مسابقات الطلبسة ، ١٠,١٠ حرب البسوس .. ثم الموجز والختام .

> وعلسوم ، ۱۰,۷ الجسزار

[ القناة 5 5 ] ٦,٠٠ الرسوم المتحركة ، ۲۰. ٦ رجل الشمال ، ۲۰. ۷ الأخيار المصورة ، ٣٠، ٧ وادي هارېر ، ۰۰. ۸ شيرلي ، ٤٥. ٨ الصارعية الحسرة ، ٤٠, ٩ الفيلم الهندي • أبي لاشي ، ، ، ، ۱۲ الوجـــز والختام بالسلام الأميري .



البراميج ، ٣,٢٣ مسلسل « الاستـاد عبقبري « ح ۱۲ ( الإخيرة ) ، ٣،٤٨ السلسل الاستوعي الاجتبى " افسلام الاطفأل أ ، ٩٠٠٤ من وحسي أبسي دلامسة ح ١٠٠٠، ١٠٠٠ الأنباء المحلية ، ٦٠١٧ أدب وفن شعبي ، ٦٫٤٩ المجلسة الزراعية ، ٧٠٣٣ شجسرة الحرمان ح ٧ بطولة حمدي غيث وكريمة مختار ، ٨٠٣٠ نشرة الاخيار المساورة ، ٩٠٢٨ عالم السياسة ، ٩٠٢٨ استعراض برامسج الغد ، ٩,٤٨ ئادي الهواة ، ١٠،٤٢ المصارعية الحيرة ، ١١,٢١ المسلسل الاجنبي المطاردة ، ١٢,١٨ الوجـــز والختــ عالسلام الاميري .





الكريم ، ٢,٢٠ استُعبراض



#### الاذاعة

٦٠٠٠ القران الكريم،

٦.٣٠ ناشيء ۚ فِي رحـــاب القـــران ، ٦.٤٠ حديـــث

الصبيساح ، ٦٫٥٠ قالست العسرب ، ٦٠٥٣ انشودة ، ٧,١٠ الإخبار الأولى، ٧,١٠ جولية الصحافية ، ٧,٢٥ أغنيسة لشادي الريساض، ٧,٣٠ نسيم الصباح ، ٨,٣٠ اغنية للثلاثي المرح ، ٨٠٣٥ وجهة نظر ، ٨٠٠٥ اغنية لمحمد المحرقي ، ٨.٤٥ اثنان في موقف ، ٥٥٠٨ اغنيسة لسعاد محمد ، ۹,۰۰ موجر ، ٩٠٠٥ اغنية لحمد السراج ، ٩,٢٠ طبيب الإذاعة ، ٩,٢٠ اغنية لايتسام لطفي ، ٩٠٢٠ سباعية " الورقة الرَّابحة " ، ٩٠٤٥ اغنيتسان لفسوزي محسون وسعساد هاشم. ٠٠,٠٠ البيث السعيد ، ١٠,٤٥ ، غنسة ، ١٠,٣٠ تمثيلية اليوم ، ١١,٠٠ موجر الأنياء ، ٥٠,٠٥ اغنيتان لعلى عبدالكريسم ومحمسد عبدالوهآب ، ١١,٢٠ أزهـار السنين، ١١,٣٥ اغسيان لعبدالوهساب السدوكالي وطروب ، ١١,٥٠ قراءات من صحبح البخاري ، ۱۲۰۰۸ من أقوال الرسول ، ١٢,١٥ سنبوات المجيد والعبسر ، ١٢,٢٥ حديث من القرأن، ١٢.٤٥ المصحف المرتسل ، ١,٠٠ ما يطلبه المستمعون ، ١٠٣٠ موجز الأنباء ، ١٠٣٥ اغتية لشياديــة ، ١٠٤٠ من القاميوس الحديث ، ١.٤٥ اغنيتان، ١٠٥٥ هؤلاء علمونسي ، ٢,٢٦ الكلمسة

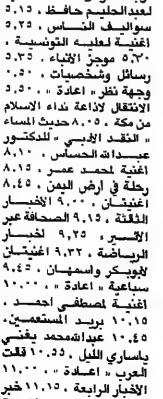






● ابوبکر سالے ●

اسماء من بلادي اعسداد وتقديم حمد الجاسر ، ٣٠٢٢ مسائسل ومشكلات ، ٣,٢٣



العرب « اعبادة » ، ۱۱٬۰۰۰ الأشيار الرابعة ، ١١.١٥ شير وتعليـق . ١١.٢٠ اغنيــة لسعدون جابر ، ١١.٣٠ لقاء ا الإشقاء ، ۲۰ ۲۰ اغتنان لطلال وانوار عبدالوهساب دُ ١٧.٤٥ دَفَاتَرَ المَاضِي ٢٠٠٠ اغنية لفريد الطرش ٢٠٠٠ سكن الليسل، ١٠٣٠ عرض شامل للأنباء ، ٠ ، ١ ، تسبيد شاعر . ۱.۵۰ تلاوة مباركة من الصحف المرتل ثم الختام بالسلام الملكي .

النَّاصر صافرتَه في الساعية

التاسعة والنصيف من مساء

الجمعه الماضي .. معلنا نهاية

مباراة الاتفاق والنهضية ..

ومعلنا معها نهاية بطولة

الدوري المشار للمرحلة الأولى ..

او مرحكة « الذهباب » كمسا

تسميها الصحافية العالمية ..

تتوقف الأنفاس قليلا .. لتبدأ

مرحلة جديدة من العمل والجهد

والعرق والعك الكروي تحت نار

حمى المجنونة « كرة القدم ه ..

وقد انتهى الدور الأول وقد جاء

ترتيب الفرق على النحو التالي:

الأهل ، القادسسية ، النَّم ،

الروضَّة ، الاتحاد ، النهضَّة ،

الإتفاق ، الهلال ، الشياب ،

وقد لعنت 20 مياراة أحررت

خلالها كمية من الأهداف بلغت

٩٢ هدفاً ،، بواقع هدفين في كل

مباراة .. ولكن ضباعت اهدافا

اخرى تعد بالآلاف في المباريات

المذكورة .. ومــن خلال

مشاهداتنا ومتابعاتنا للأساسع

التسعية .. للأندية المتازة

العشرة .. يمسكن أن يكون

تحليلنا وتعليقنا عليها على

«۱» الاتفاق «سمـوك

الفارس .. ونصبوك بطلا ..

للدور الأول .. بجدارة »

لعب الانفلق مبارياته التسعة بروح

النجو التالي :



# كلام × الكورة

ولكى يظل الاتفاق في المركسز الأول

كان للحلقة الأولى التي كتبناها تحت هذا العنوان بوم الاربعاء الماضي .. في المركز الأول وقد كَانَتُ الْحلقةُ الماضية خاصة بالاحتياطي الجاهز الذي سيحقق به الاتفاق البطولة .. اكثر من الاسلسي .. اذ ان كل نادى يملك احدى عشر نجما للمباريات .. ولكن الافضل والاطول نفسا هو الذي يدفع بالاحتياطي السليم في الوقت المناسب .. عند الحاجبة .. واليوم سنتحدث عن زاوية اخرى .. ورؤيا اخـرى جديدة هامة من اجل الاتفاق .. وضحت خلال النهضية الاخبر .. ولو تمادي ابناء الفارس في ذلك .. فلن يكون من مصلحتهم

ما نقصده هنا هو الروح التي يلعب بها الاتفاقيون أحيانا بدافع من أداء خصمهم .. وهو مجاراة الفريق المقابل في طريقه العابه .. وقد شهدنا هذا بوضوح أمَّام النهضة .. في الاسبوع التاسع ،، ومنّ قبل أمام الروضة في الإسبوم السادس .. اذ ان طريقية اللعيب النهضآوي والروضاوي متشابهة تعتمد على الحماس والسرعة وارسال الكرات الطويلسة للمهاجمين واي فريق يحاول مجلراة النهضة والروضة في هذا اللعب سينال الهزيمية لا محالة . . وقي الشبوط الاول أمام الروضية وأمام النهضة لم نشهد الإداء الاتفاقي المتميز .. المعتمد على اللعب القصير والتمريرات القصـــبرة .. وذلك لان الاداء الحمــاسي النهضاوي « حُرمج » اللعب الاتفاقي وأطاحً صواب اللَّاعبين وكَادت النهضـة أنْ تَقُـوزُ بالمباراة لولا حماس سالم الفرحان الذي يكاد

يصل احيانا لدرجة الجنون .. لقد سمعت المدرب العالمي كرامر قبل خمس سنوات وهو يحاضر لاعبى آلاتحاد قبل لقائهم أمام الاهلي قائلا اياكم .. اياكم .. مجاراة الاهل في العابه القصيرة البينية .، فأن تكسبوا لانهم يجيدون هذا النوع من اللعب اكثر مُنكم . . ولكن العبوا بطريقتكم . . وعندك احسن جناح أيمن عيسي حمدان واحسن جناح ايسى تميم الحزامي وباستغلال سرعتهما تَفْكَكُونُ ٱلْتِماسِكُ ٱلْإِمْلَاوِي وَمَا يِنْطَبِقَ عَلَى الأهلي ينطبق تماما على الآتفاق .. فلو التزم لاعبو الإتفاق لواجبات مراكزهم ولعبوا الكرة بالارض وفق الطريقة الاتفاقية المعهودة فأن يقف امامهم احد .. اما اذا سايروا خصمهم في خطة ظيخ طاخ ،، سينخفض معدل الإداء الاتفاقى .. ولم يلعب الاتفاق بطريقته الخاصة امام النهضة الايعدما احرز صالح خليفة هدفه وكاد أن يضيف اليه أخر لولا ملامسة الكرة

نشكر للاتفاقيين العاقلين منهم ألذيمن يفهمون كورة يصحيح والذين اتصلوا بنسا مشيدين بالنقد الباني الذي نكتبه من أجل عبون فارس الدهناء .. والذين لا تغريهم النتائج مهما كانت ايجابيتها اذا لم يكن معها اداء ومدرسة ولعب وفن وهندسة ..

تطيل لموقف وتكتبك الفرق في الدور الأول:

الإنقاق. الهلال - السيات - الأهلى ومن تكسي في لعبر الكراسي الشياب متن المشامة نالمشالث .. وهكذا الأداء في الدورية النهصة من الحد .. الموضوة ليسلام واستسلام ومن يكون بدياهها النصور الدورى المشترك ويطهولن الخليج ففل يجسر المنازويكس شابه



الهلال .. هو خط الدفاع والحارس .. الكئوس .. تَذْكروننسي .. فأنسا

النتشب .. لعب الهال جميسة مبارياته .. بروح واحدة تقريبا .. معتمدا بشكل رئيسي على خط القدمة .. وبالذات على جناحيه .. منصور بشير وعادل عبدالرحمسن ثم منصسي الرحمية .. كمنا أن للهنائل محبور ارتكازهم متمثل في اللاعب الميدع عبادي الهذلول .. وكذلك رميله القحطائي وفي اعتقبادي ان هولاء هم الديسن « شالوا الهملال » يلعب الهملال ٢/٤/٤ .. مع تطبيــق عصري للخُطةُ .. يِتجانَس خُطُوطَ الوس العالسم .. وحسل جعيا والهجوم .، مع افضل المباريات التي لعبها الهلال في هذا الدور امام الاتفاق والقادسية والروضية والإتصاد ... واسوا المباريات أمام الشباب . . حيث كانت سبباً في تلقسي اول هزيمة ،

وايتعاده عن المقدمة ..

هذه العبارة .. اختتمت بها كلمة كتبتها تحت عمود كلام × الكورة .. لُ شيهر رمضانُ الماضي -، حينُ أعلنَ الْشِيباتُ عَنِ التَّعَالَةِدِ مِمَّ الدِربِ العَظْيِمِ ديدي .. وقلت يومها : يجبب على السُّبِّنِينِ أَن يهنأُوا بِالندربِ الجديد لانه ديندي .. ويصبحروا علينه ولا يستعجلوا أهو معن يجعلونك في البداية تُضع بُدِكُ عَلَى صِدَرَكُ خُوفًا ثُمَّ تَبِنُسُمُ وتضمك اخيراً ،، وكثيراً ،، وللأسف لم تُمسِ بعض جماهي الشباب .. نتائج فريقها في الأسابيع الخس الأولى .. والتي خرج منهما « شيسخ الأندية » بثلاث نقاط فقمط .. من ٣ تعادلات وهزيمتين .. ولكن جمع ديدي لُ الأربع مباريات الإخبرة .. ٨ نُقاطُ .. المركز الثامن .. ألى المركز الثالث .. للدرجة التي جعمل كلّ من الاتفساق والهلال .. يُعسكان مقاعدهما المتقدمة بايديهم خوفًا من أن يتناولها = ديدي وعياله » الذين لم يجبروا حتى الآن منَّ يوقفهم عند حدهم ،، أحرز مهاجمسو الشباب ٩ اهداف ٠٠ وولجت شباكهم ١

بِمَا يَشْبُهُ ٱلْأَعْجِازُ ،، وَلَقْزُ السَّبِابِ مِنْ اهداف .. لعب الشبساب .. أسبوا مبارياته أمسام النهضسة والقابسيسة والاتفاق .. والروضة .. و« الطريسف انها جميعاً من انديسة المنطقسة الشرقية " . ، بينما لعب وفارُ في جميع مبارياته بالوسطسى أمسام عملاقيهسا النصر والهلال .. ثم الاتحاد بجنده واحد بالمدينية ،، وكان الشبياب الأفضل أمام الأهلي رغم حُسيارته \* ٠٠ بررُ

من نجوم الغربية " . عبدات السويلم ،

نواف الخميس ، نايف مرزوق ، فلاح

البيشي ، وابراهيـَـم اليوسـَـــة وجميعهم تشرف بارتداء شعسا

« ٣ » الشيباب « مسن يضحمك اخيرا يضحك كثيرا ياديدي · · »

قتالية ولكن كأن أداء الفسارس دون المستوى في بعض المباريات منها مباريات، أمسام الشبساب ، الأهلى الروضة ، النهضة .. ولكن تألق أبناء الزياني منتذ الاسبسوع الأول امسام الهَلَالُ .. ثم امام النصر في الاسبوع الخامس ،، والقادسية في الاسبوع السابع ،، وآكنوا انهم فعلا الأهِـنْر والأحق بالبطولة .. أحسرز مهاجمو الاتفاق ٩ أهداف وهي نسبة ليست جيدة بالمقارنة مع الاندية الأخرى .. ولكن كان دفاعهم وحارسهم الأفضل يَحافَعُلُوا على شباكهم تقليفة الريسع اسابيع .. أحسن شباك حتى نهايا الدور آلاول .. بلغب الاتفاق بالتكتيك ٢/٣/٤ .. ويعتمد الفريق على جماعية وتجانس لاعبيه ،، وتبادُّلُهم للمراكز ،، وقسد برروا خلال السدور الأول بجماعيتهم ،، وبسرز منهم بشكل اساسى ، ، سامى جاسم ، ، الذي يعتبر من جنُّود الاتفاق الأوائل بجانب بقية زملائه .. النمشان ، مبارك ، مهنسا ، جَنسال ، مناسّح ، الشيحــه ، بُلخشوين ،، وغيرهم ..

« ٢ » الهسلال « لا يهمنا كم ولج مرمانا .. بل يهمناكم أحررنا من

هذه العبسارة قالهما .. بيليسه .. العظيم .. ذات يوم .. وأكاد اسمعها من لاعبى خط هجوم الهلال ١٠ النين احرزوا ١٨ هدفا كأعل معدل ٠٠ ويغارق ٧ أهداف عمن يليهم في ذلك .. ولَكُن في الثقابل وللأسف .. يمثّل دقاعهم أحد ٣ مراكرٌ مُتَاخِرةً .. فقد ولجت شباكهم ١٢ هُدفاً .. ويعتبر اسوا مال تشكيلة

« ٤ ّ» الأهـلى « إنا بطل وصديق

لقد خيب الأهل توقعاتنا .. خلال السنور الأول .. وحُسر عددا من النقاط .. أمام النصر .. حسين هزم بهدف في الاسبوع الرابع . . ثم خسم نقاط بتعادله وغير العادل أحيانا ه امسام كل من الإتفساق ، الهسسلال ، القلاسيــة ، الروضــة ، الاتحـــاد ، النهضية . ، لقد عمل الأهل للبطولة . ، وفعل كل ما يمكن ان يفعله نادي في سبيل ذلك .. وتعاقد مع اشهر مدرب اللاعبين .. وتسوى ادارة النسادي .. مجموعة من رجالات وابناء الأهلَ .. ورمسنت ميزانيسة ضخسة لغريسق الكرة .. ولكن رغم ذلك خرج الأهلّ بالمركز الرابع من الدور الأول كعادته خلال معظم سنوات الدوري المتارّ .. ولكن عروض الأهل بدأت تاخط

الاستقبرار .. وقويت شوكة بعض لاعبيه الشباب .. وسانتاناً بدأ بتقهم تجوم الأهلي .. وهذا كله مؤشر ألى أن الأهل قادم ، ، للمسراكز الأفضيسل ، ، وتذكَّروا هذا الكلام جيداً ٥٠ لعب الأهل أفضل مبارياته امام الهسلال.. والقادسية ولجيد والنهضة .، ولعب أسواها امام الشباب والاتحاد والأنفاق والنَّصر ،. مَنْ أَبِرُزُ نُجُوَّمَ الْفُرِيقُ يَوْمُ فُ عئبر ، يحيى عامر ، عبداته الرشود ، عماد څوچل ، محمد المثرو ،

، ٥ » القادسية « اليوم أحسر من الأمس ،، وسيسكون السدور

الثاني افضل من الأول » بدات القادسية الدوري المتاز بداية متواضعة جدا .. وخسر الغريق لل أول ميارياته ، أمام الإثحاد ، ، الذي محثل الْرِكْزُ الثَّامِنُ حَالِياً .، وَخُرِجُ ٱلْعُرِيقَ بثلَّاتُ نقساط من الاسابيسع الأربعسة الأولى ،، وتحرج موقف أيضاًء فارس ،، حتى كانت بداية البداية امام النهضة في الاسبوع المسامس .. واستقرت العروض .. للفريق حالياً ٩ نقاط .. ومركزه الخامس .. ولحكن عروضت أَفْضَلُ مِنْ هِذَا الْرَكِرْ بِكَثْمِ -، وَهِذَا مِا يجعلنا نؤكد ان المستقبسل سيمكون أَفْضُلُ وَاكْثُرُ اشْرَاقًا .. يُلْعُبُ ٱلْقُرِيقَ بِالتَّشْكِيْلُ ٢/٣/٤ .. كَعْسَادةُ جَمِيْسَعُ اندية المملكة والعالم .. ولكن الغِريق يعلني من ضعف في متوسطي دفاعه لغياب عبدالرحمن سالم .، وابراهيم رجب .. كما أن الفريق يفقد اللاعب القائد الموجمة لزملائمه -- يرز من القَعُسيةٌ في هذا الندور .. عبدات ابوالحسن ، وجدي ، مبارك ، وليند

الرَّابِع .. حتى تلقى ٣ هزائم مره على التوالِّي .. اعقبُها تعادلين .. مما جعلُّ العميد يفقد ١٠ تقاط كاملة ١٠ لم يحقق مثلهاً .. نعبب الاتحاديبون أحسب مبارياتهم في اول الدوري أمام القانسية وفي آخره أمسام الأهلي .. ولن ينمى الاتحاد مباريات اسام الروضة ، الشياب ، الهلال .. التي كانت سببا

« ٦ » النصس « رغم الظروف

الصعبة .. إلا أن النصر .. كلمة

معناها النصر ..»

قلبي مع النصر .. الذي ضحى بكل شيء في سبيل بطولة الأندية الخليجيا

ابطال الدوري ٠٠ التي فقدها ٠٠ وفقد

ألسنوات الماضية . . نجومه وشبابه

يسببها ،، ويسبب مباريات المنتخب في

إلا انه سيدخل الدور الثاني .. على امل

تعويض جماهسيره التسيّ تغنبت له

ومازالت " أحبك بانصر ، رغم النقاط

التسم .. والركز الغريب .. أن النصر

كان يلعب احيانا مبارياته، في أيسا

ولم تكن مباريات النوري المتاز .. أو

ابطال الأندية هي المجسال المناسب

لتجرية شبابه امثّال .. محمد الفاير

مبارك التعيس ، خالد الدكان ، سأعد

سرور ، عبدات ادریس ، سلطسان

مرزوق .. وغيرهم مصن لم تستطبع

الذاكرة حفظ أسمائهم لحداثتها ولكن

النصر قادم .. وكان خطؤه الكبير ..

انه لم يستفد من الدوري المستسرك

لتجرية هؤلاء الشياب .. فاستعجبل

بطولة الدوري المشترك كما استعجا

بطوَّلة الأندِّية الخليجيَّة .. وحُوض الإ

بتسجيل بطولة السدورى ألمتسار

فالذي ينفع النصر ويجعله يسير للامام

كسبة لهؤلاء الشباب لستقل ادامة

ومستقبل الكرة السعوديية ،، لعب

النصر في الأسابيع النسعة الماضية ...

مباريات متوسطية المستبوى كالست

لحسنها امسام الاتفساق .. والأهل ..

وأحسد -- وأسواها -- أمام الهسائل ،

والشبساب ، والنهضسة ،، برز من

النصر .. سلطان مرزوق ، محيسبن

« ٧ » الروضـــة « بالتعادلات ..

نقطة .. نقطة .. نبقيي في

المتاز .. »

ضيف الدوري المتاز .. يبدو انه

سيكونْ ضيفاً تُقيسلا .. ولن يغساس

مجلس المثاريسان هذا الموسسم ..

وسيجلس ولو على حلوقهم للعوسهم

خرج منها بسبع تعادلات .. وفور غالي

مازّال الروضاويون يعملسون لازالسة اثارها .. خط هجوم الروضة سجل ٦

اهداف فقط .. لأنه بعمل للتعسادلات

فقط ،، وهو بذلك يقتدي بالنهضة في

المواسع اللاضية .. للفريق رصيد طيب

وهُو ٩ نقاط مَن ٩ مباريات ١٠ يلعب

بِالجِماعِيـة والْحمساس ۗ.، ويِالخُطـة

٢/٤/٤ . . بتطبيق تقليدي يقلب عليه

الدَّفاعُ .. ان فريق الروضيَّة ظاهرة ..

اختلف عليهما المراقبون .. هل هو

صلحب نفس طويل ٠٠ وسيمض لآخر

الشوار .. ام يتخطاه اصحاب النفس

الأطول ويبقون في المتاز على نقاطه

« ٨ » الاتحساد « وملاً! استفاد

العميد بالراكز المتقدمة في النور

الأول .. في المواسم الماضية ؟ »

كرة القدم حقا مدورة ٥٠ وليس لها

كبير .. ولو كان لها كبير .. أو احترام

لعميد أو أستاذ .. لما جعلت الاتحاد ..

الذي عمره م ٥٤ سنه م في هذا المركز

الذيّ لا يشبهه .. ومنذ آخَر فورْ حققه

القادم .. لعب القريق ٩ مباريات

على الاتحاد .. وهزيمة من ألهلال

الجمعان ، صالح اليحيا

الخميس والاثنين .. بدون تدريب

رئيسياً في موقفه المحرّن هذا .. مشكلة ٱلاتّحاد في خُط يفاعه الذي السبب في ولوج ١٣ هدفا .. وفي اعتقادي أن ذلك يعود لعدم الإستقرار على تشكيلة ثابته قْ جَمِيعِ الْمُبارِياتِ \*. والَّتِي لُو لَم يعمل الدرب أيلسلفاً على تلافيها ".. فسيرداد الأمر سوءا في المبآريات القادمة .. برر من الإتحاد في هذا السدور .. حامد عبيد ، حمود القرني ، جمال فرحان ، « ٩ » التهضية « هــل بعلن الهجوم النهضاوي نهاية وجود الفريق بالمتّار . . »

» لو لعيث النهضية ٣ أيلم 14 حققت اهدافاً . .. هذه عبارة قالها حدرب مشهور شهد مباراة النهضة والانفاق الأخسيرة .. ولقد كان خط المقدمة بالنهضية يون الستبوى في جميع المباريات .. وقد احرر ٣ أهداف فقط .. وهسي تسبية كان في مقيدور سنأسم فرجانٍ .. وزملاؤد انَّ يحرزوها خلال الدَّقَائُقَ الأُولَى مِنْ الشَّوطُ الثَّانِي امام الاتفاق يوم الجمعية الماضي .. من احسن مباريات ألنهضة .. تلك التي لعيوها أمام الأهل ثم الشبياب والنصر ولحد بالدينة .. واسوا الماريات امام القادسيَّة والاتفاق .. برز من النهضة هذا الموسيم عبدالهبادي البدوسري وابراهيم الغدير ويظل خالتين حامد للعرين .. اضاع النهضاويون نقاطا لا يجب أن تضيع .. ويبلى أمامهم الأول الوحيد يتحسن خط الهجوم على ان يحافظ اللاعبون على اعصابهـم ليبتعدوا عن جمع الكروت حتسم بفقدهم الغريسق في السدور الثانسي

أحد « في انتظــار المعجزة ليكسر قاعدة الصاعد

الهادط .. » نقد كانت القرعبة ظائة .. حسين وضعت احسد ﴿ الَّحْمَسِ مَبَارِياتَ الْأُولَى أمام الأربعة الكبار .، مَضَافًا اليهـم الاتفاق .، الذي اكد انه اول الخمسة الكبار "،، ولقد خُرج لمعد من الخمسة الكبار بتقطئين من تعادلين امام الهلال والأتصاد و٣ هزائم من الأهلي والاتفاق والنمر .. ولكن رغم ذلك ألسم تكن نتائسج لحند مع الأربعية الأصغير ماحستن هالا .. ولسم بحقيق سوى تعادلين مع الروضة والنهضة .. بينما تلقسى فزيمنسين من القادسيسة والشياب .. تعتبران بداية النهايسة لاعسلان ختسام ضيافتسه بالمنساز .. والعودة للأولى ،، ليتمندر ويعود من جديد ٠٠ وهكذا ٠٠ أحسسن مباريسات أحسد لعبها امام الاتحساد والهسلال واسواها أن امام القادسية والنمس .. من نجومه الليسن برزوا سمسير عبدالشسكور ، عبدالحليسم فلاتسه "، بالْخير سويلك ، العمدة ،، ورغم مركز لحبد المتأخس إلا انسه لعس أسبوأ الأندية ،، وقد أحرز مهلجموه ٧ أهداف فيها جمسة في شباك الأربعة الكبار .. ولكن دفاع أحمد اضعاف دفسام .. واستسلم بسهولة لساءًا هدفا ..

\* السبت :

النهضية كان من المكن ان تحقق الفوز ويسهولة لو ترجم المهاجمون ولو واحدة من الفرص العديدة للتى تهيأت لهم . . اداء النهضة في هذه المباراة لم يكن شبيتًا .، ولكن اكرر أن مشكلتنا هي خا الهجووم الذي عجز عن احراز الاهداف رغم ان للفرص والمرمى الاتفاق كان مهيأ تصادا لنلك

كانت الخسارة مؤلة من الاتفاق ، وذلك لان

قالوا عن

مناريات الاسبوع

سبمو الامير خالد العيدالله عضوشرف

-الغلاي الاهلي

\* أمام الاتصاد لم يكن الاهل الافضل

ليدا .. ووَضِيح تَاثِر حُط الدَّفَا عِلْغَيَابِ صَمْدُو ،

المباراة كانت قوق المتوسط .. وقد فرط الاتحاد

في القور .. رغم انهم لعبوا بروح ومعثويات

-الاستاذ فهد السنيد

رئىس نادى النهضة

أيستور ١٢

الاستاذ عبدالعرين الدوسري رئيس



إلى الإمل ما في مياراتنا مع الشهضة ، كان النَّهِيْفُ الوهيد ،، الذي حقيق لنسا القبورُ والتاماتينومن ثم صقارة الدوري .. انني لمبت يُعِيِّعَيْنَا لَالْاَفَاقُ لَى الْبَحُورُ الْخَاذِي اذَا لَعَبِ بِمثل هُذَا الْنَسِتُوي الذِّي لَعَبِ بِهِ امَامُ النَّهِضَـة . . اللَّهُ كان اداؤهم احسن بكثير في مناريات سابقة ،

جرنشيانيوشيكاريه نيرب القادسيسة

الملم الروضة بالاحتماء لعبنا افضل ورغم نلك

خسريا نقطة وقد اعتاد لاعبونا ان يخسروا النقطة والتقطتين في المباريات التي بكونون فيها الافضل اداء .. أن الدوري يؤمن ويسمهل النقاط لا الاداء والمستوى .. ارجو ان تحقق في المباريات القائمة النقاطةقط . ، إن القانسية تسير للاحسن . ، وقد عمَلَت في الدور الأول لتَجْتِب المُهْرة .. وهققنا نلك ويستعمل في النور الثاني التمقيق مركز متقدم .

#### \* الاثنين: بطولة الأندبة الخليجية

أقيمت في هذا اليوم مبارتان ضمن المرحلة قبل الأخيرة لبطولة الأندية الطبعية .. أبطال النوري .. انتبت مبارة النصر والرفاع بالرياض بالتعادل ١/١ . . وفاز العربي على الريان ٣/صفر . . وبهذه النتائج بيقى الرفاع والعربي وحدهما في الصدارة .. انتظارا لما تسفر عنه الأيام القائمة .. خاصة وآن النصر أحتج لتغير حكام مبارته · ، واللجنة رغضت الاحتجاج · ، أن البطولة الخليجية كان من السهولة ان تمضى بنجاح لتوفر كل الامكانيات لنلك .. ولكن .. الفردية في اتخاذ القرارات . . دون اللجوء للوائح والقوانين تظل بالمرصاد تلاحق بالفشل

> كل منافساتنا . \* الثلاثــاء:

## نجوم اليوم ونجوم الأمس

حاء في الأخبار العالمية .. تأكيدا لاختيار النجم بأولو روس نجما لاوريا .. للعام ١٩٨٢م .. وقد تنكرت هذا الزميل الاستاذ رضوان غضنفر .. ان استطاع ان يدلو بدوله ويرشح مع الرشحين نجم أوربا لهذا العام أيضاً .. وقد صدقت ترشيحاته . . كما صنقت في الاعوام السابقة . . للنجم رومنثيجه . . ونحل نحيى رُميانًا الغضنفر على هذه الروح والفطرة الرياضية العالمية العامضة .. في انتظار ترشيحاته للعام ١٩٨٣م . . مع ايمان قاطع من جانبنا أن نجوم اليوم ليسوا نجوم الأمس .. ولو جمعنا كل مؤهلات .. روس ورومنيجه وزيكو ولاتو وكيجين .. نجدها لا تساوي شيئا أمام مهارة بيليه والراحل جارينسيا ويوي مور وديسنفانو ويوشكاس .. وسنانلي ماتييور

#### عتاب للخلجاويين

أقام في هذا اليوم .. نادي الخليج بسيبات حفله السنوي .. وقد أسغت جدا لعدم توجيه الدعوة لي لحضور هذا الحفل .. بل وتوجيهها لجريدة اليوم والتي انفريت وحدها بنشر غبر الحفل .. لقد عاتبت الاصدقاء .. نصر هلال .. ومحمد سرب و الاقتناع بمبرراتهم فقد كنت أتمنى مشاركة أهل الخليج المطرود .. دون الاقتناع بمبرراتهم 

رجب .. اننى شديد الحرص على حضور مثل هذه الحفلات وقد قضيت في الشهر الماضي اسعد ساعتين بنادي الجزيرة بدارين .. التي ازورها لأول مرة .. ولكن لا أعرف لماذا عمل الخلجاويون على ان يحرومونا ويحرموا جماهيرهم من مسلحة مجانية كنا سنخصصها لهذا الحقل .. الذي حسبما علمت انه كان ناجما وحضره الفا مشاهد .. والسبب كما يقول الاستاذ المطرود .. كان للخبر الذي نشرته و اليوم ، وعن طريق و اليوم ، حضر الزميل مراسل الصحيفة التي انفروت وحدها بنشر الخبر . . اننا نلوم الاستاذ المطرود والزميل نصر . ، فلم نكن مقصرين في حق الخليج أبدا . . وقد قدمت شخصيا أحسن تعطية صحفية نهرجان النادي العربي الكويتي حينما حضر ضيفا على الخليج ، ، وكنت ثاني اثنين . ، ولم يحضم سواهمًا للمؤتمر أو الاجتماع الذي دعى له الخليج في المُوسع الماضي لمناقشة قضايا المنطقة الرياضية واقل ما كنت اتوقعه . ، هو دعوة . ، لحفل الخليج . ، وأو كانت عبر اسلاك الهاتف ..

🛘 محصد المطرود 🖺



## ₩ الخمسس:

عملاقا الغربية حيايب لعب عصر هذا اليوم عملاقا الكرة بالغربية الاهل والاتحاد .. او الاتحاد والاهلى .. كما كان يتلاعب الاستاذ على داوود .. بمايكروفون التلفزيون .. ولأول مرة بالنورى نشهد الاتحاد . ، يلعب بروح وتصميم الاتحاد . ، ولكن يرفض مفاعه الا ان يظرُ كريما ولابعد الحنود مع أمين دابو بالذات ويخرج من الباراة حارما جماهيره فرصة تحقيق فور غالي ونادر على الاهلي .. لم يتحقق خلال سنوات الا مرة واحدة فقط ،، وما لفت النظر ،، أن الباراة حظيت باقبال جماهيري كبير .. رغم النقل التلفزيوني .. ويعد ملعب جدة عن الدينة .

الاتفاق .. ومن منافسه بالنطقة

كان انعضور الجمآهيي .. لباراة الاتفاق والنهضة كبيرة جدا .. للدرجة التي جعات الناس يختلفون ملكان الحضور الجماهجي اكبربوم معركة الاتفاق مع القانسية الم مع النهضة .، على كل .، مباريات المنطقة تأخذ من التنافس الفنى روحه بين الاتفاق والقابسية ومن التنافس التلقليدي التاريخي بين الاتفلق والنهضة وهنا كله ظاهرة جعيلة وصحية ستعود على الرياضة بالنطقة بالفائدة فقط امنيات صابقة وخالصة بان يوفق الله أبناء النهضة بالبقاء في المتاز .



بالملكة خدمة جليلة سيظل أثرها .. باقيا سنين طويلة .

قرار سمو الرئيس العام

بن عبدالعزيز بتشكيل لجنة .. من وزارة الاعلام .. وقسم الاعلام والنشر

ووضع تقرير مفصل عن أداء العاملين بهذا الجهاز .. وهذا قرار ظللنا ننتظره

طويلا . ، لمتابعة الممارسة اليومية لهذا الجهاز الحسماس خاصة وان مهنة المتاعب

بدأ ينخلها في الاونة الاخرة بعض الصبية والفحطين على الصفحات . . وادعياه

العلم والمعرفة .. فقط نأمل أن تضم اللجنة مقياساً بقيقًا لتعريف جهد العاملين

نون النظر للاسماء .. ونوي القربي والصداقة .. حتى تقدم هذه اللجنة للرياضة

بالرئاسة العامة .. لمتابعة جهد وأداء الاعلام الرياضي خلال المرحلة الماضية .

اطلعت في هذا اليوم على قرار أعلنه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد

أعلان تشكيلة المنتخب عجبت لنظام الاتحاد الرياضي العسكري . الذي ينظم مباريات بطولة العالم العسكُرية .. وهل هذا الاتحاد لأ يلتزم بنظم ولوائح ألاتحادات الدولية والقارية في كرة القدم ١٠ أذ كيف يسمح للمنتخبات بتغيم لاعبيها خلال السابقة .. ومل الاتحاد العسكري لم يطالب النول المشاركة بتقنيم اسماء لاعبيها للبطولة قبل وقت كاف . . ما دعاني لذلك هو أعلان تشكيلة منتخب الملكة . . للمباراة المؤجلة الفاصلة بين المملكة والكويت .. بعد ايام بابوطبي وامكانية أن يمثل المنتخبان لاعبين لم يشاركوا من قبل في نفس هذه البطولة المعلنة . \* الاثنسن:

برنامج حافل لكرة اليد الغريبة

وصلت اليوم المقررات الكاملة .. لاجتماع الاتحاد العربي لكرة اليد .. والذي أقر وقسم المنافسات المختلفة لهذه اللعبة التي بدأت تأخذ طريقها نحو الشهرة · · · والى قلوب الجماعير وقد اشتمل برنامج الوسم القادم على بطولات بكل من مصر ( البطولة الافريقية ) السعودية ( دورة النائستين ) تونس ( دورة المدربين ) المعرب ( دورة البحر الابيض المتوسط ) الامارات ( كأس فلسطين ) الجزائر ( بطولة السنيدات ) السعودية ( بطولة الاندية العربية ) .

ومن الملاحظ أن التوزيع الجعرافي للبطولات والمنافسات يشمل كامة الدول العربية أو أغلبها تأكيدا لسياسة الاتحاد العربي الناجعة في نشر اللعبة . متاخر قبل بداية الدوري بـاسابيع ، [ لا يؤثــر ]

🗀 غياب اللاعب غير السعودي لم

يؤثر علىطابع مباريات الدوري التنافس

المتير بين الفرق خير دليل على ذلك .

[ الاتي والهلال

□والاتفاق والهلال هما الرشعمان

للتنافس علىصدارة الدوري والهابطان

سؤال الإجابة عليه سابقة لاوانها .

[ المصابون خمسة ]

ق اكثر لأعبيها ومن هؤلاء الصارس

العبدود وظب الدفاع يوسف السعيد

والظهير بنجر السدوسري ومايسترو الوسط عبدالعزيز الصابل اضافة الى

كونى شخصيا أعانى من نفس العلة ..

[نجوم أربعة]

الروضة وافضل مدافع يوسف السعيد

واحسن لاعب وسط فهد المسييسح

وافضل مهلجم حمد الجائع .

🗆 افضل حارس سعد المعبويد نجم

□حاليا تعاني الروضة من أصابات

عبداشالسعيد نجم الروضة يقول:

وطريقة تدريبه مريحة جدا للجميع .

[ المتاعب تهون ]

الى الاحسناء لاداء التمارين ومعي ايضبا

زملائي اخى سعيد وناصر الصايسل

العمدة ) وعبسداتالسدوسري

( عبادي ) وهذا ارهاق يومي نعيشه

ولكنه يهمون في سبيسل السروضة

[ الاتفاق ]

الغريق الذي نفت أنتباهي هو

الاتفاق الذي تصنر بطولة الدور ألاول

من الدوري وهو أريق متكامل في جميع

المراكز ولديه لاعبسين مؤهلسين فنيسا

وراء التعادل

هدد الظروف

مبارياته بالتعائل بسبب الاصابات

أولاً ووجود عناصر من أويق الشباب

يلعبون لاول مرة وثالثنا عدم توفير

الانسجام ورابعا حضور الدرب في وقت

□فريق الـروضة أنتهـت اغلــب

وجمهورها العزيز الى تفوسنا -

ولياقيا .

□يوميا اذهب من مقر عمل من بقيق

كتب/حسين للبلوشي:

يلعب اليوم فريق منتخب الكويت

المسكري اولى لقاءاته الاستعدادية

املم فريق يوغسلافيا ونلك في تمام

الساعة % ويعد غيبة طويلة يعود

الى صف أكنتخب الكويتي كل منّ

النجوم جاسم يعقوب وسعد

الحوطى اللذان يمثلان قوة وقيمة

كبيرة المنتخب كما ستكون هناك

عدة لقاءات متوالية للمنتضب

المسكري الكويتي استعسدادا المباراة الفاصلية بسين منتضب

الكويت العسكري ومنتخب الملكة

٥/صفر و٢/صفر وعلى الصفاً ١/صفر

و٤/صفر وعلى الجزيرة ١/٤ و١/صفر

افلا بذلك بنر عبدائله الحربى مدير كرة

شباب الاتفاق والذي اضاف أن فريق

الاشبال ايضا كانت نتائجه فوزد على

الثقبة ٨/صفر و٦/١ وعلى الميط٥/

و٢/صفر وعلى الخويلدية ٧/صفر

وا/صغر وعلى الهدى ا/صغر وبقيت

له عباراة واحدة مع الهدى وفي هذا

الدوري لفت الانتباد ظهور لاعب هداف

هو اللاعب سعنون الذي يلعب إ

عدد اهداف قريق الإشبيل ٤٠ هدف

واردف الاستلا بدر قائسلا ان فريسق

الشباب بعد أن تصدر مجموعته يتطلع

الى لقاء أبطال المجموعات الاخرى وهم

النهضة القانسية الخليج وكما حققنا في العام الماضي بطولة المنطقة ومن ثم

الدرجتين الشياب والإشبال علما



Oمنتخب الملكة العسكري

إتحاد الطائرة يجتمع لبحث عدد من المواضد

> الرياض ـ على القامدي : تم مساء أمس الأحد في الساعـة السأسنة اجتماع لجلس ادارة الاتحاد السعسودي لكرة الطائسرة برئساسة الدكتور صالح بن ناصر وقد نوقش خلال هذا الاجتماع عدد من الاسور الهامة التي تضمنتها جدول الاعمال

ـ تقريــر عن اجتمــاع مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة الطائرة وللذي ــ اقرآر ميزانية الاتجاد المقترحة لاعداد منتخب الملكة الاول والذي سيشارك في البطولات القائمة في نَهاية علم ٣٨٥ - الاستعداد للدورة الاسيوية العاشرة والتي سنقام عام ٨٦م ونلك بسيئول .

ــ مَنْأَتَسُهُ مَسْارِكُهُ الْمُنْتَحْبِ فِي الإلعابِ الاولسية الثالثة والعشرون والتسي ستقام في لوس انجلوس علم ٤٨٥ ـ دراسيَّة طلَّبِ الاتحاد الكويتي بأقامة دورة دراسة تحكيمية في الكويت



 قرير عن الدورة التدريبية الخنيار منتخب والتي اقيمت بحائل في الإسابيع الماضية صرح بذلك لليسوم الاستساد صالح الزيد عضو الاتجاد

بين فريقي الكوكب من الخذرج والشعيب من حريمالاء عصر امس

يخمسة أهداف للكوكب . ، سجل

الاول بدقائق اضاف اللاعب ماجد

هل يعود بريق الكرة ؟

صحيح أن الدوري المثاز انخفض مستواه عن الدوري الذي

قبله مثلا لكن لابدوان هناك اسباب وعوامل ادت الى هذا الانخفاض

وفي رأيي الشخصي ان غياب اللاعبين الاجانب وتعاقد الاندية مع

مدربين جدد خلفا للمدربين السابقين امثال النصر والشباب والهلال

والنهضة والاهلي والاتحاد وهبوط مستوى النصر والاتحاد والتي

يسود الاهلى وايضا استاد التحكيم لحكام نوي خبرات متواضعة

لادارة مباريات هامة وحساسة وكذلك وجود عبد كبير من اللاعبين

الشباب في أندية المتاز والذين يلعبون لاول مرة مع انديتهم مع أنهم

ظهروا بمستوى كبير وطغوا على بعض نجوم انتيتنا امثال مروان الشيحه وعمر باخشوين وسامى جاسم وعبادى الهنلول وطارق

العمودي وبو رشيد والقوس وبندر سرور والمترو وحامد عييد

والعسيلان والعثيمين وبالتالي انخفاص مستوى بعض نجوم انديتنا

والمنتض امثال ماجد عبدانه وامين دابو وصالح خليفه وعادل

عبدالرحيم والمسيبيح وصالح النعيمه وعثمان مرزوق والغراب

ومنصور بشير والادهى من ذلك أن بعض من هؤلاء اضاعوا ضربات

الجزاء وهناك مؤشرات تدل على ارتفاع مستوى الدورى في الدور

التاني خاصة بعد دخول الاتفاق كفارس جديد وعنيد وقوى للحصول

على بطولة الدورى الممتاز لاول مرة في تاريخ الكرة ومحاولة الاطلحة

به من جانب الفرق الاخرى وسيحاول كل فريق ان يكسب منه ولو

نقطة واحدة وبخول الشباب والاهلى والهلال والنصر كفرسان جدد

وحقيقيين للمنافسة الحقيقية على بطولة الدورى ومحاولة مستميتة

من اندية المؤخرة لخطف النقطتين من القرق الكبيرة للهروب من

المؤخرة وشبح الهبوط وسيكون الدور بعضا من بريقها ومجالها

عبدالعزيز بخارى

الذي افتقدته طوال الدور الاول .

اللاعب عشوي العنسزي الهسنف السانس وفي منتصف هذا الشوط

والاخير للكوكب وقبل نهاية المباراة بدقائق سبجل الشمعيب هدفه الوحيد عن طريق اللاعب عبدالعزيز الحسينان .

الحبيشي ومحمد البواردي .

يستعة إهداف الكوكب يهزم الشعيب

> الخرج ـ عثمان القحطاني من مباريات دوري ابطال المجموعات للمنطقة الوسطى على

مستوى الاشبال اقيمت على ملعب الكوكب بالخرج مباراة فيكرة القدم

وقد اسفرت المياراة عن فوز كاسبح للكوكب قوامه سبعة اهداف مقابل هدف للشبعيب انتهى الشبوط الاول

محمد السبيعسي الهنف الاول والثاني ثم اتبعه عبدالواحد العوين بالهدف الثالث وقيل نهاية الشوط

DOSA

البلوشي الهسنف الرابسع واتبعسه اللاعب عشوي العنزي بالهدف الخامس لينتهي الشوط الاول بهذه النتيجة وفي الشوط الثاني اضاف

اختتم اللاعب محمد السبيعسي مهرجان الاهداف بالهدف السابع

قام بتحكيم اللقساء بنجساح سليمان العميره وساعده عبداللمة

برايتون - ويست برومويستش

توتنهام -سوانس ١/صفر . المباريات المؤجلة

> تورويتش \_ سائدرلاند . وواتفورد \_ رييرمنجهام . وستهام ــ ارسنال . السترتيب

كونفنتري ٤٢ . استون بيلا ٤٢ . افيرتون ۳۹ . توتنهام ۲۹ .

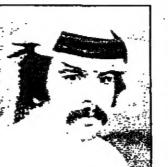
ویست برومویتش ۲۸ . وستهام ۳۷ . مانشىسىتر سىتى ٣٧ . الإرسنال ٣٥ .

ستوك ٣٥ .

ئوتس کونتی ۳۱ . لوتون ۳۰ . ساندرلاند ۳۰ .

توریتش ۲۹ . بريتون ۲۵ .

العسكري والتي سنقام يوم ٢٨ فبراير من هذا الشهر الموافق يوم العسكرى ومنتخبات اخرى من قبيل الاستعداد للمرحلة التالية في الائتسين ١٥/٥/١٥ على شبباب الاتفاق تصدروا وينتظرون البقية تمكن فريق الشباب بنادي الاتفاق من تصدر مجموعته بعد انتهاء مباريات الدورين الاول والثاني فقد فاز الفريق على ألهدى ١/٤ و٤/١ وعلى الهداية



استاد مدينــة زايــد في ابوظ

والجنير بالنكر ان النوري العام في

الملكة ينوعيه لفرق المتاز والاولى

سيبوقف اعتبارا من يوم السبت

القادم ١٥/١٤٠٢ هـ وسيستمر

التوقف حتى يوم ١٦ من الشهر

وسيكون معسكر منتخب الملكة

العسكري في الرياض اعتبارا من

السبت القائم يغابر بعدها المنتخب

الى ابوظبي لضوض التدريبات

النهائية وتتجه النيسة الى اقامسة

مباريات تجريبية بسين منتخبنا

يئر الحربي المملكة امام شبباب الاهلي وهذا بحد ذاته بطولة ايضا هذا العسام نحسن مصممون على السير في نفس الطريق لقد مستن الإدارة كل سبل الراحسة واللاعبون بدورهم حريصون على ان يظل فريقهم في الواجهة تماسا مثل الغريق الاول بطل الدور الاول عن جدارة

#### الوصول الى المباراة النهائية على بطولة على ملاعب مرخ في وقت واحد ثلاث مبارايات اليوم!!

☐ ضمن الأدوار النهائية على بطولة المنطقة الوسطى لاندية الدرجة الثانية تقام الدوم ثلاث مدارات في ثلاث لعبات مختلفة على الذور الذال

: يان	حسفه على المجو ال	يت ي عدل سبال د	3
الوقت ۳,۱۵ ۳,۱۵ ۳,۱۵	الملعب مرخ مرخ مرخ	ید لولی قدم اشیبال	الفريقسان مرخ والحماده مرخ والاعتماد مرخ والفيحاء

في الدوري الإنجلسيزي

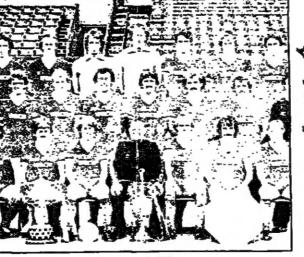
لئدڻ ۔ اف ب: ٠ تسبب سقوط الثلوج في تاجيل بعض المباريات التي كان من القرر ان تقام يوم امس الأول السيت في اطار الاسبوع ٢٧ في دوري كرة القدم بالتجلتوا حيات تأجلت بالفعل ست مباريسات العدم صلاحية الملاعب .. النتائج هي : اسبتون فيلا - افيرتون ٢/صفر .

مانشيستر يونيند ــ لوتون ، لوتس كونتي ــ سأوتهاميتن شيوك ــ توتنجهام فورست .

ليفربول ٦٢ مانشيستر يونيند ٤٧ . واتفورد ٤٦ . نوتس نورست ٤٣ .

ایسویتش ۲۵ ـ ساوتهامبتن ۲۳ .

> سوانس ۲۷ ـ برمنجهام ۲۱ .









کتب \_ کمال حامد .

حارس الإهل انسب كثيرا من الطق .

أغلب نجوم خط الدفاع بالمنتخب بل جميعهم لم

يظهروا بمستوى جيد في الدور الاول واعني بهم صالح

النعيمية ، حسين البيشي ، حامد صبحبي ، نواف

الخميس ، وقد احسن راجالو باختياره سامي جاسم ،

بالاختيار وكذلك صمدو وعبدالهادي الدوسري .

ﷺ في خط الدفساع



الكتاب

والمحرريان

المثاليين

⊙فيصل بن فهد ⊙

اللكي الامير فيصل بن فهد

الرئيس العام لرعانة الشبياب

قرارا بتشكيل لجنة مشتركة

من ادارة الاعسلام والنشر

بالرئاسة وادارة الصحافة

بوزارة الاعسلام ونكر مديسر

ادارة الإعلام والنشر بلنيابة

فهد بن نمسب بان مهمــة

اللجنة ستكون أجراء دراسة

شاطـة لحصر من قدمـوا

خيمات حليات للاعسلام

الرياضي من كتاب ومحررين

تشكيلة

المنتخب

العسكري

• عزيزنا القسارىء خارج

المنطقة الشرقية نشرنا في عدد

اسمياء منتخب الملكة

العسكري لكرة القدم وجدول

مباريات التصفيات التمهيدية

لدورة الألعاب الاولمبية التسى

ستقام في لوس انجلوس خلال

العام الميلادي القائم ١٩٨٤م

للمجموعة التالثة التي يشارك

فيها منتخبنا مع كل من الهند

اندونيسيا سنغافورة ماليزيا . وقدتم النشرخلال استقبالنا اياها في وقت مقاخر لذا وجب

الامس ( الطبعة الثانيسة

□كتب/عبداشفريح الشمري : الروضة .. فريق الاشقاء والاقارب والعائلة الرياضية الواهدة .. قالبوا عنها انها الضيف الجديد على الدوري

المتار واشفق عليها أخرون من انها

ويدا الدوري وانتهى الدور الاول مته

وفي ( الميدان ) تالق ( حمدان ) لقد كشفت الروضة اوراقها المجهودة

ولعبت وسجلت وفازت وتعادلت

واحرجت من لعب امامها انه الاخلاص

وهو الصدق في العطاء ، وهو الكفاح من

لجل الروضة ،، ومن لجل جمهورها.

يترك تاثير .. وهو لاعب نو مستوى في

الاخلاق والغنيات واللعب الجميل هو

اللاعب النجم عبداهالسعيد وهذه هي

اجاباتُه على الاسئلة مع شكرنا له علَّ

[ توقع ] □توقعاتي انتائج الغريق في الدور الثاني انه من الصعب التكهن بنتائج

المباريسات .. السدوري اخسد يرتفع

والمستويات متقاربة وتحن شعب من

[ العكس هو الصحيح ]

اليس صحيحسا أن مباريس

الروضة خارج ملعبها وبعيدا ان

جمهورها تكون تنانجها لصالح الفريق

المقابل .. جمهورنا عودنا على الوقوف

بجانبنا في كل الطروف ثم انه سبق وان

فزنا خارج ارضنا في العلم الماضي مثلا

على الهالل ٢/٢ وعلى النصر ١ /صفر وفي

هذا العلم تعاللنا مع الاهلي جدة ومع

[ ميمي هو الافضل ] الدرب الحالي ميمي شعبان هو الفضل من يدرب فريقنا فقد سبق له

تدريب فريق القاولون العرب الذي حفق

مؤخرا بطولة افريقيا للاندية ويعلك

رصيدا كبيرا من الخبرة والتجريسة

ريباس الاسباني

يفور ببطولة

كوستاديل

سول الدولية

فاز البطل الاسباني مانويل ريباس يوم امس الاول السبست ببطولسة كوستاديل سول الدولية للشطرنج الثاثة والعشرين التي اقيمت في مدينة

تعادل ريباس ( اسبانيسا مع

تعادل مونزوث مورينو ( اسبانيا

ْ تعادل ۗ اوفَكوفَ ( مع فيرتارتريـث

فاز روس ( فرنسا ) على ميديانسا

فازْبِيلُلوْ ( اسبانيا )علىدييث يديل

وفيما بل الترثيسب النهائ للمشتركين في البطولة

ربیاس ( اسبانیا ) ٦ نقاط .

اوفكوف يوغوسلافيا ٥ نقاط.

بيللون اسبانيا ٥ تقاط .

ثاتاي ايطاليا ؛ نقطة .

روس فرنسا ۲ نقاط .

فيرنانديث أسبانيا ٥ نقاط.

كاميورا الارجنتين د.؛ نقطة ميدينا اسبانيا ٣٠٥ نقطة .

دييث ديل كوارلاسيانيا ٥ نقاط .

مونوث مورينو اسبانيا ٢٫٥ نقاط

كابورا) الارجنتين

كوارال ( اسبانيا ) .

الاتفاق في الدمام .

لجل الغوز واثبات وجودنا .

تجاويه وتمنياتنا لغريقه بالتوفيق .

من بيننجوم الغريق وقع اختيارنا على لاعب له قيمته ووجوده له تاثير وغيايه



🗆 نايف مرزوق 🛘





مان الفُتَرةُ القائمة غير كافية لاحداث تغيير جذري وكبير قُ التشكيلة الإساسية بالمسكر .. ومعنى هذا أن أرجل الداهية ينوي احداث التغيير .. في السنقبل وينظرة سريعة للخطوط الرئيسية للمنتخب نلاحظ أَخْتَبِ كُلُّ مِنْ خُلِّينِ ، عبدالله الدعيج ، محمد

ومن واقع مباريات الدور الاول للسدوري المعتساز والدرجة الأولى فقد لاحظت أن المطلق ليس الحارس الناس للمنتقب فقد ولجت شياكه ؟ اهداف بعضها .. او اغليها من اخطاء واضحة وضوح الشمس .. منها هدف عمر باخشوين لذي احرزه من مسافة بعيدة جدا ثم هدف ناصر المنصور في الاسبوع الاول .. وضرية حمد الدوسري الراسية التي مرت من بين يديه ولم تشهد الاهداف الاخرى واعتقد ان محمد مطيع ( المتسرو ) ان الاسماء التي تختار للمنتخبات الختلفة ويسرعة

يوسف عنير . ولكن وجدي مبارك كان ايضا نصق



🗆 يحيى عامر 🗅 ى خط الوسط فعل زاجالو خيرا ،، باختياره لثلاثي خطوسط الهلال المصبيح ، القحطائي ، الهنلول ويستحقون الاختبار واضاف اليهم عثمان مرزوق ، بايزيد ، محمد بأنه والاختيار موقق جدا في هذا الخط ، فقط كنت اتمنى يحيى عامر ، وعبدالله السويلم ، لتزداد فعالية هذا الخط ولكنه عموما يعتبر من اكثر الخطوط التسي تبعث

احْتَير كُلُ مَنْ عَامَلُ عَبِدَالْرحِيمِ ، جِمَالُ قُرِحَانُ ، خَالَدَ المعجل ، صالح خليفة ، ماجد عبدالله ، شايع النفيسة ، وهم كافراد احسن الموجوبيسن ولكسن في المباريات الدولية ينقصهم الانسجام واعتقد ان الهجوم هو الأهم الذي نسعى اليه وتمنيت لو آختار رَاجِالو اكثر من هؤلاء السنة ليجد فرصة كبيرة امامه للاختيار وتعنيت مشاركة منصور بشير ، مروان الشيحة ، نابف مرزوق ، محيسن الجمعان وحمد الجائع . . كلمة لوجه الله تعالى،

البرق يتم الاستغناء عنها في التشكيلات القادمة .. عديدة وكثيرة .. واغلب هذه الاسماء تعود لانبيتها ويتضاط مستواها .. واتعنى لو يحسن الاختيار للمنتخب كما يحسن الاستبعاد من المنتخب والخطأ هنا ان نجد اللاعب وبكل سهولة يصبح لاعب منتخب وبناس السهولة والسرعة يصبح لاعب بعيداً عن المنتخب والامثلة عديدة".. امنيات خاصة أن يكون الاختبار القائم دائما ووفق معأيير ومقاييس واضحة ونهائية

#### نائبا عن وزير النفاع اللبناني السيد عصام خوري . وصل الىبيوت قبل ظهر امس فريق كرة القدم الإيطالي حامل كاس العالم وقد توجه الوزير الإيطاق واعضاء بكامل اعضائه بما فيهم باولو روسي الغريق على الغور للقاء الوحدة الإيطلية نجم الفريق قادما من قبرص العاملة في نطاق القبوات المتعبددة ويرافق الفريق الايطأني السيد ليزيو

لاجوريو وزير الدفاع السذي كان في استقباله اللواء الركن منير مزيسودي الجنسية في لبنان وهو الهدف من الزيارة .



⊙منتخب ايطاليا بطل كاس العالم لكرة القيم ١٩٨٢م

## ايطاليا تتعادل مع قبرص في بطولة اوربا للأمم

ليماسول \_ قيرص \_ ١ ف ب : تعادلت قبرص مع أيطالها ١/١ وكانت نتيجة الشوط الإول التعادل بدوز اهداف في المباراة التي اقيمت بينهما ظهر امس الاول السبت في ليماسول في اطار سباريات التصنفية لبطولة اوروبا للامم ( المجموعة الخامسة ) وقد سجل ددف فبرص اللاعب مارفيس في الدقيقة ٧٠ بينما سجل هدف ايطاليا اللاعب جرازياني في الدقيقية ٧٥ وكاد مُنتخب قبرص ان يحقق الفوز عندما انفرد مهاجمه سيفر آديس في الدقيقة ٧٦ بحارس مرمى اليونان دينو روف ولكنه سند الكرد في جسمه ... وفيما يلي ترتيب الفرق :

فوز تعادل هزيمة لله عليله نقاط فرق رومانيا السويسد تشيكولوفاكيا



ے یعلن عوبسارت کورلس/امریسک الجنسية عن فقد استمارة سيارة سفر فان م ٧٨ رقم اللوحة ٣٠٩١٧٧٣ صادرة من مرور النمام ويرجو ممن يعثر طيها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدسام T741/1/4A14

ي يعلن عبده قايد المجاجي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقسم ٢٤٨٠٢٠ وتاريخ ٢٨/ ٤/ ١٤٠١ صادرةً من الدمام ويرجومن يعثر عليها ان يسامها مشكورا الى بقالة الشعب شارع الملك فهد الدمام 2540/1/118TY

رج يعان سايسم ستايسا ناريان/هنسدي الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٣٦/س٣ وتاريسخ ٧/١/٢٠٤١هـ صادرة من جوازات الدمام علما بانه على كفالة شركة الجبر التجارية وفقدت من صاحبها امام جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات العمام او الى شركة الجبر التجارية او الاتصال بهاتف ۲۰۰ ۸۳۲۶ مداو ص ب: ٠٠٠ العمام ١٠٠٤٢/ ١/٢٦٤٤

ي يعلن سلمبان عبدالمصسن احمسد الصليبيغ عن فقد بطاقة جوازات صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر 25AV/1/11EY9

ري يعلن النوسقي حسب حسب الشي على عن فقد رخصة عمل رقم ٢٦٩٢/٦ وتأريسخ ١٤٠١/٢/١ من النمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشحكورا الى مكتب عصل النمام 2311/1/AA33

ي يعلن حسان عثمان النصر عن فقدان المستند المكتب بعوجيه في شركة الاسمنت السعودي البحريني لعند ٢١٠ سهما نرجو ممن يعثر عليها ارسالها للشركة على ص ب : ٢٤٦٤ او الاتصمال تليفونيما على ٨٢٢٩٦٤٩ وشكس ١١٤٢٩/١/١١٤٢٩

يع يعلن مهدي حسن المقداد عن فقد استمارة سيارة كرونا رقسم ٢٦٦١٥ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور سيهات 584 · /1 /1187A

ي يعلن حمد هادي المري عن فقد لوحة سيارة دانسون بكب رقم ٧٠٧٨٤٢٦ نقل السعوبيــة وتاريــخ ١٤٠٢/١١/١٠هــ مبادرة من مرور الأحساء ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور النمام 2241/1/11270

ے یعلن کیٹ سریدلی/بریطانی الجنسیة عن فقد دفتر اقامة رقم ١٦٨٢٦/ش٢ وتاريخ ٢١/١٠/٢١ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ١١٤٣١/١/١٢٤٤ ي يعلن مبارك ناصر العتبيي عن فقد لوحة سیارة لوری مرسینس رقم ۲۳۳ ۵۸۰ نقل السعوبية وتاريخ ١٢٩٧/١٠/١٩ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمهما مشكورا الى مرور النعمام 2237/1/11223

ي تقدم إلى إدارة الاحوال المنية في الدمام الواطن صالح صالح محمند العيناس الغامدي مفيداً ان مفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٤٠٢ وتاريخ ٧/٨/٢٨٢هـ سجل الدمام قد فقد منه . . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المنتية في التمام أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 2872/1/11281

ي يطن سالم بن شنوف الخلوي عن فقد مك ارض رقسم ١٢ ف وتاريسخ ۲۰/۱/۳۰هـ صابر من کاتب عدل الجييل ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل الجبيال 2240/1/11220

پي يعلن ليفان انطوني ازاريس/مندي الجنسية عن فقد تصريح اقامـة رقـم ۲/۷۹۰۵ صادر من جوازات النمسام بتاریخ ۱۲۰۱/۲/۱۶ هـ یرجـی ممـن يجده أن يسلمه مشكورا الى شركة احمد حمد القصيبي واخوانه بالنمام هاتف ( £24V/1/11EEY ) ATTAVIT

ي يعلن مبارك عبدالله السويكت عن فقد استمارة سيارة مرسيس رقم ٧٧١٨٤٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٨٥٧٩٧٨٤ الخيسر ££4A/1/11££4

ے يطن محمد عبدالعزيز عبدالله البراك عن فقد استمارة سيارة ثايوتاً قلاب م ٧٩ رقم ٩٨٢٠١ نقل السعودية صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بهائث ٨٢٦٦٤٦ مؤسسة محمسد عندالعزيسز البسراك الاحسساء 1611/1/11501

عهيمان جود فريد ميجيل عن فقد بطاقة اقلمة رقسم ٢٤١١/ش٢ وتأريسة ١٤٠١/٢/٢١ من الخيد ويرجوممن يعشرعليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخير او الاتصال بهاتـف ( £0. £/1/11 ( PO 3 / 1/1/3.02) يهيطن ليوفينو انطوني عن ققد بطاقمة اقامعة رقعم ٢٢٥٢ /ش، وتاريسخ ١٤٠٢/٢/٢٣ صادرة من المقير ويرجو ممن بعش عليها أن يسلمها مشكورا الى

جوازات الخيس أو الاتصال بهاتسف AITV3TA ( A03/1/1/7.03) كِيطِنْ بِويد كأرثر عن فقد نفْثر اقامة وقم ١٥٢٥/٦ وتاريخ ٥/٢/٢٠١١هـ صادر من الخبر ويرجومن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر اوشركة يكتل

العربية السعوبية ماتف : ٨٩٤٨٠١١ ( £0.4/1/11507 ) معالق مطلق ملال المتيبى عن فقد استمارة ولوحة لسيارة شغر بكب رتم ١٧١٧٠٠ نقال السعوبيسة عمادرة من النعام علما بأن الاستمارة مازالت بأسم دوشي عمير الشعري ويرجو معن يعثر

عليهما أن يسلمهما مشكورا ألى مرود النمام ۱۱۱۷/۱/۱۰۵۷ النمام عيطن فهد حليان الشمري عن فقد لوحة سيارة مرسيس رقم ١٨٥٠ ١٠٥٠ نقال السعودية وتاريسخ ١٤/٧/١٧ ١٥. صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور العمام \$0../1/1187.

پيطن انوري سوري هندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصرمي رقم ١٦٧٩٨٩ وتاريسخ ٢٠/٤/٢٠ هـ صادرة من مرور النعام وأيضا نقتر اثلمة مصدره جوازات الخبر ويرجوممن يعثر عليهما ان يسلمهمسا مشكورا، الى مؤسسة المانسم للتجارة والمناقصات هاتف : ٨٦٤٢٩٦٢ الخبصر ١/١١٤٦٢/١/٥٠٥٤

بهيطن عزيز عبدالخائق/مندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٢٢٣٨٢ M صادر من عدراس ويرجو ممن يعثر عليه الاتمال بهاتسف ٨٤٢٤٠٤٩ ( £0.7/1/11ETY )

الهندي الجنسية عن فقد بطاقة تصريح اقامتــه رقـم ۲/۱٦۱۰ وتاريــخ ١٤٠١/٢/١٣ صائرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ماتف ٨٦٤ ٢٦٧١ اوجوازات الخبر ۱۲۹۱/۱/۸۰۵۶

المواطن عائل محمد شداد مبارك مفيدا أن نقتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٧٢٢ وتاريخ ۱۲۸۷/۱۱/۲۲ هـ سجل صبياء قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في صبياء أو أقرب إدارة أحوال مدنيسة لأن حيسازة هذه الحقيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير معاهبها يعد مخالفة يعاقب عليهسا النظام £0.V/1/11577

عيمان السيد يسلم سعيد باربيع عن فقد جواز سفر قعيطي برقم ٢٥٢١ صادر من الكلا ويرجو ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا الى مكتب شركة بن زقر بالخبر 34311/1/02

عيمان عيظه عطيه الزهراني عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٢١٠٥١ صأدرة من مرور النمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النمسام 20-4/1/1127

بهيطن محمد غنسي حاجسا محيسسي الدين/مندي الجنسية عن فقد تصريح اقامــة رقــم ۱/۲۹۰۷ وتاريــخ ١٤٠١/٢/١٤ من النمــ ویرجو ممن یعثر علیه ان یسلمه مشکوراً الى شركة خلد عبداللطيف اللحم واخوانه 115-37A تلقسون

( 12T/TA/11E-1 ) عيمان ليدوارد انتوني/مندي الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقسم ٢٥٤/ش وتاريسخ ٢١/٣/٢١ هــ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخيسر 7-311/AY\33F

يهيطن فتحى احمد عبدالله احمد/مصري الجنسية عن فقد نفتس اقاملة رقام ٥٥٢/١/٦ وتاريسيخ ٢/١١٦٥هـ صادر من قدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمسام 7-3/1/47/735

كيطن غُلب عبدالخالق التعيمي/ارينم الجنسية عن ققد استمارة سيارة مازدا رقم ٣١٢٩٦٦ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف رقسم ۱۲۸۱۲۰ الخيسر 321/44/11744

مهيمان عبدالله على الوليد/يماتي الجنم عن فقد رخصة خصوصي رقم ١٤٧٧٣٤ وتاريخ ١٨/١/٢٢هــ صادرة من مرور النمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى شركة عبدالله سعيد بقشان رقم الهاتف ۱۹۱۵۱۹۱ او لمرور الدمام 37A/YA/11743

عيعان معالسح ناصر محمد/يمانسي الجنسية عن فقد رخصة عمومي رقسم ١٥١٧ وتاريخ ٢١/٦/٢١ صادرة من جنة ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة تلغون ٨٥٧١٨٢٢ العام ١٢٦/٢٨/٢٦٢

عيمان سعود عبدالعزيز الحركان عن فقد استمارة سيارة رقم ١٦٩٥١٥ وټاريسخ ١١/١/١٠هــ صابرة من مرور الشرقية ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٢٩/ ١٢٢/

كتفدم الى ادارة الاحوال المنية في الدمام المواطن احمد محمد خيتي ال مسعسود الزهراني مفيدا ان بغتر حفيظة نفوسه رقم ٠ ٢٧٨١ وتاريسخ ٢٧/١٠/١٠ هـ سجل الدمام قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في النمام أو أقرب إ دارة أحوال منتية لأن حيازة هذه الطيظة أو إخفائها أو العيث بعدوناتها أو إستعمالها من قبل غسير ساحبها يعدمذالفة يعاقب عليها النظام

7/44/1144

#### القطعيف

للمسرة الثانيسة ى تعلن ادارة الاحوال الدنية بالقطيف بأنه تقدمت لها المرأة مريم صالح حيان المضافة بحفيظة زوجهما المتمولي رقم ۱۰۹۱۲ في ۲۸/۱/۱۸۳۱هـ سجـل القطيف طالبة اضافة اسم جنها حسن واستخراج حفيظة نفوس بحيث يصبح اسمها الكامل هو مريم صالح حسن حيان فمن ليبه معارضة فعليه مراجعية هذه الادارة خلال شهــر من تاريخــه 177/2/7527

يج تعلن محكمة الاوقسات والمواريحث بألقطيف انه تقدم اليها الشيخ عبدالحميد الخطى طالبا اثبات وقفية نخل الوقف المسمى التاسوي الواقسه بالجارونيسة القطيف والاطوال والحدود هى شمسالا بطول ۱۲٬۶۰م ويحده سطر نخل وقف لاهالي الجاروبية فاصل مرمى وجنوبا بطول ۱۲۸٬۹۰ م ویحده نخل علی منصور نصراته فاصل مرمى مشترك وشرقا بطول ۵۲٬۸۵م يحده طريق زراعسي مختلف

العرض فاصل مرمى وغريا بطول بيدأ من الشمسال بطبول ٢٠٠٢٠م ثم للعسرب ٤,٤٠م ثم للجنوب ١٨.٨٥م ثم عطقه الجنوب الغربي دم ثم الجنوب حتى نهاية الحد ٤,٦٠م ويحده نخل الطليعه الوقف لاهل الجاروبية ويتعه نظل على منصور ومسلحته الإجمالية ٥٠٠٠ متر مربع ... غَمن له معارضة على التسجيل يتقدم المحكمة خلال شهريان من تاريخه ATV/E/TETA

ي تعلن المحكمسة الشرعيسة الكبسري بألقطيف أنه انهى اليها عبدرب الرسول حسن على الصفار أنه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في الجراري والعائد له بالشراء من علي بن علي الصفار والمعدود بالحدود الاتية .. شمالا بطول ٨٠٢٠م ويحدها بيت جعفر وحسن ابناء الصفار يفصل ممر مختلف الاتساع للجميع المحدود والمجاورين جنويا بطول ١,١٠ م ويحده داليه الصقار وشرقا بطول ٢١.٨٥م ويحده بيت احمد يصيف ويتم

بيت علي المعلم وغربا بطحول ٢٠.٦٠م ويحده ملك علي بن علي وجعفر حسن ابناء على بن الصفار الساحة الاجمالية يطن محمد يوسف محمد ايراهيسم التَّقْرِيبِية ٢٠٥,٨٢م ... وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من اعلانه ١٢٤٤٦ ١٢٥/٤ ي تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

مقيداً أن يفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٩٥٨ عتقدم الى ادارة الاحوال المنية في صبياء وتاريخ ١٢٩٧/٨/٢٢هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في القطيف أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 17. /2 / 7221 ہے بعلن مالك ركى عبداللہ المرزوق عن فقد

ستميارة سيبارة سيبدان خصبوصي السعوبية رقم ٨٩٦٣٠٦ مسايرة من مرور النمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف ۲۷۰۲۵۰۸ ( ۲۲۱۲/ ۱۲۵۲ ) ي يعلن عبدانه احمد محمد الشيخ عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقسم ٧١٠٢٢١٦ وتاريسخ ٦/٦/٢٠٢١هـ صادرة من مرور النمآم ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الدمام

القطيف المواطن عني مهدي احمد الكاكا

ي يعلن عثمان عبدي اسماعيل عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٢٢٦٩ وتاريخ ۱/۱۱/۲۲ می مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٢٤٤٠ / ٤ / ٢٩

### رحيمــة

ے يعلن بجاد محمد عبدالله العتبيي عن فقُد لوحة سيارة نقل رقسم ٧٠٠٥٠٠٧ وتاريخ ٨/ ٥/٢٠٢هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجومهن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية ١٦/١٤٥

### الجبيال

بي يعلن معصم عبدالله السبيعي عن فقد جواز سفر سعودي رقسم ٧٤/١٥٩٤/ ٧٤ وتاريسخ ٧/١٠/١٠مـ صادر من جوازات النمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمسام 5787/17/VYc

ی یعلن عباس احمد ابراهیـم حســن أحمديني عن فقد حفيظة نفوس رقسم ۲۰۲۲۹ وتاريسخ ۲/۲/۸۸۲۱هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال الننية بجيزان ٢١/٩٩٢١/٢١ ي يعلن احمد كرار بوسف عن فقد دفتر اقامتىسە رقىسم ٥٨٩٦ وتارىسىخ ١٤٠٢/١١/٩ صادرة من الجبيب ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الجبيل ٢٢٠/٩٩٢٢/ ٢١/ ٢٥٥ بے یعلن عبدی جامع علی عن فقد دفتر اقامتسه رقسم ٧٩٦٧ وتاريسخ ١٤٠٢/١٠/١٥ هــ صادر من الجبيــلّ ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الجبيل ٩٩٢٢/٩٦١٥

## الى مرور الجبيل ٢٤/٢١/٩٩٢٤ الخقجى

ہے بعلن محمد علي محمد عن فقد رخصة

قيادة خاصسة رقسم ٩٨٢٧٨ وتاريسخ

۱۲۹۱/۲۸هـ صادرة من الرياض

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

چ یعان محمد صادق محمد حسین/هندی الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٤٨ وتاريخ ١٤٠١/٤/١١هـ صادرة من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكوراً الى جوازات الخفجي ١٩٥/٥٢٠

# النعيريسة

كيمان محمد محمد البشير عن فقد لوحة سيارة خصوصي دانسون ۲۸۰ سي رقم ١٤٠٢/٢/١٩ وتاريسخ ٢١٠٦٠٨٤ صادرة من مرور النمام علما بأن السيارة مشتراه من سعيد عبدالله العواد ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة النعيرية ٢٥/٢٢ عيمان عبيد محمد فهد العجمى عن ققد حفيظة تفوسه رقم ٢٩٤/٢٩١ وثاريخ ١٢٨٥/٥/١٠ من الخسرج ويرجوممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مكتب بريد الصرار ٢١/٢٥

## الإحساء

ي تقدم ألى أدارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن سلمان محمد هبسارك الهلال مفيدا أن مفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٠٦٤ وتاريخ ١٢٧٩/١/١٤ هــ سجل الاحساء قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنتية في الاحساء أو أقرب إدارة أحوال منفية لأن حيارة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبسل عسير مناحبها يعدمخالفة يعاقب عليها النظام 1407/0/44-

چ يعلن عايد عوفان الشمرى عن فقد ستمارة سيارة مازدا بوكس خصوصي السعورية رقسم ٢١١٢٢١١ صادرة مز مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء 1907/0/7497

به يعلن مقرح محمد عبدالله الاحمري عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١١٦٦ وتاريخ ١٢٩٤/٨/١١ صادرة من ابها ويرجو ممن يعتسر عليها الاتصال بهاتف ۱۰۷۲۸۸ او ۸۸۲۷۸۰ ( \fey\=/\*V43A )

أقامة رقم ٧٤٦٩ وتاريخ ٢٧/٨/٢٧ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعتسر عليها أن يسلمها مشكورا أني مؤسسة العيثان بالاحساء ٢٧٩٩٩/ ٥/ ١٩٥٦ يم تقدم لادارة الاحوال المنية في الاحساء المواطئة فاطمة ابراهيم محمد العيسي مقيدة ان يفتر حفيظة نفوسها رقم ٢٥٠٠ ٪ وتاريخ ٢١/١٩/١٤٠٠ سجل الأحساء قد فقد منها .. برجى ممن يعثر عليه ان يسلعه لادارة الأحوال المدنية في الاحساء أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها او إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليهسا النظسام

1901/0/47445 ي تقدم لادارة الاحوال المنتية في الاحساء المواطن عبدالوهاب ابراهيم محمد البثاي مفيدا أن مقتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٤١ . وشاريخ ١٣٩٢/٢/٥ سبجل الأحساء قد فقد منه . . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المننية في الاحساء أو أقرب إدارة أحوال مننية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائهما أو العبث بعدوناتهما أو إستعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام 1907/0/77990

## جسدة

وتعلن المحكمة الشرعية بالشواق لعموم المواطنسين والجهسات الرسميسة ذات الاختصاص بانه تقدم اليها المواطن مهدى بن محمد ابو الكوع العيافي السعسودي بالطبطة رقم ١٩٧٦ في ١١/١٢/٢٢ سجل الليث منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية الواقعة في الشاقة اليمانية المسماة المجادر البخله عليه بالارث من والده وحنودها واطوال اضلاعها كالتالي: من الشمال امسلاك محمد بن علي بن مصلح العيافي وشركاء طول الضلع ٧٨م ومن الجنوب قطعة هدايه لملاك احمد محمد عبيد ابو الكوع العياني وشركاء وطول الضلع ٥٠. ٧٢م ومن الشرق املاك حسن بن عبيد ابو الكوع العيافي وعبيد بن زاهر ابو الكوع العيافي يطول الضلع ١٨٤م ومن الغرب املاك عابد بن محمد بن عبيد العيافي وطبول الضلع ١٨٦م وطلبه حجة استحكام عليها والمحكمة اذ تلعن هنا ترجسو معسن له معارضة أن يتقدم بها خلال شهرين من

تاريخه واذا لم يتقدم احد بمعارضته فان هذه المحكماة ستجسري السلازم السلازم كيمان مير محمد جون محمد باكستائي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصى رتم ۱۱۰۹۳ صادرة من جدة ويرجو معنّ يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

411/11/TATYT 445 عيمان بدرالدين عبيد عباس عن فقسد استمارة سيارة رقم ١٢٠٩٣٩ صادرة من جدة ويرجو معن يعش عليها ان يسلمها مشبكوراً الى مرور جدة ا TTTT/11/TATYET



عهيعان محمد بن محمد عقيل حسينيما الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٨٥٤٥ وتاريسخ ١٢٨٩/١١/٢٥ هـ صادر من جدة ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمسه مشكورا الى السفارة اليعنية بجنة

\*\*\*\*/11/\*\*\*\* كيعلن احمد عبدالله ابومنصر عن فقد جواز سفر سعسودي رقسم ۲۱/۲۰۲۱ وتاريخ ۲۲/۲/۲۹۱۱هـ سادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات جدة ٢٢٢٤/١١/٣٨٣٧٧ كيطن ناجي غالب عمر عن فقد جواز سفر رقم ۲۹۷۸/۱/۱۸ وتاریسخ ۲۱/۱۹۷۸/۱۸ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة

TTTO/11/TATVA جيعان طاهر عيد عبدالواحد مبخسوت يماني الجنسية عن فقد حقيبة يد ويدلخلها ما يليّ جواز سفر رقم ١١٦١٤٥٥ وتاريخ ١٧ /٢/ ١٨ / ١٩٨٢م صادر من صنعاء وكذلك بطاقة شخصية يمنية ومستندات خاصة ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها للسفارة اليمتيسة بجسده ولسه مكافسأة

TYY7/11/TXTV4 وهتقتم لادارة الاحوال المنية في المدنة المنورة المواطن سلمان حمد معيتق ابوريعه السهلي مفيدا ان نفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٢٩٠ وتاريخ ٥/٩٢١هـ سجل الدينة النورة قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في المعيشة المنورة أو أقرب إدارة أحوال منية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفاتها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخلفة بعاقب عليها איבון - אדאד/וו/עדדד

## الريساض

ے يعلن عبدالسلام محمد عبدالسلام عن غقد جواز سفر طفليه معمد ومنى رقم ١٨٠٧ وتاريخ ٦ /=/١٩٨٢م صائر من الرياض ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الرياض او مكتب جريدة اليوم بالرياض ٢٥٩ /١٠٠٠ ي يعلن عبدالله ابراهيم العمار عن فقد استمارة سيارة جمس صانون م ٨٠ رقم ١٠١٠٩٨ صائرة من مرور الريساض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور الرياض ٢٥٦/١٠/٢٦ ی یعلل محمد بن ظافر بن منادی عن فقد استمارة سيارة جمس وانيت م ٧٨ رقد ١١٠١١٦ صادر من مرور الرياض ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا أي مرور الرياض ٢٩٩ /١٠ /٢٩٩

للمبرة الثانيسة ہے بطن المواطن مضيف حليض الله لاقي القرشي بموجسب الحفيظسة رقسم 17771/1-21 ١٩/ ١/ ٢٧٩ هـ الرياض سجل الرياض ّ عن رغبته في تعديل اسم جده من لافي الى رج يعلن باتيل اسماعيل يوسف عن فقد مبارك بحيث يصبح اسمه بعد ذلك مضيف حفيض انه مبارك القرشي فمن له معارضة

## عرعر ــ الجوف

عليه مراجعة احوال المننية بالرياض خلال

شهر من تاريخه ۲۹۰/۱۰/۲۵۳

وتاريسخ

ي يعلن صالح عطيه الشفق عن فقد استمارة سيارة مرسينس رقم ۱۸۸ ۲۷۰ صادرة من مرور الجوف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجوف 1729/19/17757

بعلن حبيب حمدان مشعان الشمري عن فقد رخصة قيادة عمومسي تاريسخ ۱۱۰۱/۳/۲۰ صادرة من مرور الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف ٢٤٥٢/١٩/٢٩٥١ رہے یعلن ناصر موسی حسن عکور عن فقد استمارة سيارة كريسيدا رقم ٢٦٥٢٩٧٤ موديل ٨٠ صائرة من مرور الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف ۲۲۲۲/۱۹/۱۲۲۸

### تبسوك

بي يعلن سليم مسلم البلوي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ١٦١٢٩٧٨ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور تيوك ٢٤١٤٢ / ٩/ ٨٢٩ ي يعلن سالم هويمل العطوي عن فقد لوحة سيارة رقم ١٦١٠٢٨٤ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٢٣١٤٤ / ١٠ ٨٢٠ بي يعلن شليويح مطر جريد المنزي عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ بي رقم ١٠٨٨٢٨٢ صادرة من القريات ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القريات ١٨٣١/٩/٢٣١٤٠ ے بعلن عبداللہ سعدی فائز الحارثی عن فَقَد حَفَيْظَةً نَفْرِسَهُ رَقَّمُ ١٥١٢ وَتَارِّيسَخُ ۱۵۰۰٫۸/۱۰ هـ. صابرة من سيست العلايه ويرجو ممز يعثر عليها از يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية بسبت

العلاية ١٨٣٦ ٩٠٢٢١٤٦ ي يعلن مطلق هويمل محمد العطوي عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ١٩٨٩ ٢٠٧٥ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان سلعيا مشكورا الى مرور تبسوك SATT A TTIEV

## الزلفسي

للمعرة الثانيسة ي تطن المحكمة الشرعية بالزلفي بانه تقدم اليها المواطن سليمان بن محمد الفهد طالبا حجة استحكام لبيته الواقع في عقلة بمدينة الزلفي والايل اليه بالاحساء .. وحدوده واطوآله من الشمال بيت عبدانه عَبِدَالُوحِمِنُ النَّافِي وَهُولُ الْحُدِ ٢٢.٥٠م ومن الجنوب بيت سليمان الفحام وطول الَّحْدُ ٢١.٠٠م ومن الشرق سوق نافسذ وطول الحد ٢٢.٥٠م ومن العرب شارع الساحة الاجمالية ٥٠٨٠٠ متر مربع ... قمزاله معارضة فليتقدم لهذه المحكمة

# خلال شهر من تاريخه ١٨٦٨ ٢٣٤/٢٦

يهيطن محمد بخيل الله الحارثي عن فقد رخصة قيسانة خصوصي رقسم ٢٥٤٨٢ وتاريسخ ١٣٩٨/١/٢ صادرة من مكة ويرجومعن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرود مكة ١٩٦/٢٢/٨٧٥٩

### المدينة المنورة

عيمان فهد سليمان الضويان عن فقد لوصة سيسارة مرسيستس م ٨١ رقمم ٨٠٢٨١٣ مسادرة من الدينة ويرجو ممن يعشر عليها از يسلمها مشكورا الى مرور 1AT1/19/T-V= Tind1 عجمعنن ادارة الاحوال المنتيسة بالمعينسة المتورة بانه تقدم لها المدعو عبدالسلام متند الهوساوي بطاب اضافة اسم جده هارون ليصبح أسمه الكامل بعد اضافة جده كلااتي : عبدالسلام محمد هارون

الهوساوي فمن له معارضة في اسم الذكور متقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه 144-1/c//-14/ يهتمان أدارة الاحوال الدنيسة بالدينسة النورة باته تقدمت لها المعوة هدية مصلح مسفر الردادي بطلب لضافة اسم جدها مسفر ليصبح اسمها الكامل بعد أضافة جِيمًا كَالَاتِي : هَايِسَةً مَصَلَّمَ مُسَفِّسِ الردادي ... فعن له معسارضة في اسم

### التكورة يتقعم لهذه الادارة خلال شهرمن MENTINET YEAR ASSET

الــــرس

ي تقدمت لادارة الأحوال الدنية في الرس الواطنة ليلي ابراهيم حمد العفيني مفيدة ان شهادة ميلادهما رقسم ٣٤٢٥ وتاريسخ ١ ١٢٩١٠٨ سجل السرس قد فقت منها .. ترجو ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المنبية في السرس أو أقرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الشهادة أو إخفائها أو العبث بعنوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد منتفية يعاقب عليها النظام ATE TO SYSAS

يج يعلن نايف عبيد النبيري عن فقد لوحة سپارة هايئوکس ۾ ٨٠ رقبم ١٢٤٣٤٠ ويرجو ممز يعثر عليها ار يسلمها مشكورا الي مرون الرسي ١٧٦٧٨/ ٢٥/ ١٣٨

ے بعان سلمان ساتم مفتاح عن فقت رخصة عمل رقم ٢٤٢٦ مسائرة من مكتب تعمل بشقراء ويرجو معن يعثر عليها ان يستمها مشكورا الي مكتب الععل بالرس ATT TO INTER

ے تقدم لادارة الاحوال المنفية في الرس المواطن بندر سعود الحربي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقسم ١٩٣٠٥ وتاريسخ ۱۷/۱۰/۱۷ هـ سجل الرس قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنتية في الشرس أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائهما أو العبث بمدوناتهما أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يصد مخالفة يعاقب عليهسا النظسام ATT/YO/1VIA-

#### الخسيراء

يع تعلن المحكمة الشرعية بالبكيريه انه تقدم اليها المواطن صالح الحمد التركم طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقم بالهلاليه الدارج عليه بطريسق الاحيساء الشرعي المعدود من الشمال ارض فضاء بطول أح٢٥،٥ ومن الجنوب شارع بطول ٢٦٠٥٠م ومسن الشرق شارع بطسول ٠٩,٦٠م ومن الغنرب شارع بطبول ٠ ٥٨,٥م قمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة و

مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٢٠٠٦/٢٩/٢٠٠١ ى تطن المحكمة الشرعية بالبكيريه انه تقدم اليها المواطن حمد العبدالله الدريبي طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل حوشه الواقع بالهلالية الدارج عليمه بطريسق الاحياء الشرعى المدود من الشمال حوش سليمان العفيلة وحوش عبدالرحمن العقلاء بطول ٧٦.٧٠م ومن الجنوب حوش محمد العبدالله الحميدان يطول ٢٤.٤٠م ومن الشرق بطول ١٢م مبتداء من الشمال الي الجنوب ثم ينعطف غريا بطول ٨٠,٨٠ م ثم ينعطف جنويا بطول ٢٤٠٤٠م ويحسده شارع وحوش على الدخيل ومن العسرب شارع بطول ٩٠٩٥٩م فعن له معارضة على مذا ألطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة الانتجاوز شهر من تاريخ

#### بريبده

تشرهذا الاعلان ٢٥٠٥٢/٢٩/٥٠٤

بي تعلن المحكمة الكبرى ببريده انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ عبدالرحمن الجبر المواطن صالح المعد السعوي بالوكالة عن محمد المسالح المحد الغدوثي طالبا حجة استحكام لكامل ارض موكله الواقعة في بلدة المرينسية من توابع بريده الدارجة عليه بطريق الشراء من محمد البراهيم القيعاني المحدود من الشمسال شارع عرضه ١٦ متر بطول ١٨ متر ومن الجنوب مك السعوى بطول ١٦ متر ومن الشرق ملك عبدالعزيز الجمعة بطول ١١ متر ومن العرب شارع عرضه ١٢ متر بطول ٤٦ متر فس له معارضة فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة الانتجارز شهر من تاريسخ نشر هذا الاعسلان

\*\*\*\*/17/72197 كيمان طليحي حمادي خليفة عن فقد الأ ٢٠٤/١٢ خياليّ ٢٥٨٦ مِنْ اللهُ ١٤٠٢/٤ صادرة من جوازات بريدة ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات

بريدة ۲۲۸۷/۱۲/۲۷۲۰ كيمان على بن فايز الدغيري عن فقد صك رقم ۱/۱٤٥ وټاريسخ ۱/۱۲۸۸/٤/۵ـــ صادر من محكمة بريدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة بريدة

\*\*\*\*\*/17/17114 كيطن عبدالرحسن المصد الصالح الحسن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٧٥٨٤ صائرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٢٢٨٢/١٢/٣٧٥٢ عيطن بابكر عكاشه عن فقد رخصة قيادة ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا خصوصي رقم ۲۹٤٠١ صادرة من مرور القصيم ويرجومهن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القصيسم YYA0/1Y/TYT1.

> عتمان المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد تضائها الشيخ عبدالرصن الجبس بالوكالة عن رقية العبدالعزيز الحبيب وابناء لخيه حمود وجار الله وسليمساز وخالد وعمية ونورة ومنيرة وموشي وهيله وشامه اولاد مبيرك السنيدي طالبين حجة استحكام لكامل البيت الواقع في الصوير جنوب شرق بريدة الدارج عليهم بطريق الارث من والدهم والقاسمة مع بقية الورثة المعنود من الشمال بيست عبدالرحسين الفوزان بطول ٢٠ ، ١٥م ومن الجنوب بيت محمد الهبيش ويوسف اليوسف بطسول . ٢٠ ١٥م ومن الشرق شارع بطمول ٩٠. ٩م ومن الغرب عبدالرحمن الفيسز يطنول ٨٠ ٩ ومجمسوع المناحب ٧٢, ١٤١م فمن له معارضة على هذا الطب فعليه التقدم بمعارضت لهدده المكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخه

> عنطن المحكمة الكبرى بيريدة انه تقدم الى أحد قضاتها الشيخ عبدالرصن الجيسر المواطن محسد الثنيان بالركالية عن عبدالرحمن المحد الثنيان طالبا حجسة استحكام لكامل ارض موكله الواقعة في جرية العمران من توابع بريدة الدارجة عليه بطريق المناقلة المعدود من الشمال سكة الحسر الطيئة بعرض ١٠ امتار بطول ٢٠م ومن الجنوب سليمان المعد الثنيان بطول ٦٠م ومن الشرق شارع عرضه ١٠م يطول ١٠م ومن الغرب البائع سليمان الممد الثنيان بطول ١٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لانتجارز شهر من تاريخ نشرهذا الاعلان ۲۲۱۸/۱۲/۲۷۲۰۲۲

\$-7V1/17/7VT-1

عتعلن المحكمة الكبرى ببريدة لنه تقدم الى احد قضاتها الشيخ عبدالرحمن بن مسلح الجبر المواطن غنيمان بن غنيم الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حرشه الواقع بالشقة السفل الدارج عليه بطريق الشراء من محت الحمود الربعي ومحت المسالح الربعى المحدود من الشمال ارهن عبدالله بن سهو الحربي بطول ٢٦م ومن الجنوب شارع عرضه ۵۰. ۸م بطول ۹۰. ۱۵م ومن الشرق حوش سعود بن غازي بطول ٥٠ ٤٩م ومن الغسرب أرض أبراهيسم القسراج يطسول ٢٠. ٧٤م ومجمسوع مساحتها ۱۲ م۲ امن له معارضه على هذا الطب قطيه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشرهذا الإعلان ۲۲٤٤/۱۲/۲٤١٩٧

كتفيم لادارة الاحوال المنية في محائل عسير الواطن عبدالرحمن عبدالله الشهري مفيدا ان بفتر حفيظة نفرسه رقم ١٦٤١٧ وتاريخ ٢٢/٢/٢٢ سبجل معاثل قد فقدمنه ، برجىممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المنبة في مجاتل عسير أو أقرب إ دارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أر إخفاتها أو العبث بعدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

كتقدم لأدارة الاحوال المنية في بريدة المواطن حزام سماح فاتن العميى مفيدا ان نفتر حليظة نفوسه رقم ١٢٧٤/٢٨ وتاريخ ۱۲/۷/۱/۱۷ سجل بريدة قد فقد منه .. يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في بريدة أو أقرب إدارة أحوال مبنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمقها من قبل غير مسلميها يعد مخالفة يعاقس عليها النظسام \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ے تعلن المحكمة الكبرى ببريدة أنه تقدم البها المواطن فهيد الجطيلي وكيلا عن موسى النباسي وعبدالعزيسز الخضسير واخيسه وعبدالله المشيقح طالبا حجة استحكام لكامل البكاكين الواقعة في قيصرية ابن صبيح الدارجه عليهم بطريق الشراء من بن صبيح المصدود من الشمسال شارع القيصرية عرض ٦م بطول ٩٠٠٤م ومن الجنوب بيت الطويان بطول ٨٠٠م ومن الشرق بكان حمد الصبيح اي بكان بطول ٣٠.٤م ومن الغرب بكآن عبدالرحمسن المشيقح واخوانه بطول ٢٠٪م كما ان حملية السلحية ٢٠٠١٦، فعين له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم يمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان

#### عنـــــن

APTAI/TY/YYYY

ے یعلن حسن احمد علی الزنم/یمانہ الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٢٧٢ وتاريخ ٥/٧/ ١٤٠٠هــ صادرة من مكتب العمل بعنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بعنيزة 774/37/37/77

ہے بعلن عبدالعلیم عبدالعال فراج/مصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٩١٠١٢٧ وتاريسيخ ١٩١٠٢/٢٠ ؟ ١هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة 

ہے یعلن علی عبدالرحمن الجابر عن فقد رخصة قيادة خمسوس رقسم ١١٤١؟ وتاريسىخ ١٦/٩/١٦ هــ صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنينزة

T/YE/TERTE به يعلن ممالح عبدالكريم الحركان عن نقد رخصة خصوصي رقم ۱۵۸۸ و تاريخ ١٤٠٢/٤/١٢ حسانيرة من مرور عنياة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور عنيزة ٢٤٢٥/٢٤٢١ ي تقدم لادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن محمد عبدات بن لافي المطيي مقيدا ان مفتر حفيظة نفوست رقتم ۷۲۱۸/۲۱۷ وتاریسخ ۲۱/۱/۲۸مس سجل عنيزة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في عنيزة أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بعدوناتها أو إستعمالها من قبل غير

صلحبها يعدمخالغة يعانب عليها النظام 777/75/17477 ي يعلن محمد المسالح العقيل عن فقد لُوِّحةً سَيارة داتسون غَمارتين م ٧٨ رقم اللوحة ٢٥٠٤٩٣٥ نقل السعوبية تاريخ ۱۲/۸/۱۲هــمنابرة من مرور عنيزة

الي مرور عثيزة ٢٥ ٢٤/ ٢٤/ ٦٣٦ ى تعلن الحكمة الشرعية بعنيزة أنه تقدم اليها حمد بن عبدالله الجطيلي الوكيل عن عبدالعزيز القرزعي طالبا حجة استحكام لكامل الأرض الواقعة شمال عنيزة طريق بريدة المحدود من الشمال جادة بعرض ١٠م بطول ٩٠٣٠ من الجنوب ملك السعيد بطول ١٠٤.٨٠م؟ ومسن الشرق شارع بریدة عرض ۲۰ عم بطول ۸۸م۲ ومن العرب ملك الشهوان بطحول ١٠.١٠م؟ ومجمسوع المسلحة ٥٧٥٠ فمسن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجارز شهـر من تاريــخ نشر هذا الاعــلان ۲۲۰/۲۲/۲۲۵۲

## حاث

ب يعلن حسن علي جابر عن فقد لوحة سيارة تايوتا م ٧٦ رقم ٢٧٠١٠٩٢ نقل السعوبية ويرجو معن يعثر عليهما ان يسلمها مشكورا الى مرور حائسل 7-12/1A/T122T ى يعلن عبدالله محمد مهدى عن فقيد

بطاقة عسل رقم ١٠١٧٢ وتاريسخ ۲۸/۲/۲۹۱هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا إلى مكتب العسل والعمسال بحائسل T-17 IA TIEDS ى يعلن عبيد ناصر البيثي عن فقد استمارة سيارة دائسون م ٧٨ رقسم

يسلمهما مشكورا ال مرور حائمل 1+TT . 11 . TT + T ے بعلیٰ علی صافح نامبر عن فقد سفر يمنى رقم ٢١٢٩٢٥ وتاريخ ١٠/١/١٨٨ مسادر من جدة ويرجو ممن يعش عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات حاشل او

٥٢٢٦٨٢ ويرجو معن يعثر عليهما ان

الاتمسال بهاتسف ١٩٢٢٩١٤ ( PYRITIALLY ) ى يعلن دعار خليفة غريب الشمري عن فقد استمارة سيارة دانسون م ۸۰ رقم ٩٠١٠٨١ صادرة من مرور جائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي

مرور حائل ۲۱۶۸۰ ۱۸۸/۸۸/۲۰۲۸ بي يطن سعود محمد رجاه العنزى عن فقد لرحمة سيسارة دانسون م ٨٢ رقسم ٤٠٨٨٧٢٣ نقل السعودية ويرجو مسن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور TOTAL SATITAL CLA

ے بعلن جبار حضی بریساری مندی الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٤٢٤٨ ويرجو ممن يعش عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات حائل ۲۰۱۰/۸۸/۲۱۰۰۱

ي يعلن فهد عبدالكريم الشدوخي عن فقد لوحمة سيمارة هايلمكس م ٨٦ رقم ٦٧١٨٢٩٧ نقل السعوبية ويرجو ممسن يعث عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور T-11/14/Y128A JUS

به يعلن ناصر بن دغيمان الحربي عن فقد استمارة سيارة دانسون م ٧٥ رقـم ١٧٠٢٠٥١ نقل السعودية ويرجو ممسن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى سوور 7.17/14/71221 Jila ي يعلن جمعان جويتي فابز العنزي عن

فقد جواز سفر رقم ١٦/٥١٠ وتاريسخ ١٤٠١/٢/١٥ هـ صائرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات حائل ۲۰۱۲/۱۸/۲۱٤٥١ ي تقدم لادارة الاحوال المنية أو حائل المواملن محمد نزال العنزي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقسم ٢١١١ وتاريخ ١٢٩٦/٦/١١ مـ سجل حائل قد فقسد منه .. يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في حائسل أو المرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحغيظة أو إخفائهما أو العبيث بعدوناتهما أو إستعمالها من قبل غير مساحبها يعسد مخالفة يعاقب عليها النظسام

7 - 1 / 1 A / 7 1 T V 3 ي تقدم لادارة الاحوال المنية في حائل المواطن حماد مقبل الشمرى مفيدا أن بغثر حفيظة تفوسسه رقسم ٢٥٥١؛ وتاريسخ ۲۲/۲/ ۱۳۹۵هـ سجل حائل قد فق منه .. برجی ممن بعثر علیه ان بسلمه لادارة الأحوال الدنية في حائل أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائهما أو العبعث بعدوناتهما أو إستعمالها من قبل غير مساحبها يعسد مخالفة يعاقب عليهسا النظسام 

يه تقدم لادارة الاحوال المنية في حائل المواطن سعود محمد على الشمري مفيدا أن يفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧٢٥ وتاريخ ۱۲۹۷/٥/۲۲هـ سجل حاتل قد فقد مته .. پرچی ممن یعثر علیه آن پسلمه لادارة الأحوال المنية في حائسل أو أقرب إدارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بعدوناتها أو إستعمالها من قبل غير مساحبها يعسد مخالفة يعاقب عليهسا النظسام Y - - Y / \ A / Y \ E a .

ي تقدم لادارة الاحوال المنية في حائل المواطن محمد سعيد الحربي مفيدا أن نفتر حفيظــة نغوســه رقــم ١٣٦ وتاريــــخ د۲/۲۱/۲۱ هـ سجل حائل قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المنفية في حائل أو أقرب إدارة أحوال مبنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بعدوناتها أو إستعمالها من قبل غير مساحبها يعدد مخالفة يعاقب عليها النظام T . . 2 / 1 / 7 / 2 2 2

ي تقدم الادارة الاحوال المدنية بحاسل المدعو حمود خليف غدير العلوي بطلب اضافة اسم القبيلة الشمري ليكون اسمه الكامل بعد التعديل والاضاعة حمديد خليف غدير العلوي الشمري فمسن له معارضة فليتقدم لأدارة الاحوال المسية بحائل خلال شهسر من تاریحسه

يج تقدمت لادارة الاحوال المدية محائل الدعوة ليل مصيح الشلاقي بطلب تعديل اسم الجد من نمش الى الراهيم ليكون اسمها الكامل بعد التعديل والأمساعة ليل مصيح ابراهيم الشلاقي مصن له معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المنبه بحائل خلال شهسر من تاریحسه

رج يعلن حمد بن معيثق الرشيدي عن مقد استمسارة سيسارة تابوتها م ١٠ رضم ١٢٨٧١٧ خميومي السعربية مبادرة من جدة ويرجر ممن يعشر عليها أن يسلمها مشکورا الی مروز حانسال

## الطائف والباحة

T-15/14/T120T

ے یعلن فوحان زین مشعسل العثیسی النياس عن فقد سجل تجاري رفم ٥٠ صافر من الطائف ويرجو ممن يعتر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع ورارة التجارة بالطائف ١٥/٣٨٥٥٦ عدمة ي يعلن أدمون مطانبوس معوما البناني

المنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ٥٨٠

وقاريسنخ ١٢/١/٢٠ أاهد صائر من

الطائف ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه

مشسكورا الى جوازات الطاشست TAOT/IV/TAOOV ي يعلن ورثة المثولي محبوب بن مبروك الولد عن فقد دفتر جعيظة نفوسه رقم ١٤٧٣٤ وتاريخ ١٢٨٢ ٧/١٨ مسادرة من الطائف ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المنية TATE - 15 TAY !! - 481646 به يعلن ضيف الله محمد المهدري يماني

ويوحو ممن يعش عليه ان يسلمه مشكورا ألى القنصلية البنيسة معسدة CPTS VIL CTAT ي يعلن عزيز جار الله رابع الثقفي عن فقد استمارة سيارة نقسل السعوبية رغسم ۲۲٬۲۰۲۱ وتاریسن ۲۲٬۲۰۲۱ صادرة من الطائف ويرجو ممن بمن عليها ان يسلمها مشكوراً إلى مرور الطائف

الجنسية عن فقد حواز سعر رقم ١٠٠

وتاريخ ۲۸/۱/۲۸ منابر من صعده

VELL'AL! LAVA ے یعلن برویسنز شوہری باکستانسی الجنسية عن مقد اقامة رقم ١١٩٦٥ آ وتاريخ ٢٧/ ١٤٠١/٤ صادرة من جدة ويرجو معن بعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ١٩٩٤٨ ١٧١ ٢٨٢٧ ي يعلن محمد اسلم باكستائي الجنسية عن فقد القلمة رقم ١/٦١٩٩٣ وغاربح ٢٧/ ١/٤ ١/٤ هـ معادرة من جدة ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ١٩٩٤٩/١١٨/١١٨٤ ى يعلن سعر محمد عبدالعزيز الغامدي عن فقد ورقة معايعة بالسم مؤسسة الخرطوم بجدة لسيارة رقم ٢٢٢ ١٠٠٠ نقل السعودية وتاريسخ ٢٥٠/١/١٠ ١٤ مسادرة من جدة ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمهما مشكورا الى مرور الباهمة

3=FFF\VF\T\$AT ي يعلن حمين الحمد حسين الطارع عن فقد رخصة بمل رقم ٢٧٦ه عام ١٢٩٩ مسادرة من الطائف ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العسل بالطائف ١-٢٨٤٦/١٧/٣٨٨ وفد من الامارات

يتوجه للجزائر

غادر أبو ظبى في ساعة مبكرة

من صباح امس السيد عبدالرحمن

الجروان وكيل وزارة الخارجية

بدولة الامارات العربية متوجها الى

الجزائر على راس وقد لحضيور

اجتماعات المجلس الوطنسي

الفلسطيني التي تبدأ هناك اليوم .

العربية في اجتماعات المجلس

انطلاقا من الحرص على دعم

القضية الفلسطينية ومساندة

الشعب الفلسطيني في نضالب

العائل بقيادة منظمة ألتحرير ممثله

الشرعى الوحيد .

وتأتي مشاركة دولة الامارات

ابو طبی ـ ق.ن.۱ :

الجميل برفض \_ تتمة ٠

واضافت ان المواطنين اللينانيين في هذه المناطق سيعطون (هويسآت)

والجدير بالذكر ان سعد حداد الذى بقود ميليشيات يدعمها الكيسان الصهيوني منت حرب علمسي ١٩٧٥ و١٩٧٦ في لبنان كان قد اعلن ما يسمى ( دولة لبنان الحر ) في شريط يمند علَّم طُولَ الحدود اللبنانية ويبليغ عرضه سبعة كيلو مترات تقريباً .

وكان وزير حرب العسدو الاسرائيلي المستقيسل قد هدد مؤخسرا يوقسف المفاوضيات مع لينان وسيحب القوات الاسرائيلية من طرف واحدد بحيث تُحتَّفُظُ بِمِنْطِقَةً تَمِيَّدُ الْ50 £ كَيْلُو مِثْرًا فِي عمق الأراضي اللبنانية مع اعطاء قوات سعد حداد وضعا خاصا لتولي مهام حفظ الامن في جنوب لبنان .

اجتماعات ساذنة \_ تتمة حول العمل العربي الموحد من مقررات أما على السلحة الدولية قان السيد

بُوجِهاد يَقُول « ان البحثُ يجري بشأن معالتم وطبيعتة التحبرك السبيات ومجالاته حول المواقف تجاه المبادرات والشاريع الطروحية للسيالم ف

وحول سؤال عن رأيه في سقوط وزير الحرب الاسرائيلي السابق ارييل شارون المرب الاسرائيلي السابق ارييل شارون وتعيين السفير ألاسرائيلي في واشنطن موشيه ارتيز »بديلاله .. قال السيد لبوجهاد ، أن الجريمة الأخيرة التي ارتكبتها الادارة العسكرية الاسرائيلية ضد الشعبين اللبنائي والفلسطينسي ابتداء من ٤ يونيو الماضي هي جريه أخلاقيسة تحمسل الادارة العسكريسا الاسرائيلية ككل عبء أوزارها . . .

واضافء ولقد لرادوا ان يجعلوا من شارون كبش محرقة لانقساذ رؤوس مجرمين اخرين وفي طليعتهم مناحيم بيغن واكننا لا نعتبر ان هذا لمنا كافيا ولا يد من سقوط جميع أعضاء الادارة العسكرية الاسرائيلية الثين قاموا بكل المجسازر ضد شعبينسا الفلسطين واللَّبِنَةِيَّ والتي كَانَت مجزرة صَبراً وشاتيلا أحداها « -

اکثر من ۱۵ ـ تتمة

مدرعة و ٨٤ عجلة مختلفة بالاضافة الر ٤١ شفلا واربع فاشطات وراجمة صواريخ ولحدة اضافة الكميات كبدة من الاسلحة والتجهيزات المختلفة واضاف المصدر ان عدداً كبيرا من هذه ألمعدات والتجهيزات قد غنمتها القوات العراقية وهى صالحة للاستعمال

واكد الصدر ان الحسائر الكبير لتى تكيدتها القوات الايرانية كأنت بمثآبة انتحار كبير لقواتها وحذر من ان ايران ستمنى بعزيد من الحسائر و ملة اصرارها علىمواقفها العدوآنية

مظاهة بريطانية مهذ سياسكة الانفاق العسكرى

وطلبة بريطانيين بمظاهرة ضد

سياسة الحكومة البريطانية في

مجل الاتفاق العسكري وخطة

حلف شمالي الاطلسي (تاتو)

ينشر صواريخ نووية امريكية في

وشكل الطلاب حاجزا بشريا

امتدمن مقر البرلمان البريطاني الي

جسر ويستمنستر ووزارة الدفاع

البريطانية وحتى مبنى وزارة

وجاعت المظاهرة امس الاول

في اليوم الذي هلجمــت فيهــا

رئيسة الوزراء البريطانيسة مرغريست تاتشر سياسسة حزب

العمال البريطاني المعارض حيال

وابلغت مؤتمرا للشسية

المناصرين للحرب المحافظ عقد في

بلدة يورينماوث الواقصة آلي

الجنوب الغربي من هنا ان رفض

الحسزب المعسأرض لسياسسة التسليسح النووي هو امسر

شائن .. وان حرب العمال يريد ان يتخلىعن شركائنا الامريكيين

وينفس الوقت يريدهم ان يدافعوا

وحذرت من انه اذا قبل طرف

واحد من القوى الإعظم التخليعن

التسلح النسووي فان الطسرف

الاخر سيصبح أكثىر عرضية

وقارنىت رئيسىة السوزراء

البريطانيسة بسين الاتحساد السوفياتسي والحسكم الالمانسي

النازي عندما قلت لو أن الحلقاء

واجهوا في الثلاثينا صواريخ اس

اس ٢٠ النووية السوفياتية في يد النازيين . . هل كان يمكن اعتبار تلسيم هتار السلطة الكاملة على

مثل هذه الاسلحة الاكثر فظاعة

الوزراء البريطانية افضت يسبل

من التلفيقيات يشيان الخطير

العسكري السوفيتي لكي تبرر

مقترحات الرئيس ريغان بلخلاء

وصرح السيد حسن السديدي

المعير التنفيذي لجمعية الهللال

الاحمر القطري وممثلها في هذه

الندوة بان الجمعية ستتقدم خلال هذه الندوة ببحث مفصل عن تجرية

الهلال الاحمر القطري في مكافحة

التبخين مشيرا الى أن جمعيات

مكافحة التنخين في النول الخليجية

والمنظمات والمؤسسات المهتمة بهذه

الظاهرة في الدول المعنية ستشارك

ي تقدم الى ادارة الاحوال المنية في البلحة

المواطن علي محمد راشد الغامدي مفيدا ان شهادة ميسلاده رقاح ١٢٧٢ وتاريسخ

٦/ ١٣٨٨/٤ سجل الباحة قد فقد منه .

يرجى معن يعشر عليها أن يسلمها لادارة

الأحوال المنية في الباحة أو اقرب إدارة

لحوال مننية لأن حيازة هذه الشهادة أو

إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها

من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب

عليها النظام ٢٥٤١/١٧/١٩٨٢

يج تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطأثف المواطن عابد عبيد ضيف اللب

السعدي مفيدا ان نفتر حفيظة نفوسه رقم

۷۷۸ ۹ وتاریخ ۱۱٬۲/۱۱/۱۸ سجل

الطائف قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر

عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في

الطائف أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن

حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث

يمنوناتها أو إستعمالها من قبسل غسير مباحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

ے یعان قبریال نجوك لوال سودانے

الجنسية عن فقد بطاقة تصريح اقامة رقم

٥٠٨٠/م وتاريخ ٢٠/١١/١٠ صادرة

من الطَّانف ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف

ي تقدم لادارة الاحوال المنية بالبمام

المواطن فيصمل عصر محمد علي الاقندي

العبدالهادي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۰۷۱\$ تاريخ ۲۷/۱۱/۹۹هـــ

سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعشر

عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان

حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث

بمدوناتها أو استعمالها من قبسل غسير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

TAOY/YY/TAOOT

TAOT/IV/TAGGG

ورد الاتحاد السوفيتسي على كلمة تاتشر بلقول ان رئيس

لاغراء العدوان .

امرا اخلاقيا .

التسليح النووي .

التعليم

اوروبا الغربية هذا العام.

خطة تطلق عليها اسم (خيار الصفر ) تدعو الأتحاد السوفيتي الى ازالة كافة صواريخه النووية من طراز اس اس ۲۰ من اوروپا الشرقية مقابس تخليها عن برنامج لنشر صواريخ نووية من طراز بيرشنغ ٢ وكرور في اورويا الغربية في وقت لاحق هذا العام . وقد رفضت موسكو الخطسة الامريكية وعرضت عوضا عنها

تقليص عدد الصواريسخ السوفيتية في اوروبا الى الحد الذي تملكه من بريطانها وفرنسا. جنبلاط الرئيسيين .

جنبلاط يحضر افتتاح . الوطنــي الفلسطيني

عمان ـ أ ف ب : علم في العاصمة الإردنية ان وليسد جنبسلاط رئيس الحسزب الاشتراكى اللبنانى غادر عمان امس متوجها الى الجزائر حيث سيشهد افتتاح اعمال المجلس الوطني الفلسطيني البرلمان التي ستبدأ اليوم الاثنين .

ويرافق وليد جنيلاط خاصة مروان حماد الوزيس اللبنانسي السابق واحد مستشاري وليد

اجتماعات وزراء الاعلام الخليجيان تعقد بالامارات

يراس الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس الوزراء ورير المارجية وريسر الاعسلام الكويتي وفد بلاده لاجتماعات وزراء آلاعلام في دول الخليسج العربية التي ستعقد في دولة الامارات العربية المتحدة يومي ٢١ و٢٢ مارس المقبل .

كما يراس الشبيخ ناصر محمد الاحمد وكيل وزارة الاعلام وفد دولة الكويت لمؤتمر وزراء الاعلام العرب الذي يعقد في تونس في الثامن عشر من الشبهر القادم .

وصل الكويت قبل ظهر أمس السيد لوثر شبيت رئيس وزراء بادن فورتسبرج الالانية ونائب رئيس الاتحساد الديمقراطسي

الزيارة محادثات مع الشيخ صبياح الأهميد نائيس رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي ومع وزيري التجارة والتربيسة جاسم المرزوق والدكتور يعقوب الغنيم تتنباول سيل تقويسة العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الكويت وولاية بادن ـ احد

الكويت وولاية بادن الألمانية

تستغرق يومين. الكويت بتناول فيه نتائج زيارته وسيجري السيد شبيت خلال ومبلحثاته في الكويت.

أهم المراكز الصناعية في المانيا ــ بالأضافة اليبحث التعاون بين البلديان في مجال العلوم السيحسي في ريارة رسس وسيعقد السيد شبيت مؤتمرا صحفيا اليوم قبيسل مغادرتسه

تقوية العلاقات التجارية بين

هذا ويرافق السيد شبيت وفد من رجال الأعمال والاقتصاد في الولاية المذكورة .. ومن المقرر أن يقابل السيد شبيت حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراءه

بسشا متدا ارحمز الرحيم

" من أجل مساهمة أفض للقطباع الخاص يف التنمسة

إنطلاقامن المسئولية الكبرى لمجاس الغيف السعودية تجاه خطط التنمية بالمملكة ودورالقطاع الخاص نحوها ، فإن المجاس يسعده ان يعلن لرجال الأعمال عن عقد..

# المؤتمرالأول لرجال الأعمال السعويين

والذى يعتبرالحدث الأول من نوعه، يلتقى خلاله كافة فئات المجمّع التجارى والصناعى وللزراعى وليشارك يضمنا قشاته كبارالمستولين من وزراء ورؤساء المؤسسات العامة وغيرهم.

ومن أبرز اصرف هذا المؤتمرا لكبيد :

أولاً : التأكييعلى أهمية دورالقطاع الخناس في تنفيذ برامج البنفية ومعا لجية المعوقات التى تواجه فى تمقيق ذلك .

تطويروتنمة الغدات الذائة للقطاع الخاص وويسائل تحقيقها . وقد تقرى عقد المؤتمر بالدمام خلال الفتق من:

بفندق الظهران ۲۷ - ۲۹ جمادی الأولی ۱۲۰۳ ه الدولى الموافق 16 - 12 سارس 1417م

والمجاس يسرُّه دعوة السادة رجال العُعمال بالملكة لحضودهذا المؤتمل لهام والمشاركة إلايجابية في أعماله ، وعلى السادة الماغبين في الاستراك الا تصال بالغرضة التجارية الصناعية بمنطقتهم.

للحصولب على الإستمارة المعدة لذلك ولتمام إجراءات التسجيل.

لمزيدمن المعلومات عن المؤتمريكن الديصال بكل من:

الأصان لمعامة لمحاس لعرف لسعوديّ / الرياين-هانت / ٤٠٤٠٠٤٤/ ٤٠٥٤ (١٠) مَلَكُس ١٠١٠٥ تجاريّ أسرى عَرَفِهُ بِحَارَةِ مِصِنَاعَة لِمِنْفِيةِ / الرمام - هاتف ١٠١٦٤ / ٨٣٢٥ (٣٠) كلكس ٢٠١٠٨٦ شمر اس محسب والدولي لنوفسيق

مجلس لغرف لتجاري الصناعية . الراين

#### اورويا من سائر القذائف النووية متوسطة المدى . وتقترح الولايسات المتحدة ضد استقلال وسيادة العراق .

ندوة خليجية بالبحرين لكافحة التدخين الدوحة ـ ق ن أ : تشارك جميعة الهلال الاحمسر القطرى في النبوة الطبيعية الثانية لمكافحة التدخين والتي ستعقد في البحرين خلال الفترة من ٢٦ ـــ٢٨ من الشهر الجاري تحت رعايـة رئيس الوزراء البحريني سمع الشيخ خليفة بن سلمان الخليفة .

وستناقش هذه الندوة التسي تنظمها جميعة مكافحة التدخين في البحرين موضوعات عدة تتعلق بمحارية هذه الظاهرة والعمل على

#### الطائف والباحة

ے بعلن احمد محمد ناصر یمانی الجنسیا عن فقد رخصة عمل رقم ١١٧٥٥ وتاريخ عام ١٣٩٨ صادرة من الطائف ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ١٨٥٤٨/١٧/٢٨٥٤٨ ي يعلن مستور علي السواط عن فقد رخصة قيادة عموميّ رقم ١٢٥٨ وتاريخ ١٤٠٠/٤/١٦ حمادة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

مرور الطائف ٥٠ ١٥/١٧/٨٨٨٢

يه يعلن مصلح بركي السواط عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ۲۷۹۷ وتاريخ ۱۲۹۸/۲/۲۱ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٥٥١/١٧/٢٨٥٩ ي يعلن سعد براك السواط عن ققد رخصة قيسادة عمومسي رقسم ٨٤٣٣ وتاريسخ ١٤٠٠/٤/١١ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

مرور الطائف ٢٥٥٨/١٧/١٥٨٢ چ بعان احمد جابر فائع عسيري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢١٥ وتاريخ ٥/ ١٣٩٨/٥ صادرةً من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٥٥٨/٧١/٢٥٥٢

يج تقدم الى أدارة الاحوال المنبية في الطائف المواطن عبداللك حسن عايض النبيتي مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٢٨٧٥ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١١ سجل الطائف قد فقد منه ،، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المننية في الطائف أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيارة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بعدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 7533\V/\30A7

الربسيسان : شايع الستين مقابل الاجتزالة بهند 1917/2/27.09

حَمِيرِعِشَيْطِ: وَلَيْهِ اللَّهُ فِصَلِ سَعَلَ عَاشَرَالْمُعِيفَ عَلَى الْمُعِيفِ عَلَيْهِ اللَّهِ مستد، 1948م و 19

يربيه: شارع الخبيب، مقادل محاكم القصيم عنيّه : الحلد عمارة الجعيمان " - الدورالأول

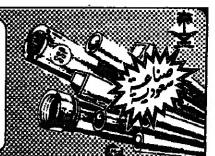
المدينة المنوية : شايط لهنين بجوارم للصيراته إيهاب منكة المكرمة : شارع الدنين دعمارة المعلم المبمعقء الشارع العام مقاط مطنهنون أمامى الجبيل : تنوجه . الاستياط بدا بكاليانية بين أنتاج العام بمارة الكايد ت اداره ٥٢٠٠

الرس: شاج القدس ـ مقابل بنك الرياض الجديد 

الزئفي: خارع نلدينة، مشروع القدس التجسابي سعده ١٠٢٥ ع

الطائف: خاروالدادالدي الرب مستخفياتات سند : ۱۹۸۸۸ ۷۳۱۱۸۸۸ تبوك : شايع المدينة،جوارمشد مناهفاة ت: ١١١٠ ١٤

الاحساء - الهسفوف أول شارع الحداديث ت ١١٤٠٥



التنرخة السعودية لاناييب الصلب المدودة SAUDI STEEL PIPE COMPANY Ltd.

الطلب الأفايب السعوديّ من المحالي الأوليدية : ١٠٥٠ - ١٦٠٥٠ من المطلب الأفايب السعوديّ من المحالية الم

إحدى شركات الربعت والعهار





مصيفنا والفيروزي

إن الصدق في القول ونضبج الفكرة وعملق المعرفة من

المقومات الإساسيسة لخلبود

وبقاء الفكر والإدب اضافة الى

معرفية المدارس النقديية ..

ولكن الملموس والمنشسور في

معظم الصحف والمجلات

المحلبة لا يمثل مرحلة صحية في حياتنا الفكرية من البعض

الَّذِينَ لَهُم دور سلبي في اظهار

الوجسه المشرق للفسكر

السعودي . احدمتم اسمت

ماجد فيروري كتب في جريدة المدينة المنورة الصادرة يوم

الاربعياء ٥/٤/٣٠٤١هـ في

ملحق كل الفنون .. عن كتاب مصيفنا الكتساب السنبوي

الذي تصدره لجنة الاعسلام

والنشر بجمعيسة الثقافسة

والقنون فرع الطائف . والاخ الفيروزي لا يمثسل - مع

الاستَّفُ - التدور الحقيقتي

فقد كتب عبارات خالية من

الاصول المتبعة في الكتابــة .

كتب بتحامل دون جنل وحوار

الكلمة المطلوبة وقداسة البقد ان

التلاحم بين الكاتب الملتزم وبين

النص المنقود شيء مطلوب ايها

الاخ الناقب الجديب عفسوا

يافيوزي حتى يكون الحسوار

المجدى والجدل المقنع والبعد عن

مرحلة العدم الثقافي .. وحتى

نشرك القارىء معنا فيما كتبه

الاخ فسيروزي نوضسح بعض

قال : اثر البعض ان يكتب

اكثر من موضوع ويقدم

الموضوعسات وكأن فرع

الجمعية خلا من الكتاب برغم

علمى بقدرة بعضبهم وجمال

واقول للاخ الناقد من هولاء

البعض وما هي الموصوعات . .

لماذا لا تقسوم بنقسد هذه

الموضوعات نقد العاهم الواعى

يطرق عقلانية مترنة حتى نقبل

هذا الرأى او ترفضه ولماذا هذا

الرأى يون وضع النقساط على

الحروف وكيف تكنب نفسك مرة

اخرى وتقصول ايضما جاءت

الموضوعات المكتوبة لنسوبسي الجمعية - غادا لا

توضع لنا اوجه الضحالة ل

انك لم توضح لنا خطسا

منهجيا او مطبعياً او غير ذلك

انما تقول وتهرف بما لا تعرف

والقارىء لك يريسد حقائسق

وتوضيح اخطساء لا كلام لا

أوردت خطا مطبعيا واحدأ

تقلته من صحيفة الاخطاء

فقط فهل هذا نقد يستند على

المعرفة والتعامل مع الابداع

الفني على خارطة الواقع -

وكماً قلت ـ عدم ادراك معنى

واقلول أك ما هو معنسى

الاعلام ايها الخبير والعلامسة

ارجوك بلنا على معنى الاعلام

حتى نتبعه وننفذه حرفيا منك

لانريد اطلاق الكلام على عواهنه

نريد اشياء تفيد .. ولعلمك ان

المشرف على هذا الكتاب لديه

تجرية طويلة في مجال التآليف

والكتابة في معظهم المجلات

المختصة والصحف المطية وان

من يسبح دون معرفة اصول

السباحة مصيره الغرق والموت

فهل تملك وسيائل السبلحة

الإعلام في هذا المجال ،

يفيد ولا يقدم ولا يؤخر .

هذه الموضوعات

التقاط التي نكرها ونناقشها

للناقد الواعي .

هسزة فسي

الاتحاد السوفياتي

جولدن كولورادو ــ رويتر ــ

ذكرت هيئسة المسح

الجيولوجي الاميركيسة أن هزة

ارضية قوية وقعت في جزء من

وقلت ان الهزة تركزت علىعد

وبلغت قوة الهزة التي وقعت

وقال متحدث انها اقوى هزة

تقع في المنطقة منذ الهزة التي

وقعت في تشرين الثاني نوفمير

١٩٧٨ حَيثُ بَلَغْتَ قُوتُهَا ١٩٧٨

يسبب السرعة

انقلبت السسارة

وحدثت الوفاة

لقى شاب حتفه عندما انقلبت ب

وقد علىق الأستساد مماليح

سيارته في أحد المسارف الرئيسية

ىرجة علىمقياس ريختر .

كتب - عبداشالقنير:

في الساعسة ١٤٠ بتوقيست

جرينتش ٦.٥ درجة علىمقياس

نحو ٨٠ كيلومترا شرقي طشقند

بالقرب من الحدود الصينية .

أسيا الوسطى السوفياتية .

🔲 الكويت : ١٠٠ فلس 🗀 قطر : ريال 🗀 الامارات : برهـم 🔲 البحرين : ١٠٠ فلس 🗋 العراق : ١٠٠ فلس 🗖 مصر : ٢٠ قرشا 🗌 تونس : ١٥٠ مليما 🗋 الجزائر : بينار 🗋 المغرب : برهم . ويقية الدول الاهريقية : ء ما يعادل برهـم مغريـي ، 🗖 اليمين : ريال 🗖 الارين : ١٠٠ فلس 🗖 السودان : ١٠٠ مليم 🗖 سوريا : ليرة 🗖 لبنان : ليرة 🗖 فرنسا : ٣ فرنكات □ أمريكا : دولار □ بريطانيا : ٤٠ بنسا □ بقية دول السوق الاوروبية الشتركة: و ما يعادل ٢ فرنكات فرنسية ٥ .

الإستقراك السنسوى ففع رسال

## الآغا خان رفض دفع الفدية .. وشيرجار مازال مختطف

أعرب رجال البوليس النين يقومون بالتحقيق في اختطساف ، شيرجار ، اغلى جواد في العالم عن قلقهم يوم السبت وطالبوا المختطفين باقامة الدليل على ان الجواد لايزال على قيد الحياة . وقال الضابط جيمس مورفي الذي يتولى التحقيق • انني سأظل اشعر بالقلق على حياة شيرجار ما لم يظهر مختطفوه اذ ينبغى ان يتصل بنا المختطفون مرة اخرى ويقدموالنا الدليل على أن الجوآد لا

وكان جيمس مورفي قد اوضح يوم الجمعة الماضي ان المكالمات الهاتفية التي اعلنت موت د شيرجار ، والمكالمات التي تقيد بتخفيض الفدية من مليوني جنيه استرليني و حوالي ٣ ملايين دولار ، الى · ٤ الف جنيه استرليني « حوالي · ٦ الف دولار ، ليست

ولم يأخذ البوليس في اعتباره سوى المكالمة التي طالبت صباح امس الاول عن الفدية الاولى وان المكالمات الاخرى لم تكن الا نوعاً

وقد بآءت عمليات البحث التي قام بها رجال البوليس يوم السبت الماضي في تيناج في مقاطعة جآبواي « غربي ايرلندا ، وقد جرت عمليات البحث في هذا القطاع على اثر معلُّومة اللت بها احدى

واوضحت جمعية مربى الجياد الايرلنديين التي وعنت بنفع مكافأة كبيرة • مبلغ من خُمسة ارقام ، مقابل الحصول على أية معلومة هامة عن ، شيرجار ، ان حوالي ١٢ شخصا اتصلوا بالمقر الدائم الذي اقامته ولم يقدم اي منهم معلومات هامة .

وقد اعطي شين باري مدير الجمعية مواصفات الجواد و شيرجار و حتى يتمكن من يلمحه من الايرلنديين من اخطار البوليس واوضح المدير أن الجواد الشهير كان بنى اللون له نيل اسود به علامة بيضاء على الجبهة والجانبين « اسفل الارجل «

ولم تعرف اي معلومات اضافية عن المفاوضات السرية المحتملة التي قد تجري بين ممثل اغا خان الذي يمثلك سنة من بين ٤٠ سهما التي قسم اليها ثمن الجواد والمختطفين حسيما نكرت صحيفة • نيلي

وقد اعرب اغا خان رسميا عن معارضته لنفع الغنية الا أن بعض المحققين اشاروا الى وصول مكالمتين هاتفيتين من جيرمي ماكسويل المليائير الذي ابدى موافقته على نفع القدية .

## أسوأ عاصفة ثلجية تشهدها نيويورك منذ ٣٦ عاماً

نيويورك ـ كونا ـ بدأت العاصفة التلجية القوية التي ضريت الاجسزاء الشمالية الشرقية من الولايسات المتصدة بالانحسار فيما اعلن مسئولون امركيون ان المطارات الرئيسية الثلاثة في ولاية نيويورك استأنفت رحلاتها صباح امس بعد توقف اضطراري دام قرابة يومين .

وقد أنت العاطفة التي وصفت بأنها أسواما شهدته نيويورك خلال ٣٦ عاما الى مصرع ٢٥ يحارا على الاقل سبيب انقلاب الغواصة الكهربائية التي يعملون فيها مقابل شاطىء فرجيتيا امس

وتمكن رجال خفر ألسواحل من انتشال ٢٤ جثة لهؤلاء وانقاذ ثلاثة حتى الان وما زالوا يبحثون عن تسعة بحارين اخرين مفقودين من طاقم الغواصة المخصصة لنقل الفحم التي تملكها شركة النقال

الوجهات التي كانوا يقصدونها منذ بعدظهر الجمعة الماضية عندما انت العاصفة التلجية التي هبت على تسع ولايات شمالية شرقية من الولايات المتحدة الى محاصرتهم داخل هذه المطارات . وتبسنل الجهات المختصة في

وقال المسئولون ان مطارات

لاغواربيا وكينيدى ونيسوارك

ستستأنف عملها هذا الصباح

بتوقيت نيويورك بينما يتوقع ان

تستأنف مطارات واشنطن ويلتيمور

وفيلادلفيا ويوسطن عملها ايضا .

ليلتهم الثانية اول امس في مطارات

نيويورك بانتظار طائرات تنقلهم الى

وقضى حوالي ٨٠٠٠ شخص

الولايات المنكورة جهودا جبسارة لازالة الثلوج واستثناف خدمسات النقبل بأنواعها في كافية المن الرئيسية الواقعة ضمن مسار العاصفة التلجية الذي يبلغ طوله حوالي ١٠٠٠ كيلومتر .

## أخب المواطن: تعاون معنا --

ستدالأقساط المستحقة عليك تعط الفرصة لمواطن آخر يستفيد بالمعرض معتحيات صندسق التنبية العقارية



# مستولوالسحية يجمعون للتحفير لأسبوع السجرة

## شهادة طبيب عن المذابيح

الجزائر - كونا -كشف طبيب كندي يدعى جيانو كريس عن ما ارتكبه الصهاينة بحق الفلسطينيين واللبنانيين من المجازر التي أوبت بحياة الكثير منهم في المدن اللبنانية التي تعرضت للغزو الصهيونسي للبنسان كصيدا

مقابلة اجرتها معه وكألة الانباء الجزائرية بمرارة عن الاثار التي خلفتها انفجسارات القنابسل الفوسفورية والانشطارية من تنمير للمستشفيات التسي يعاسج بهسا الجرحى . وما التهمته النيران من خزانات الوقود الى جانب المرضى النين احرقتهم القنابل الفوسفورية في المخابىء والخنائق الضخمة مخلفة وراءها الجثث والحطام .

وروى الدكتسور كريس قصة اسرة نبحت من قبل جنود الاحتلال الصهيوني كما تحدث عن المعاملة اللاانسانية التي كان الاسرى يعاملون بها دون رحمة اوشفقة ، وقال الطبيب انه كان يعطى للسجناء في القناء ثلاثة اكواب من الماء في اليوم كما كان رغيف الخبز يقسم على خمسة اشخاص مرتين في اليوم وكان من يطالب بكمية اضافية من الماء يتعرض للضرب والشتم من قبل الجنود الصهاينة . واشار الطبيب الى أن العديد من

بجراحهم ويسبب سوء المعاملة التي تعرضوا لها ،

# حريق بدار سينما

لقى آكثر من ثلاثين شخصا مصرعهم ق حريق شب امس في لحد دور السيثما ق مبيئة تورين شمأل ايطالياً واصب عَشرات اخريـون من بـين اكثـر من خسّمائة شخص كانـوا يتواجـدون ساعة اشتعال الحريق ، ونكرت وكالة الأنبآء الإيطلية ان معظَّـمُ الضَّحابِـا من الشبِّــابِ وان يعضهم قد يكون توفي اختناقا اثناء

وتحدث الطبيب جيانو كريس في

السجناء اسلموا الروح متأثرين

### حادث مرورى في الحسو

لقى ثلاثة اشتخاص مصرعهم اليوم من جراء اصطدام طائرتين صغيرتين في هاسيرنج بالمانيا الغربية وقال البوليس ان الطائرتمين قد سقطتا الى الرض واحترقت إحداهما ء إلا أن سبب الحادث لم يعرف حتى

# في إيطاليــا

متزايدا لعرض ضخم ويجسري عرضيه الرثيسي وهو استعراض مدارس رقصة الساميا في شارع مغلق تحيسط به المنصات والمقصبورات فان مطاهر الكرنفال في السلفادور او اوليندا لاترال تحتفظ بطايعها التلقائسي الفوضي والرحام في محاولة الفرار بعد تراكم الدخان الكثيف -

عقنت اللجنة التنفينية لأسبوع الشجرة السابس بالنطقة الشرقية صباح امس الاول بعقر امارة المنطقة الشرقية برئاسة نائب أمير المنطقة الشرقية الشيخ تركى العطيشان ويحضور الاستاذ زايد فهد السكيبي رئيس بلنية منطقة الدمام ومندوبين عن المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية والرئاسة العلمة لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية ومصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية والمديرية العامة للشئون البلدية والقروية وفرع وزارة الزراعة والمياه بالمنطقة الشرقية وشرطة المنطقة الشرقية وقد قررت اللجنة التنفينية في اجتماعها الاخير بتحديد بداية اسبوع الشجرة السادس حيث بيدا بمشيئة

الله صباح يوم ٢٠/٥/٢٠هـ برعاية صاحب السمو الامير عبدالمحسن بن جلوي أمير المنطقة الشرقية ويستمر لغاية ٢٤/٥/٢٠٤ هـ حيث سيقام الحفل الختامي لاسبوع الشجرة السابس بعلعب رعاية الشباب بالدمام بتشريف أمير المنطقة الشرقية سيتم خلاله عرض المعدات والاجهزة واستعراض عام للكشافة والطلبة والمدارس التي ساهمت في المشاركة بالاسبوع

ويقوم سموه بتوزيع الجوائز التقديرية والكؤوس .. ويأتي تقديم اسبوع الشجرة نظرا لبدء اسبوع المساجد على مستوى الملكة والذي سبيداً في ١٣ . ١٠ /٥٠ ١٤هـ. وقد ناقشت اللجنة التنفيدية الامكانيات والمساهمات من الشركات والمؤسسات العاملة يُر المنطقة الشرقية في عمل الملصقات والكتيبات الارشادية حول طرق الزراعة وأهمية الشجرة يالاضافة الى أمور تتعلق بتنفيذ الاسبوع في معن المنطقة الشرقية . وفي تصريح خاص لليوم مع الشيخ تركي العطيشان نائب أمير المنطقة الشرقية عن اسبوع الشجرة السابس

انه يتوقع نجاحا كبيرا لاسبوع الشجرة السادس بفضل جهود المسئولين والمواطنين وحرصهم على زرع اكبر كمية مّن الاشجار ومشاركتهم الفعالة في هذا الاسبوع الحيوى الذي يساهم في اضافة مساحات خضراء ألى المنطقة الشرقية لتبعث في النفس الشّعور بالارتياح والاطمئنان وأدعو انه أن يوفق العاملين بهذا الاسبوع وان نرى منطقتنا جميلة ورائعة في انتشار الاشجار والزهور في كل مكان.

## البرازيل في حالة شلل لمدة خمسة ايسام

ريودي جانيرو - ا ف ب -يؤدي كورنفال البرازيل الذي اقيم يوم السبت الماضي – وهي احتفالات ضخمة للعمروض الشعبية والفوارق الاجتماعية الى توقف النشاط تماما لمدة خمسة ايام في البرازيال اكبس دولة « ١١٩٦٥ كم٢ » واكثرهــا ارْبحامــا بالسكان « ١٢٠ » مليون نسمة واقسوى دولسة في

يرمز الى كرنقال البرازيل لفترة

ولكن انعدام تنظيم هذه

الاحتفالات خلال السنسوات

الاشيرة وعمليات الهجوم المسلح

على السائمين واستغلالهم دفع

عددا متزايدا من الزوار سنويا الي

اكتشاف الكرنفالات الاخرى لا

سيما كرنفال باهيا واوليندا في

السلفادور في اقصى شمال

وحين التخذكر نفال ريو حخلال

وفي السلفانور يرقص الناس

السنسوات الاخسيرة - طابعسا

امتركا اللاتينية . ويالنسية لعشرات الالاف من السائحين الذيسن يتدفقون على البرازيل في هذه الفترة من العام ظل كرنفال ريو والاستعسراض الشبهير غدارس رقصنة الساميا في احد الشهوارع الكبرى للمدينة

بالسيقان ويحمسل السراقصون مظلات صغيرة تحسل جميع وينتظر وصول ثلاثين السف

بانكول ـ اف ب:

أعلن مكتب مكافحة المخدرات في

مان كوك امس « الاحسد » أن

شیانج مای علی بعد ۷۹۵ کیلو

غقد اختبأ خمسون من رجال

اليوليس دلخل الغابة ومن ثم

فلجأوا لاو سوعلى رأس قافلة

متر، شمالي بانكوك .

الفرقة الموسيقية . وفي اولنيدا في المناطق المحيطة « بريسيف » يجر الموسيقيون سيرا على الاقدام الراقصين في الشبارع على نغمسات « فزيفسو » وهي رقصة من شمال شرقسي البرازيل مختلفة عن الساميا وتقوم هذه الرقصة على حركات

ساتح اجنبسي هذا العسام الي في الشوارع حول سيارات نقل مزودة بمكبرات للصوت ويبلغ سعر كل واحدة منهم ٤٠ مليون كروزيرو اي حوالي مليون فرنك فرتسي يجلس فوقهسا اعضاء هذه المنطقة من البرازيل -التي تتسم به احتفالات الكرنفال

عدستة مستقر الغامدي

فان اضرار الحضارة الصناعية لم تلوث بعد كيلومترات من الشاطيء كما حدث في ريو -وعلى عكس الصبور الت تعرضها شركات السيلحة فأن شواطىء ريو اصبحت نظريا غبر صالحة للاستحمام لسافة عدة

« ريسيف » كمَّا ان اكثر من الف اخرين قادمين من جنوبي البلاد على قائمة الانتظار في شركات الطُّعران لللحتفال بالكرِّ تفسأل في وباستثناء الطابع التلقائس

في الاحساء ونلك بسبب السرعمة الجنونية المتهورة ونلك في المصرف المؤدي من قرية الجبيل الى بادة كما انقلبت سيارة اخسرى في المعرف المؤدي من عين الخدود الى مزارع الحليلة وتلك في يوم واحد

#### كيلومترات وهسو السراي نفسه للاجهزة الرسمية .

مخدرات يحرسها عشرون رجسلا مسلحا كانوا يحاولون اجتيساز

الذهب في شمال تابلند . يوم السبت و نبأ موت امبرطور واوضح البوليس أن لاو سو و المعروف باسم وانكهو او باسم ساوانج سو ، ولحد رجاله قد قتلوا غلال تبادل لاطلاق النار ادة نصف يحد شخصية القتيل . ساعة مع دوريــة للبــوليس على المصود بين بورما وتأليلند في منينة

 الذي عرضت الحكومة التابلنيية ثمنا لراسه كان يمثلك اربع معامل

الصدود ، وقد رفض المريسون البوليس القى القبض على لاو سو الاستسلام واطلقوا النسيران على مهرب المخدرات المشهور في مثلث وقد نشرت المحف التايلنيية

المخدرات البلسغ من العمسر ٥٥ عاماً ، وإكن البوليس رفض تأكيد هذه المعلومات مؤكدا أن عليه أن وينكر في هذا الصعد أن لأوسو

مليسون بات ه ٤٧٨, ٤٣ نولاراً . لتكرير الهيروين في بورما بالقرب من الحنود التايانية .

السليمان مدير عام ميثة الري امبرطور المخدرات يلقى مصرعه والصرف بالاحساء على هنيسن الحادثتين وامثالهما بأن السبب لا يعود الى وجود المسارف الكشوفة لأن المصارف كانت مند القدم بالاحساء ولم تتسبب في أية حادثة تنكر ولكن يعود السبب في السرعة

المبارف . . واشار الى ان هنساك دراسة شاطلة لتغطيسة بعض المسارف الموجودة في المنعطفات وبالقرب من المدارس والمساكن حتى يظل من الحوادث بالنسبة للأطفال وكبار السن ودعا الجميع بعدم السرعة بالقسرب من الممارف حتمي لا

والتهسور بالقسرب من هذه

يتعرضوا للاخطار .. المعروف ان الهيئة تقوم بتغطية المسارف في القطيف .. كما عطت الممرف الموجسود في حي المك

مناحى ضاوي القثامي الفيصل بالاحساء .

خبعت بلطابع التجاري لداراليوم تغيثيه ٢٦٧٧٣٩ إلعا